

(58A & A-67) Seat No. _____

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A Examination, VI Semester

Tues Day Date 28/03/2017

Session : Morning / Evening Time : 2.00 p.m to 5.00 p.m

Subject / Course Code : UA06 ECO17 / Paper No : 17

Subject / Course Title : Micro Economics
[ECONOMICS]

Total Marks : 70

પ્રશ્ન - 1 રાજકોશીય નીતિ એટલે શું? રાજકોશીય નીતિના હેતુઓ અને મર્યાદાઓ વર્ણવો. (18)

અથવા

પ્રશ્ન - 1 વ્યાપાર ચક એટલે શું? વ્યાપાર ચકના લક્ષણો અનેતબક્કાઓ જણાવો.

પ્રશ્ન - 2 કુગાવાનો અર્થ જણાવી. કુગાવાની અસરો વિગતે સમજાવો. (17)

અથવા

પ્રશ્ન - 2 જી.બી.સે.નો બજારનો નિયમ વિગતે સમજાવો.

પ્રશ્ન - 3 કેઈન્સનો આવક નિર્ધારણનો સિફારંત 45° ની રેખા અને C + I રેખાની મહદ્દી સમજાવો. (17)

અથવા

પ્રશ્ન - 3 માંગ પ્રેરિત કુગાવાની આકૃતિસહ સમજ આપો.

પ્રશ્ન - 4 ટૂંકનોંધ લખો. (બે) (18)

1. ISLM અભિગમ
2. અસરકારક માંગ
3. વેતન કાપ અને રોજગારી
4. કુગાવાના પ્રકારો.

1

(P.T.O.)

* English Version *

Q-1 What is Fiscal Policy? Describe the objectives and Limitation of Fiscal Policy.

Or

Q-1 What is Trade Cycle? Describe the characteristics and Stages of trade Cycles.

Q-2 State the meaning of Inflection and write in detail the effects of Inflection.

Or

Q-2 Explain in detail the J.B.Say's law of Markets.

Q-3 Explain Keynesian theory of Income determination with the help of 45° Curve and C + I Curve.

Or

Q-3 Explain the demand push inflection with the help of diagram.

Q-4 Short note. (Two)

1. ISLM approach
2. Effective Demand
3. Wage cut and Employment
4. Types of Inflection.

= * =

(2)

SARDAR PATEL UNIVERSITY**T.Y.B.A Examination 6th - Semester****Thursday, 30, March 2017****Time: 02.00 pm to 05.00 pm****Course Code: UA06CECO18 – Paper - XVIII****International Trade and Public Finance Part-II****કુલ ગુણ: 90****સૂચના: જમણી બાજુના આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.**

પ્રશ્ન : ૧ સમવાય નાણાતંત્ર એટલે શું ? કેન્દ્ર અને રાજ્યો વચ્ચે સાધનો અને જવાબદારીઓની વહેંચણીનો ઘ્યાલ આપો. (૧૮)

અથવા**વેપારની શરતો એટલે શું ? વેપારની શરતોને અસર કરતાં પરિબળોની સમજ આપો.**

પ્રશ્ન : ૨ જાહેર દેવુ એટલે શું ? જાહેર દેવાની આર્થિક અસરોની ચર્ચા કરો. (૧૭)

અથવા**જાહેર ખર્ચ અને ખાનગી ખર્ચનો અર્થ જણાવી બંને વચ્ચેનો તફાવત સમજાવો.**

પ્રશ્ન : ૩ વિનિમય દર નિર્ધારણનો હુંદિયામણની માંગ અને પુરવઠાનો સિદ્ધાંત સમજાવો. (૧૭)

અથવા**જકાતનો અર્થ આપો. જકાતના પ્રકારો અને જકાતની અસરોની ચર્ચા કરો.**

પ્રશ્ન : ૪ ટૂંકનોંથી લખો (કોઈપણ બે) (૧૮)

(૧) આંતરરાષ્ટ્રીય નાણાં ભંડેળના કાર્યો.**(૨) વેપારની શરતોના પ્રકારો.****(૩) આંતરરાષ્ટ્રીય વેપારના લાભો.****(૪) પ્રો. ડાલ્ટનનો મહત્વમાં સામાજિક કલ્યાણનો સિદ્ધાંત.****૧****(P.T.O.)**

* English Version *

Q.1 What is Federal Finance? Explain the Financial relations between Centre and State. (18)

OR

What is Terms of Trade? Explain the affecting factors of Terms of Trade.

Q.2 What is Public Debt? Discuss the Economic effects of Public debt. (17)

OR

Write the Meaning of Public and Private Finance. Explain the different between the Public and Private Finance.

Q.3 Explain the Demand and Supply theory of Determination for Exchange rate.(17)

OR

Write the meaning of Tariff. Discuss the types of Tariff and effects of Tariff.

Q.4 Write short notes (Any Two) (18)

1. Functions of International Monetary Fund.
2. Types of Terms of Trade.
3. Advantage of International Trade.
4. Prof. Dalton's theory of Maximum Social Welfare.



