

(A-9) Seat NO: \_\_\_\_\_

No. of Printed Pages 2

Sardar Patel University

F Y B A External Examination

Wednesday 11/05/2016

G.M.

Morning 10:30 to 1:30 P.M.

Guj-101 Gujrati Literature Paper-I 'કુંવરબાઈનું મામેરું' અને 'બારી બહાર'

Total Marks: 100

પ્રશ્ન: ૧ 'કુંવરબાઈનું મામેરું' આખ્યાનના આધારે પ્રેમાનંદની આખ્યાનકાર તરીકેની વિશેષતા-મર્યાદાઓ (૨૦)  
જણાવો. અથવા

પ્રશ્ન: ૧ 'કુંવરબાઈનું મામેરું' આખ્યાનના આધારે પ્રેમાનંદની વસ્તુ સંકલનાની વિશેષતાઓ દર્શાવીને તેનું મૂલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન: ૨ 'બારી બહાર' કાવ્ય સંગ્રહના અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે પ્રહલાદ પારેખની કવિ તરીકેની વિશેષતાઓ મર્યાદાઓ જણાવો.

અથવા

પ્રશ્ન: ૨ 'બારી બહાર'ના અભ્યાસનિયત સોનેટ કાવ્યોની સવિગત સમીક્ષા કરો

પ્રશ્ન: ૩ નીચેની ટૂંકનોંધ લખો

(૨૦)

(અ) 'કુંવરબાઈનું મામેરું'માં પ્રેમાનંદની વર્ણનકલા.

અથવા

(અ) કુંવરબાઈનું ચરિત્ર ચિત્રણ

(બ) 'બારી બહાર'ના પ્રકૃતિ કાવ્યો.

અથવા

(બ) 'બારી બહાર'ના ગીતકાવ્યો.

પ્રશ્ન: ૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ ચારના મુદ્દાસર જવાબ આપો.

(૨૦)

(૧) નરસિંહ મહેતાને રાસલીલાના દર્શન કોણ કરાવે છે, કેવી રીતે?

(૨) નરસિંહ મહેતાની વહેલ અને ઉતારાનું વર્ણન કરો.

(૩) પહેરામણીની વિધિ કોણ કોણ અટકાવે છે? શા માટે?

(૪) નરસિંહ મહેતા કુંવરબાઈને શું આશ્વાસન આપે છે? શા માટે?

(૫) 'માંગણી' કાવ્યમાં કવિ કેવી માંગણી કરે છે?

(૬) 'હૈયાની પકડ' કાવ્યમાં કવિ શું કહેવા માંગે છે?

(૭) 'જાણીતીઅજાણી' કાવ્યમાં નિરૂપિત ભાવસંવેદના વર્ણવો.

(૮) 'આજ' કાવ્યમાં કવિની અનુભૂતિનું આલેખન કરો.

(P.T.O)

1

પ્રશ્ન: ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ ચારના પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો:

(૨૦)

- (૧) 'છાબમાં તુલસીદલ મૂકશે, ઊભો રહીને શંખ ફૂંકશે'
- (૨) 'ભક્તિ ઈચ્છે એ પ્રભુ તમારી, કીર્તન કરે ગુણ ગાય'
- (૩) 'ભલું થયું ભાંગી જાજાળ, સુખે ભજીશું શ્રી ભગવાન'
- (૪) 'કેમ કરી લજ્જા રહેશે તાત, હું શે ન મૂઈ મરતે માત?'
- (૫) 'કદી નહીં કહું મને જ સ્મરણે સદા રાખજે'
- (૬) 'ખુદનો ભરોસો જેને હોય નહીં રે તેનો ખુદાનો ભરોસો નકામ'
- (૭) 'પૂતળાં કેરી પૂજા થાતી ને માનવ ઠેભાં ખાયા!'
- (૮) 'અમે પીનારા એ અદભુત રસોના ફરી ફરી, અમે ગાનારા એ રસઅસરને સૌ અનુભવી.'

— X —  
②