

SEAT No. _____

SARDAR PATEL UNIVERSITY

[10]

SYBA Examination, 3rd Semester

Date : 2-12-2019

Monday

Time : 10-00AM To 01-00PM

Subject : ગુજરાતી

Paper : 22

Subject Code : UA03GGUI22

Title : મધ્યકાળથી પંડિતયુગ સુધીની ગુજરાતી કવિતા (ગૌણ)

Total Marks : 70

પ્ર.૧. નરસિંહ મહેતાનાં અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે તેમની સમીક્ષા કરો. (૧૮)

-અથવા-

પ્ર. ૧. નીચેનાં બે કાવ્યોની સમીક્ષા કરો:

૧. 'મેરે તો ગિરિધર ગોપાલ' ૨. 'મુખડાની માયા લાગી રે'

પ્ર. ૨. અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે કવિ દલપતરામનું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૮)

-અથવા-

પ્ર. ૨. નીચેનાં બે કાવ્યોની સમીક્ષા કરો :

૧. 'જય જય ગરવી ગુજરાત' ૨. 'અવસાન-સંદેશ'

પ્ર. ૩. કવિ કલાપીનાં અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે સર્જકની કવિપ્રતિભા મૂલવો. (૧૮)

અથવા-

પ્ર. ૩. નીચેનાં બે કાવ્યોની સમીક્ષા કરો:

૧. 'અતિજ્ઞાન' ૨. 'વસંતવિજય'

પ્ર. ૪. પૂર્વાપર સંદર્ભ સમજાવો (કોઈ બે) : (૧૬)

૧. 'જીવનો સંગાથી હરિ વિના કોઈ નથી'

૨. 'તું મુજને અડતાં શ્યામ થઈશ, તો હું ક્યમ નહિ થાઉં ગોરો?'

૩. 'અંજલિમાં ચારચાર ચાળણી રે, બહેન ! અંજલિએ છું દણાના દાગ'

૪. 'આવી જોઈ દયિત ઉયરો, લોચને કોણ જેવો?'
