

(102 & A-41)

SEAT No. \_\_\_\_\_

No. of printed page: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY  
T.Y.B.A. (VI Semester) Examination  
Monday, 2<sup>nd</sup> April, 2018  
02:00 p.m. to 05:00 p.m.  
UA06CGLT19 – Gujarati Paper no. 19

Gujarati Literature - પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય (૧૯૪૭ પૂર્વેનું): 'મિથ્યાભિમાન'

નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ: ૭૦

પ્ર.૧. પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ)

(૧૫)

૧. 'બ્રાહ્મણનો દીકરો છે તે ભીખ માંગી ખાશે. ભૂખે તો નહિ મરે?'
૨. 'અરે ભાઈ, અમારી એવીચીજ લઈ ગયા કે બેઠજાર રૂપૈયા ખરચતાં પણ મળે નહીં.'
૩. 'હવે કોઈ દહાડો એકલો સાસરે આવું નહીં.'
૪. 'પગીને બોલાવો, પગેરું કહાડવું પડશે.'
૫. 'તમે રાતે દેખતા નથી! રતાંધળા સોકે?'
૬. 'વળી તેનું માથું ફૂટે તો પાટો આપણે બાંધવો પડે.'

પ્ર.૨. દલપતરામ રચિત 'મિથ્યાભિમાન' નાટકની વસ્તુસંકલના સવિગત આલેખો.

અથવા

(૨૦)

પ્ર.૨. મુદ્દાસર નોંધ લખો.

૧. 'મિથ્યાભિમાન'નાં પુરુષપાત્રો
૨. દેવબાઈનું ચરિત્ર ચિત્રણ

પ્ર.૩. દલપતરામ રચિત 'મિથ્યાભિમાન'ને નાટક તરીકે વિગતેમૂલવીને હાસ્યરસિક નાટક તરીકેની એની વિશેષતા-મર્યાદાને સવિસ્તાર આલેખો.

અથવા

(૨૦)

પ્ર.૩. નીચેના વિશે નોંધ લખો.

૧. 'મિથ્યાભિમાન' માં પ્રગટતું સમાજદર્શન
૨. 'મિથ્યાભિમાન'નાટકમાં પાત્રાલેખનકલા

પ્ર.૪. નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણના મુદ્દાસર જવાબ લખો.

(૧૫)

૧. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકમાં સર્જકની સંવાદકલા જણાવો.
૨. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનો કરુણરસ આલેખો?
૩. 'મિથ્યાભિમાન' શીર્ષકની યથાર્થતા જણાવો.
૪. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનાં સ્ત્રીપાત્રો જણાવો.
૫. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનો અંત જણાવો.
૬. 'મિથ્યાભિમાન'માં રંગલાનું પાત્ર કઈ રીતે પૂરક બને છે? શામાટે?