

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA (VI Sem.) Examination
2013
Friday, 12th April
11 am to 2 pm
UA06CGUJ25 - ગ્રંથકારનો અભ્યાસ પન્નાલાલ પટેલ
‘પન્નાલાલ પટેલની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ’

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા ગુણ સૂચવે છે.

- પ્ર.૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)
- (૧) ‘તું બેસ, હું જરા કોઈ સારું ઠેકાણું જોઈ આવું’
 (૨) ‘ત્યારે એ બધું મેલીને અહીં મારી છાતી સામે ધૂણી ઘખાવવાનું કઈ કારણ ?’
 (૩) ‘તારી વહુએ નક્કી કાંક મોપણી કરી છે’
 (૪) ‘પાંખો હવે પડતી થવા માંડી એટલે આપણું કામ શોઠિયા લોકને ગમતું નથી ...’
 (૫) ‘લાવ ચાલ રૂપિયો. ઉલતો મેનો છે. છોડ પૈસા.’
- પ્ર.૨ ‘પન્નાલાલ પટેલની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ’ની વિશેષતાઓ અને મર્યાદાઓ સદષ્ટાંત ચર્ચો. (૨૦)
- અથવા**
- પ્ર.૨ નીચેના વિશે નોંધ લખો. (બન્ને)
- (૧) મોરલીના મૂંગા સૂર
 (૨) ચીતરેલી દીવાલો
- પ્ર.૩ નીચેનામાંથી ગમે તે બે વિશે નોંધ લખો. (૨૦)
- (૧) ‘પન્નાલાલ પટેલની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ’માં નારીપાત્રો
 (૨) ‘પન્નાલાલ પટેલની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ’માં સંવાદ
 (૩) ‘પન્નાલાલ પટેલની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ’માં લોકબોલી
 (૪) ‘પન્નાલાલ પટેલની શ્રેષ્ઠ વાર્તાઓ’માં ગ્રામ્યજીવન
- પ્ર.૪ નીચેના પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)
- (૧) બાપુના કૂતરાને જોઈને ગામલોકો શી ચર્ચા કરે છે ?
 (૨) કીકી શાથી લખમણને ઝેરનું પડીકું મોકલવા કહે છે ?
 (૩) મેળે જવા નિકળેલી રૂખી શાથી પાછી વળે છે ?
 (૪) નાદિકા, ગામના ચુપકને ઘર છોડવાની શા માટે ના પાડે છે ?
 (૫) ભાવસાર શાથી ઘર ખાલી કરવા તૈયાર થાય છે ?

###