(105 & A-37) SEAT No.________ **No. of Printed Pages : 2**

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. (VI Semester) Examination

Monday, 2th April 2018

2:00 p.m. to 5.00 p.m.

UA06CHLT19 : Hindi Lit. : Paper - 19

(हिन्दी साहित्य की गद्य विधाएँ)

Total Marks : 70

प्र. १ ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : (किन्हीं तीन) (१५)

(१) एक बार सिलसिला टूटता हैं, तो फिर से शुरु करने में दिक्कत होती है । सिलसिला टूटने का भी एक सिलसिला चल पडता हैं ।

(२) "तो गुरुदेव मुझे वर दीजिए कि मैं ही फर्स्ट क्लास, फर्स्ट आऊँ और छात्रवृत्ति लेकर विदेश जाऊँ ।"

(३) जोरु और जमीन के बारें में मशहूर हैं कि ये दोनों उसी आदमी के पास रहती हैं, जिसका शरीर ताकतवर और लाठी मजबूत होती है ।

(४) 'वह रही मेरी अम्मा' तब तो मेरे आश्चर्य का ठिकाना न रहा । क्या सबकी एक अम्मा तारों में होती है और एक घर में ?

(५) पैसा बिखरता हैं, नारियों के नंगे शरीर थिरकतें हैं । भूख मुँह फाड़कर पटरियों पर लाशें बिखेरती हैं । विशाल भवनों के पीछे, काले गटर उभरते हैं, समस्याऐं उठती हैं । एक-दूसरे में उलझ जाती हैं ।

प्र. २ 'प्रेमचन्द : लमही में जन्म एवं अन्तिम बिमारी' जीवनी का संक्षिप्त कथानक लिखिए । (२०)

अथवा

प्र. २ टिप्पणी लिखिए :

(१) आत्मकथा का उद्‌भव और विकास ।

(२) 'प्रवास की डायरी : कुछ विशिष्ट पन्ने' का उद्देश्य ।

प्र. ३ व्यंग्य का अर्थ स्पष्ट करते हुए हरिशंकर परसाई के 'निन्दारस' निबंध की विशेषताएँ लिखिए । (२०)

अथवा

प्र. ३ टिप्पणी लिखिए :

(१) बिन्दा रेखाचित्र की विशेषताएँ ।

(२) विष्णु प्रभाकर का व्यक्तित्व एवं कृतित्व ।

प्र. ४ (अ) टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं एक) (०८)

(१) 'एकलव्य ने गुरु को अँगूठा दिखाया' हास्य व्यंग्य के द्रोणाचार्य ।

(२) महादेवी वर्मा का व्यक्तित्व एवं कृतित्व ।

 (P.T.O.)

(ब) निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (किन्हीं सात) (०७)

(१) शान्तिनिकेतन में किस दिन छुट्टी रहती है ?

(२) 'घुम्मड स्वामी' किसका जीवनी साहित्य है ?

(३) यात्रा-साहित्य कौन कौन से रुपों में मिलता है ?

(४) पांडेय बेचन शर्मा 'उग्र' का जन्म कब और कहाँ हुआ था ?

(५) अर्जुनदास गुरु के घर क्या क्या पहुँचाता था ?

(६) 'जहाँ आकाश दिखाई नहीं देता' रिपोर्ताज विघा में विष्णु प्रभाकरने किस शहर का चित्रण किया है ?

(७) बिन्दा किसको नयी अम्मा कहती थी ?

(८) निन्दारस किस लेखक का व्यंग्य निबंध हैं ?

(९) महादेवी वर्मा हिन्दी साहित्य में किस वाद की कवयित्री हैं ?

2