SEAT No.________ No of Printed Pages 2

[A-14]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

SY BA (External) Examination

Saturday, 28th April 2018 02:00 pm to 05:00 pm

GUJN-200 : Gujarati Compulsory (Non-English Stream)

'સુન્દરમ્‌ની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ' અને 'કાવ્યવિશેષ' Total Marks : 100

નોંધ : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા (૨૦) છે.

અહેવાલ–અરજી લેખનના પ્રશ્નના જવાબમાં નામ–સરનામુ કલ્પિત લખવું.

પ્ર. ૧ (અ) તમે જોયેલી ભયંકર માનવ હોનારત અંગેનો આંખે દેખ્યો અહેવાલ તૈયાર કરી, સ્થાનિક સમાચાર પત્રમાં પ્રસિદ્ધિ અર્થે મોકલી આપો. (૧૦)

અથવા

(અ) તમારી કોલેજમાં ઉજવાયેલ 'સાંસ્કૃતિક કાર્યક્રમ'નો અહેવાલ તૈયાર કરી, વિદેશમાં વસતા તમારા મિત્રને મોકલો.

(બ) વિનયન કૉલેજ, ગંગાપુરમાં ગુજરાતીના અધ્યાપકની ખાલી પડેલી જગ્યા માટે સંપૂર્ણ માહિતી દર્શાવતી અરજી કૉલેજના આચાર્યશ્રીને મોકલી આપો. (૧૦)

અથવા

(બ) તમારા ગુણકપત્રમાં આંતરિક મૂલ્યાંકનના ગુણ દર્શાવવાના રહી ગયા છે, તો તે અંગે યોગ્ય કાર્યવાહી કરવા યુનિવર્સિટીના સંબંધિત અધિકારીશ્રીને અરજી કરો.

પ્ર. ૨ 'સુન્દરમની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ'ની અભ્યાસનિયત વાર્તાઓને આધારે સુન્દરમનું વાર્તાકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૨' 'પની'વાર્તામાં નારીજીવનની કરુણતા–વેદનાનું હૃદયસ્પર્શી ચિત્રણ થયું છે.'–આ વિધાન ચર્ચો.

પ્ર. ૩ 'કાવ્યવિશેષ'નાં અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે મનસુખલાલ ઝવેરીની કવિ તરીકેની સિદ્ધિ અને મર્યાદાઓ જણાવો. (૨૦)

અથવા

[P.T.O.]

પ્ર. ૩ નીચેનાં કાવ્યોનો આસ્વાદ કરાવો.

(૧) 'હું તને પૂછું' (૨) 'ભૂલી જાવા'

પ્ર. ૪ 'અ' માંથી એક અને'બ'માંથી એક ટૂંકનોંધ લખો. (૨૦)

(અ) 'ખોલકી' વાર્તાની નાયિકાની મનોસ્થિતિ

અથવા

(અ) 'માને ખોળે' માં શબૂનું પાત્ર

(બ) 'કાવ્યવિશેષ'નાં અભ્યાસનિયત પ્રકૃતિકાવ્યો

અથવા

(બ) 'વિષણ્ણ વય વૃદ્ધ' માં વૃદ્ધના મનોભાવ

પ્ર. ૫ કોઈપણ ચાર પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (૨૦)

(૧) 'ઈવનિંગ ઈન પેરિસ' માં અંતે પતિ–પત્ની કેવી રીતે ભેગાં થાય છે?

(૨) 'ગોપી' વાર્તામાં ગોપીનું મૃત્યુ કેવી રીતે થાય છે?

(૩) માજાવેલાની અંતિમ ઈચ્છા શું હતી? તેના કુટુંબના જુવાનિયા તે કેવી રીતે પૂરી કરે છે?

(૪) 'દુનિયાનું મોં' વાર્તામાં પ્રગટ થતો કટાક્ષ આલેખો.

(૫) 'તો' કાવ્યમાં વ્યકત થતી નાયકની પીડા વર્ણવો.

(૬) 'અમાસ' કાવ્યમાં કવિને અમાસ પ્રત્યે શા માટે આકર્ષણ થાય છે?

(૭) 'નયનાં' કાવ્યમાં કવિની આંખો શાની પ્યાસી છે?

(૮) 'ગિરિધર ગોકુળ આવો'કાવ્યમાં નાયિકા કૃષ્ણને ગોકુળ આવવા શા માટે આજીજી કરે છે?

——×——