

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (VI Semester) Examination

Saturday, 2nd April 2016

2.30 pm to 5.30 pm

UA06CGLT21 : Gujarati Literature Paper-21

સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ આચાર્ય ભરતમુનિનું રસસૂત્ર સમજાવી, રસનિષ્પત્તિની પ્રક્રિયા સદૃષ્ટાન્ત વર્ણવો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૧ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) સર્જન અને ભાવન

(૨) અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયન

પ્ર. ૨ આચાર્ય મમ્મટે ગણાવેલાં 'કાવ્યપ્રયોજન'ની ચર્ચા કરી, કાવ્યનું શ્રેષ્ઠ પ્રયોજન સ્પષ્ટ કરો. (૧૫)

અથવા

પ્ર. ૨ સાહિત્યમાં પ્રશિષ્ટ, રંગદર્શી અને વાસ્તવવાદી વલણોની ઉદાહરણસહિત ચર્ચા કરો.

પ્ર. ૩ સાહિત્ય વિવેચન અટલે શું? વિવેચનનું પ્રયોજન અને વિવેચકની સજ્જતા જણાવો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૩ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) સાહિત્યમાં સુરુચિ

(૨) વિવેચનના પ્રકાર

પ્ર. ૪ મુદ્દાસર જવાબ લખો. (ગમે તે ત્રણ)

(૧૫)

(૧) વિભાવ એટલે શું? તેના પ્રકારોની ચર્ચા કરો.

(૨) સાહિત્ય વિવેચન સર્જકને કેવી રીતે મદદરૂપ બને છે?

(૩) કાવ્યમાં કલ્પનાનું મહત્વ સમજાવો.

(૪) નીતિને કલાની વિષકન્યા શા માટે કહેવામાં આવે છે?

(૫) રસાભાસ એટલે શું તે ઉદાહરણસહિત સમજાવો.

(૬) કાવ્યનું સત્ય એટલે શું? સંક્ષેપમાં વર્ણવો.

X=X=X