

SARDAR PATEL UNIVERSITY
TY BA (VI Semester) Examination
Wednesday, 10th April 2013
11 am to 2 pm

UA06CGLT23 - GUJARATI LITERATURE
(અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ)

કુલ ગુણ: ૭૦

નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ આધુનિક યુગના સાહિત્યનાં પ્રેરકબળો અને લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૧ નીચેના વિશે નોંધ લખો.

૧. ગાંધીયુગના સાહિત્યનાં લક્ષણો.
૨. રાજેન્દ્ર શાહનું કવિતાક્ષેત્રે પ્રદાન.

પ્ર.૨ ઉમાશંકર જોશીની સમગ્ર સાહિત્યસેવાનો પરિચય આપી, એમના સાહિત્યિક પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૨ નીચેની કૃતિઓ વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો.

૧. સદ્માતાનો ખાંચો
૨. તણખામંડળ-૧

પ્ર.૩ ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા **અથવા** નિબંધ સાહિત્યસ્વરૂપની એનાં મહત્વનાં વિકાસબિંદુઓને આવરી લેતી વિકાસરેખા વિગતે આલેખો. (૧૫)

પ્ર.૪ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણના મુદ્દાસર જવાબ લખો. (૧૫)

૧. અનુગાંધી યુગના સાહિત્યની લાક્ષણિકતાઓ ટૂંકમાં જણાવો.
૨. ‘જય સોમનાથ’ ‘ગૃહપ્રવેશ’ અને ‘છંદોલય’ કૃતિઓનું સ્વરૂપ અને કર્તાના નામ જણાવો.
૩. રચનાની દૃષ્ટિએ સોનેટના કેટલા પ્રકાર પડે છે ? કયા કયા ?
૪. ‘સુંદરમ્નાં કાવ્યો’ની વિશેષતા ટૂંકમાં જણાવો.
૫. આધુનિક સાહિત્યના પ્રણેતા કોને ગણવામાં આવે છે ? શા માટે ?
૬. ‘પાછલે બારણે’માં રાજબાઈ અને કુંવરબાઈ વચ્ચે શા કારણે સંઘર્ષ જન્મે છે ? ટૂંકમાં જણાવો.

❖ ❖ ❖

