

Seat No. : _____

[14A-S]

NO. Of Printing Pages: 02

SARDAR PATEL UNIVERSITY

SYBA Examination, 3rd Semester

Friday, Date : 02-12-2016

Session : Morning Time : 10-00 AM To 01-00 PM

Subject Code : UA03CGLT06

Paper No. 06

Subject : ગુજરાતી

Title : વગડાનો ધાસ

Total Marks : 70

પ્ર. ૧. પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો : (કોઈ ત્રણ)

(૧૫)

૧) 'આવ્યાં છો તો અહીં જ રહી જાઓ હવે, રાહ જોઈ

થાકેલાં આ નયન મીંચવા દો તમારે ઉછંગે'

૨) 'વરસતી લૂમાં ચાલે ઊંટો સ્થિર, ક્ષિતિજ દૃગ

મૃગજળ તણું દૃષ્ટિ સામે તરંત સરોવર'

૩) 'ન રૂપ, નહિ રંગ, ઢંગ પણ શા અનાકર્ષક !

નહીં નયન વીજની ચમક, ના છટા ચાલમાં,

ગુલાબ નહીં ગાલમાં; નીરખી રોજ રોજ થતું:

કળા વિરૂપ સર્જને શીદ રહ્યો વિધિ વેડફી !'

૪) 'જૂના પત્રો અહીં તહીં ચીરા ઊડતા જોઈ રહેતો

થોડું કંપે કર, હૃદય થોડું દ્રવે

થોડું..... થોડું જ એ તો !'

૫) 'સૂર્યપાંખથી ખરખર રેતી ખરે

ઊંચી ડોકે ઊંટ આભનો તડકો ચરે'

૬) 'પુરાણું આ મારું વનઘર, નહીં છપ્પર ભીંતો;

અહીં અંધારાથી, શરમ મૂકીને સૂર્ય રમતો'

(પૃ. ૨ ઉપર, પાછળ)

(૨)

પ્ર. ૨. 'વગડાનો ધાસ' સંગ્રહનાં અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે કવિ જયંત પાઠકની સર્જકતા તપાસો. (૨૦)

-અથવા-

પ્ર. ૨. 'વગડાનો ધાસ'નાં સોનેટોને મૂલવો.

પ્ર. ૩. નીચેનામાંથી કોઈ બે કાવ્યોની સમીક્ષા કરો :

(૨૦)

(૧) 'થોડો વગડાનો ધાસ'

(૨) 'સમડી'

(૩) 'પાછો વળું'

(૪) 'વિખટ્ટ'

પ્ર. ૩. ટૂંકમાં જવાબ આપો : (કોઈ ત્રણ)

(૧૫)

૧) 'વળાવીને આવું'માં કાવ્યનાયકનો સૂચિત મનોભાવ વર્ણવો.

૨) 'આનંદ છે' કાવ્યમાં કવિ કઈ-કઈ બાબતે આનંદ અનુભવે છે?

૩) 'ઘર બાંધતાં' કાવ્યને અંતે ઘરતીમાં પડેલા બીજ શું વિચારે છે?

૪) 'વૃક્ષો' કાવ્યમાં વ્યક્ત કવિની વૃક્ષપ્રીતિ ટૂંકમાં નોંધો.

૫) 'અવતાર' કાવ્યમાં કવિને અવતાર પૂરો થયો હોય એવું કેમ લાગે છે?

૬) 'સમણાં' કાવ્યમાં વ્યક્ત નાયિકાની અનુભૂતિ ટૂંકમાં વર્ણવો.
