

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA VI Semester Examination
Tuesday, 7 April 2015
2.30 - 5.30 pm
UA06CGLT23 - Gujarati Paper 23
અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

કુલ ગુણ: ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ આધુનિકયુગના સાહિત્યનાં પ્રેરકબળો અને લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૧ નીચેના વિશે નોંધ લખો. (૨૦)

- (૧) ગાંધીયુગના સાહિત્યનાં લક્ષણો
 (૨) ઝવેરચંદ મેઘાણીનું કવિતા ક્ષેત્રે પ્રદાન

પ્ર.૨ કનૈયાલાલ મુનશીની સમગ્ર સાહિત્યસેવાનો વિગતે પરિચય આપો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૨ નીચેની કૃતિઓ વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. (૨૦)

- (૧) સુન્દરમ્નાં કાવ્યો
 (૨) સદ્માતાનો ખાંચો

પ્ર.૩ ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તા **અથવા** નિબંધ સાહિત્ય સ્વરૂપની એનાં મહત્વના વિકાસબિંદુઓને આવરી લેતી વિકાસરેખા વિગતે આલેખો. (૧૫)

પ્ર.૪ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણના મુદ્દાસર જવાબ લખો. (૧૫)

- (૧) અનુગાંધીયુગના સાહિત્યની લાક્ષણિકતાઓ ટૂંકમાં જણાવો.
 (૨) ઉમાશંકર જોશીના પાંચ કાવ્યસંગ્રહોનાં નામ જણાવો.
 (૩) ‘વાસુકિ’, ‘સુન્દરમ્’, ‘ઘનશ્યામ’, ‘ધૂમકેતુ’નાં મૂળનામ જણાવો.
 (૪) ‘પાછલે બારણે’, ‘છિન્નપત્ર’, ‘છંદોલય’, ‘ધ્વનિ’, ‘અશ્રુઘર’ કૃતિઓના કર્તાનાં નામ જણાવો.
 (૫) ધૂમકેતુ પ્રતિભાનો સર્વોત્તમ આવિષ્કાર કયા સાહિત્ય સ્વરૂપમાં થયેલો જોવા મળે છે ?
 (૬) આધુનિક સાહિત્યના પ્રણેતા કોને ગણવામાં આવે છે ? શા માટે ?

