

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B A (III Semester) Examination
2013

Tuesday, 19th November

2.30 pm - 5.30 pm

UA03IALH03 - Analytical Literature Hindi (Inter Disciplinary) : Paper - III

समीक्षात्मक हिन्दी साहित्य भाग - १

कुल गुण : ७०

सूचना : हिन्दी भाषा में शिरोरेखा बाँधना अनिवार्य है ।

प्र.१ निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर सप्रसंग व्याख्या कीजिए ।

(१५)

(क) “तुम बहुत फिजूलखर्च होती जा रही हो । जरा हाथ दबाकर खर्च किया करो ! नीर की शादी भी तो करनी है ।”

(ख) “आप चुप है, इसलिए लग रहा है कि मुझसे बड़ा दोष बन पड़ा है । मैं स्वयं अनुभव कर रहा हूँ कि मेरा आना आपको अच्छा नहीं लगा ।”

(ग) पिताजी को पेंशन मिलती ही कितनी है ? उसमें तो दो वक्त दाल-रोटी भी न चले । मैं भी अगर न कहूँ तो किसके आगे हाथ फैलाऊँ ? लड़को को पढ़ाना है ही सड़क पर तो आवारा घूमने नहीं दिया जाएगा ।

(घ) और हाथ उनका इतना हल्का कैसे हो गया था ? कहाँ चला गया सारा वजन ? वह भार शायद जीवन का होता है, जिसे पृथ्वी अपने चुंबक से अपनी ओर खींचा करती है ।

(च) “मैं हजार बार तुमसे कह चुकी हूँ कि उसे लेकर मुझसे मजाक मत किया करो ! मुझे इस तरह का मजाक जरा भी पसंद नहीं है ।”

प्र.२ गरित्र-चित्रण कला की दृष्टि से ‘पचपन खंभे लाल दिवारें’ उपन्यास का मूल्यांकन कीजिए ।

(२०)

अथवा

प्र.२ टिप्पणी लिखिए ।

(क) ‘पचपन खंभे लाल दिवारें’ उपन्यास की भाषा-शैली ।

(ख) ‘पचपन खंभे लाल दिवारें’ उपन्यास का शीर्षक ।

प्र.३ कहानी के तत्त्वों की समीक्षा कीजिए ।

(२०)

अथवा

प्र.३ टिप्पणी लिखिए ।

(क) 'महुए का पेड़' कहानी का उद्देश्य ।

(ख) 'यही सच है' कहानी का शीर्षक ।

प्र.४ 'ठेस' कहानी की कथावस्तु पर प्रकाश डालिए ।

(१५)

अथवा

प्र.४ टिप्पणी लिखिए ।

(क) 'पचपन खंभे लाल दिवारें' उपन्यास का वातावरण ।

(ख) 'पचपन खंभे लाल दिवारें' उपन्यास का संदेश ।

