

(A-2)

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**

FY BA (External) Examination

Thursday, 18<sup>th</sup> April 2019

10:00 am to 01:00 pm

FYBAGUJ101 : Gujarati Lit. (પદ)

ચૂંટેલી કૃતિનો અભ્યાસ: 'ઓખાહરણ' અને 'ક્યાં?'

NEW COURSE

કુલ ગુણ : ૧૦૦

નોંધ : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા (૨૦) છે.

પ્ર. ૧ 'ઓખાહરણ' એ પ્રણય નિમિત્તે યુદ્ધકથા છે. - આ વિધાનની યથાર્થતા ચર્ચો.

અથવા

પ્ર. ૧ 'ઓખાહરણ' આખ્યાનને આધારે પ્રેમાનંદની આખ્યાનકલાનો પરિચય આપો.

૨ 'ક્યાં?' કાવ્યસંગ્રહનાં અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે કવિ રમેશ પારેખનું કવિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.

અથવા

પ્ર.૨ નીચેનાં કાવ્યોની સમીક્ષા કરો.

(૧) 'ગોરમાને પાંચે આંગળીએ પૂજ્યાં (૨) 'ઓલા અવતારે, સોનલ...'

પ્ર.૩ 'અ' માંથી એક અને 'બ' માંથી એક ટૂંકનોંધ લખો.

(અ) 'ઓખાહરણ'માં ઓખાનું પાત્ર

અથવા

(અ) 'ઓખાહરણ'માં રસનિરૂપણ

(બ) 'ક્યાં?' ની અભ્યાસનિયત ગઝલો

અથવા

(બ) 'ક્યાં?' નાં અભ્યાસનિયત પ્રણયકાવ્યો

(1)

( નાબૂલ ગુણો )

પ્ર.૪ અભ્યાસનિયત કોઈ પુસ્તક રહી ન જાય એ રીતે ગમે તે ચાર પ્રશ્નોના જવાબ લખો.

- (૧) બાણાસુર ઓખાની હત્યા કરવાનું કેમ માંડી વાળે છે?
- (૨) બાણાસુરને મળેલું વરદાન શાપરૂપ કેવી રીતે બને છે?
- (૩) સ્વપ્નદર્શન અને સ્વપ્નભંગથી થતી ઓખાની મનોદશા આલેખો.
- (૪) સાસરે જતી ઓખાને તેની માતા શી શીખામણ આપે છે?
- (૫) 'હવે આંખોનું નામ નહીં આંખો' કાવ્યમાં કાવ્યનાયિકા સખી ને શું કહે છે?
- (૬) 'ભજન' કાવ્યમાં કવિ સંતોને શી શીખામણ આપે છે?
- (૭) 'ગાતાં ખોવાઈ ગયું ગીત' માં કવિ ગીતને ક્યાં ક્યાં શોધે છે?
- (૮) 'દાદા હો દીકરી...' માં દીકરી દાદાને શી ફરિયાદ કરે છે? શા માટે?

પ્ર.૫ અભ્યાસનિયત કોઈ પુસ્તક રહી ન જાય એ રીતે ગમે તે ચાર પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો.

- (૧) શુભ સ્વામી તું પામીશ તરત, જે કરજે અલુણ્ણું વરત
- (૨) સહસ્ર આપો હાથ , હરજી ! ગણો ગણપતિ સમાન રે
- (૩) અન્ન બેનું આપે છે રાય, ત્રીજું માણસ તે કેમ સમાય ?
- (૪) નાઠે લાંછન લાગે કૃળમાં, પ્રતિષ્ઠા જાય એક પળમાં
- (૫) પાદર પરોઢ અમે પાણી ભરવા જઈએ રે સૈ  
સૈયણ નાનું : પાણી પાતાળ જઈ ઊતર્યા રે સૈયર મોરી
- (૬) કાંકરીઓ વાગવાથી ફૂટતી'તી હેલ્ય  
હવે એવા દિવસો કે હું જ ફૂટું
- (૭) અમે તો તરફડાટની ધુમમ્સ ધુમમ્સ લિપિ  
અમને કોણ ઉકેલે?
- (૮) ઊગ્યું છે કંઠ મને રેતીનું ઝાડવું  
એ વધતું રે જાય છે સવાયું