

SARDAR PATEL UNIVERSITY**BA (III Sem.) Examination****Friday, 25 November 2016****10.00 am - 1.00 pm****UA03EGUJ03 - Prashist Gujarati Kavya Zalak Part - II****કુલ ગુણ : ૭૦**

નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણના પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો :

(૧૫)

- (૧) ‘પોલું છે તે બોલ્યું તેમ કરી તે શી કારીગરી ?
સાંભેલું બજાવે તો હું જાણું તું શાણો છે.’
- (૨) ‘મરણ પ્રેમીને ખચીત મોડું છે, દુઃખ વધે જ રુદનથી
જગતનીમ છે જનન મરણનો, દેઢ રહેજો હિંમતથી.’
- (૩) ‘‘એ હું જ છું નૃપ, મને કર માફ બાઈ,
એ હું જ છું નૃપ, મને કર માફ ઈશ !’’
- (૪) ‘‘હા ધિક્ ! હા ધિક્ ! કૃતદની હું આમ મૌન ધરી રહું :
આવતું વાદળું દેખી મુખથી ન કશું કહું !’’
- (૫) ‘‘દલેદલ વિશુદ્ધ આ કચ વિશે દીપે મોગરો,
દલેદલ ઉજાળું આ ઉર, - પઠી જ હું તાહરો.’’
- (૬) ‘દીસે કુદરતે અહીં રચ્યું શિલા તણું આસન,
તપાવ્યું રવિએ, તથાપિ ઘડી થાક ઉતારું હું.’

પ્ર.૨ ‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક’ ખંડ-૨ ગુચ્છ-૧નાં અભ્યાસ નિયત કાવ્યોને આધારે કવિ (૨૦)
કલાપીના કાવ્યોનો રસાસ્વાદ કરવો.

અથવા

પ્ર.૨ ‘પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક’ ખંડ-૨ ગુચ્છ-૧નાં અભ્યાસ નિયત કાવ્યોને આધારે કવિ
જ્ઞાનાલાલના કાવ્યોનું રસદર્શન કરાવો.

પ્ર.૩ ગમે તે બે કાવ્યોનો રસલક્ષી આસ્વાદ કરાવો.

(૨૦)

- (૧) પુરી એક અંધેરીને ગંડુ રાજા:
- (૨) જય ! જય ! ગરવી ગુજરાત ! :
- (૩) વસંતવિજય
- (૪) જૂનું પિયેરધર

પ્ર.૪ કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો.

(૧૫)

- (૧) ‘ઊંટ કહું’ કાવ્યનો મર્મ જણાવો.
- (૨) ‘ધિક દાસપણું’ કાવ્યમાં વ્યક્ત થતો નર્મદનો સ્વાતંત્ર્ય પ્રેમ વર્ણવો.
- (૩) ‘સાગર અને શશી’ કાવ્યનો ધ્વનિ જણાવો.
- (૪) ‘અગતિગમન’ કાવ્યનો ભાવાર્થ જણાવો.
- (૫) ‘એક ઘા’ કાવ્યમાં વ્યક્ત થતો નાયકનો અપરાધબોધ વર્ણવો.
- (૬) ‘વધામણી’ કાવ્યમાં નાયિકાએ પ્રિયતમને લખેલા પત્રનો સારાંશ જણાવો.

■ ■ ■