

SARDAR PATEL UNIVERSITY
F.Y.B.A. (External) EXAMINATION
Thursday, 17th September, 2020
3.00 p.m. to 5.00 p.m.
GUJ 101 : Gujarati Literature (OLD)
(પથ) (૧) કુંવરબાઈનું મામેરું (૨) બારી બહાર

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ: જમણી બાજુના આંકડા ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ 'કુંવરબાઈનું મામેરું'ના આધારે પ્રેમાનંદની આખ્યાનકાર તરીકેની સિદ્ધિ-મર્યાદાઓ જણાવો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૧ “ 'કુંવરબાઈનું મામેરું' પ્રેમાનંદનું એક ઉત્તમ અને યશોદાયી આખ્યાન છે”- આ વિધાનની સાધક-બાધક ચર્ચા કરો.

પ્ર.૨ નીચેના વિશે ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે): (૧૮)

(૧) નરસિંહ મહેતાનું પાત્રાલેખન

(૨) કુંવરબાઈના સાસરિયા

(૩) પ્રેમાનંદની વર્ણનકલા

(૪) 'કુંવરબાઈનું મામેરું'માં કરુણરસ

પ્ર.૩ 'બારી બહાર'ના અભ્યાસનિયત પ્રકૃતિકાવ્યો વિશે સવિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૩ 'બારી બહાર'ના અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે કવિ પ્રહ્લાદ પારેખનું મૂલ્યાંકન કરો.

પ્ર.૪ નીચેના વિશે ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે): (૧૮)

(૧) 'બારી બહાર'નાં અભ્યાસનિયત સોનેટ કાવ્યો

(૨) 'બારી બહાર'નાં અભ્યાસનિયત પ્રણય કાવ્યો

(૩) 'બારી બહાર'માં કાવ્યશૈલી

(૪) 'બારી બહાર'નાં ખંડકાવ્યો