

SARDAR PATEL UNIVERSITY**BA (III Sem.) Examination****Saturday, 22 November 2014****10.30 am - 1.30 pm****UA03EGUJ03 - Elective Gujarati - Paper-3****'પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક' ખંડ-૨, ગુરુચી-૧****કુલ ગુણા : ૭૦****નોંધ:** જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા ગુણા દર્શાવે છે.**પ્ર.૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણાના પૂર્વપર સંદર્ભ આપી સમજાવો :** (૧૫)

- (૧) 'નહીંનાથ ! નહીંનાથ ! ન જાણો કે સવાર છે.
આ બધું ઘોર અંધારું હજુ તો બહુવાર છે.'
- (૨) 'બેઠી ખાટે ફરી વળી બધે મેડીઓ ઓરડામાં
દીઠાં હેતે સ્મૃતિપદ બધાં ઊકલ્યાં આપ રૂડાં.'
- (૩) 'વીરસત્યને રસિક ટેકીપણું, અરિ પણ ગાશો દિલથી.'
- (૪) 'તે પંખીની ઉપર પથરો ફેંકતાં ફેંકી દીધો.'
- (૫) "પ્રિયે! સ્પર્શ કરું શું હું ? અધિકાર જરા નથી !"
- (૬) "એ હું જ છું નૃપ, મને કર માફ, બાઈ
એ હું જ છું નૃપ, મને કર માફ, ઈશા !"

**પ્ર.૨ 'પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક' ખંડ-૨ ગુરુચી-૧નાં અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે કવિ (૨૦)
દલપતરામના કાવ્યોનું રસલક્ષી નિરૂપણ કરો.****અથવા****પ્ર.૨ 'પ્રશિષ્ટ ગુજરાતી કાવ્ય ઝલક' ખંડ-૨ ગુરુચી-૧નાં અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે કવિ
નહાનાલાલના કાવ્યોનું રસદર્શન કરાવો.****પ્ર.૩ ગમે તે બે કાવ્યોનો રસલક્ષી આસ્વાદ કરાવો.** (૨૦)

- (૧) જથું-જથું ગરવી ગુજરાત
- (૨) વધામણી
- (૩) વસંત વિજય
- (૪) આપની ચાદી

પ્ર.૪ કોઈપણ ત્રણા પ્રેરણના મુદ્દાસર જવાબ આપો. (૧૫)

- (૧) 'પુરી એક અંધેરીને ગંડુરાજા' કાવ્યમાં આલેખાયેલ કટાક્ષ વર્ણવો.
- (૨) 'જૂનું પિયર ઘર' કાવ્યમાં નાયિકાની મનઃસ્થિતિ આલેખો.
- (૩) 'અતિજ્ઞાન' ખંડકાવ્યમાં સહદેવની કદ્ય કરુણાતા દર્શાવાઈ છે ?
- (૪) 'અવસાન સંદેશ' કાવ્યમાં મૃત્યુ વિશેનો મંગાલમય ભાવ દર્શાવો.
- (૫) 'સાગર અને શરીર' કાવ્યનો દ્વારા જણાવો.
- (૬) 'ગ્રામમાતા' ખંડકાવ્યમાં રાજાના મનમાં કઈ લોભવૃતી જાગે છે ? તેનું શું પરિણામ આવે છે ?

૩ ૩ ૩