

[A-30]

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T. Y. B. A. (VI Semester) Examination
Saturday, 11th April 2015
2.30 – 5.30 pm
UA06CGLT21 - Paper No. 21
Gujarati Literature
(સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો)

કુલ ગુણ: ૭૦

સૂચના: જમણી બાજુના દર્શાવેલ અંક ગુણ સૂચવે છે.

પ્ર.૧ રસ એટલે શું ? ભરતનું રસસૂત્ર સમજાવી, રસનિષ્પત્તિની પ્રક્રિયા દષ્ટાન્ત દ્વારા સમજાવો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૧ ટૂંકનોંધ લખો.
 (૧) સાહિત્યમાં સુરુચિ
 (૨) વિવેચનનું પ્રયોજન

પ્ર.૨ સાહિત્ય વિવેચનની વ્યાખ્યા આપી, વિવેચનના પ્રકારોની ચર્ચા કરો. (૧૫)

અથવા

પ્ર.૨ ટૂંકનોંધ લખો.
 (૧) સાધારણીકરણ
 (૨) રસાભાસ અને ભાવાભાસ

પ્ર.૩ સાહિત્યમાં વાસ્તવવાદી વલણો એટલે શું ? તે સમજાવી, ગુજરાતી વાસ્તવવાદી સાહિત્યની ચર્ચા કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૩ ટૂંકનોંધ લખો.
 (૧) સર્જન અને ભાવન
 (૨) પ્રશિષ્ટ અને રંગદર્શી વલણો

પ્ર.૪ મુદ્દાસર જવાબ લખો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

- (૧) વિવેચક પાસે કઈ સજ્જતાની આવશ્યકતા છે ?
- (૨) કલા અને નીતિના સંબંધને સંક્ષેપમાં સ્પષ્ટ કરો.
- (૩) સ્થાયીભાવ એટલે શું ? સ્થાયીભાવોની ટૂંકમાં સમજૂતી આપો.
- (૪) સાહિત્ય વિવેચન ભાવકને કઈ રીતે મદદરૂપ બને છે ?
- (૫) અભિવ્યક્તિ અને પ્રત્યાયન એટલે શું ?
- (૬) તરંગ અને કલ્પના વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો.

