

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 01

[187]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A (Semester – 3) Examination

Monday Date – 02 / 12 / 2019

Time : 10 : 00 To 01.00 Pm

કાવ્યપ્રકાશ (1, 2, 10) UA03GSAN22

MARKS: 70

પ્ર-૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે સસંદર્ભ સમજાવો. [10]

(1) एतद्विलक्षणा तु कविवाङ्निर्मितः ।

(2) त्रयः समुदिताः न तु व्यस्ताः, तस्य काव्यस्योद्भवे निर्माणे समुल्लासे
च हेतुः न तु हेतवः ।

(3) शक्तिः कवित्वबीजरूपः संस्कारविशेषः यां विना काव्यं न प्रसरेत् प्रसृतं वा उपहासनीयं
स्यात् ।

(4) अत्र स्फुटो न कश्चिद् अलंकारः, रसस्य च प्राथम्यान्नालङ्कारता ।

પ્ર-૧ (બ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે સસંદર્ભ સમજાવો. [10]

(1) तात्पर्यार्थोऽपि केषुचित् ।

(2) सर्वेषां प्रायशोऽर्थानां व्यञ्जकत्वमपीष्यते ।

(3) पीनो देवदत्तो दिवा न भुङ्क्ते इत्यत्र च रात्रिभोजनं
न लक्ष्यते श्रुतार्थापत्तेरर्थापत्तेर्वा तस्य विषयत्वात् ।

(4) वाच्य एवं वाक्यार्थः : इत्यन्विताभिद्यानवादिनः ।

પ્ર-૨ કાવ્ય પ્રયોજનોની વિગતે ચર્ચા કરો. [15]

અથવા

સંકેત વિષયક વિવિધ મતોની ચર્ચા કરો.

પ્ર-૩ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે ટૂંકનોંધ લખો. [20]

(૧) મમ્મટનું જીવન.

(૨) કવિની સૃષ્ટિ અને બ્રહ્માની સૃષ્ટિ.

(૩) અભિધામૂલા વ્યંજના.

(૪) લક્ષણા તેન ષડ્વિધા ।

પ્ર-૪ ગમે તે ત્રણ અલંકારો વ્યાખ્યા આપી સોદાહરણ ચર્ચા કરો. [15]

(૧) उपमा ।

(૨) उत्प्रेक्षा ।

(૩) रूपकम् ।

(૪) विभावना

(૫) श्लेष ।

—X—

(1)