— X —

(2)

(74 & A-56)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. 6th Semester Examination

Friday, 31 March 2017

2.00 p.m. to 5.00 p.m.

UA06CECO19 - Economics. Paper - 19

Economics of Rural Entrepreneurship - Part-II

Total Marks - 70

Note: Figures to the right indicate full marks.

Q - 1. Describe the types of an opportunity. (18)

OR

Explain the characteristics of social Responsibilities Entrepreneurship.

Q - 2. Discuss the Economic principles of Entrepreneurship. (17)

OR

Describe in detail the Determinant factors of Entrepreneurship.

Q - 3. Explain the Role of Recycling Industries in India. (17)

OR

Discuss in detail the social theories of Entrepreneurship.

Q - 4. Write short notes. (Any Two). (18)

1. The internal sources for capital.
2. Characteristics of an opportunity.
3. Entrepreneurship Development institute of India.
4. Find out the Mean and Median of the following Data.

42, 48, 54, 51, 49, 52, 61, 43

(P.T.O.)

①

(2)

ગુજરાતી તરજૂમો

કુલ ગુણ - 70

પ્રશ્ન - ૧ તકના પ્રકારોનું વર્ણન કરો.

(૧૮)

અથવા

ઉધોગ સાહસિકતાના સામાજિક ઉત્તરદાયિત્વની લાક્ષણિકતાઓ સમજાવો.

પ્રશ્ન - ૨ ઉધોગ સાહસિકતાના આર્થિક સિદ્ધાંતોની ચર્ચા કરો.

(૧૭)

અથવા

ઉધોગ સાહસિકતાના નિર્ણાયક પરિબળો વિગતે વર્ણવો.

પ્રશ્ન - ૩. ભારતમા પુનઃસંચાલિત ઉધોગોની ભૂમિકા સમજાવો.

(૧૭)

અથવા

ઉધોગ સાહસિકતાના સામાજિક સિદ્ધાંતોની વિગતે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન - ૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે)

(૧૮)

૧ મૂડીના આંતરિક સ્થોતો.

૨ તકના લક્ષણો.

૩ ભારતીય ઉધોગ સાહસિક વિકાસ સંસ્થા.

૪ નીચેની માહિતી પરથી મધ્યક અને મધ્યસ્થ શોધો.

૪૨,૪૮,૫૪,૫૧,૪૬,૫૨,૫૧,૪૩

(2)

(65 & A-43) SEAT No. _____

No. of Printed Page: 02

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA (VI Semester) Examination
Saturday, 01st April 2017
02.00 pm To 05.00 pm
UA06CECO20 - Environmental Economics Part- II

Total Marks: 70

Note: Figures to the right indicate marks.

Q.1 Explain in detail "Threats to bio-diversity".

(18)

Or

Q.1 Explain the agricultural development and Environmental Problems.

(18)

Q.2 Explain the causes and Effects of degradation of Forest in India.

(17)

Or

Q.2 Explain the constitutional Provision in India For Environmental Protection.

(17)

Q.3 Explain the Water Sources and Environmental Problems.

(17)

Or

Q.3 Write a note on 'Global Earth Summit' and 'Agenda-21'.

(17)

Q.4 Write Short Notes: (Any Two)

(18)

1. Chipko Movement

2. Global Warming

3. Acid rain.

4. Effects of Green House

(P.T.O.)

ગુજરાતી તરજૂમો

નોંધ: જમણી બાજુનાં એક પ્રશ્નનાં ગુજરાતીની દર્શાવી છે.

પ્ર. ૧ જૈવ-વૈવિધ્યના ભયસ્થાનો વિગતે સમજાવો. (૧૮)

અથવા

પ્ર. ૧ ખેત-વિકાસ અને પર્યાવરણ પ્રશ્નો સમજાવો. (૧૮)

પ્ર. ૨ ભારતમાં જંગલ વિનાશના કારણો જણાવી તેની અસરો સમજાવો. (૧૭)

અથવા

પ્ર. ૨ ભારતમાં પર્યાવરણની સુરક્ષા અંગેની બંધારણીય અને ધારાકીય ભૂમિકા સમજાવો. (૧૭)

પ્ર. ૩ જળસ્કોતો અને પર્યાવરણ પ્રશ્નો સમજાવો. (૧૭)

અથવા

પ્ર. ૩ 'વિશ્વ પૃથ્વી શિખર સંમેલન' અને એજન્ડા-૨૧ની વિસ્તૃત નોંધ લખો. (૧૭)

પ્ર. ૪ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બ)

(૧૮)

૧. ચિપકી આંદોલન

૨. વૈશ્વિક તાપમાન

૩. તેજાબી વરસાદ

૪. ગ્રીનફાઉસની અસરો

— X —

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2

[1017A59]

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI-SEMESTER) EXAMINATION
2017

Monday, 03, April
02.00 P.M. TO 05.00 P.M.

UA06CECO21- History of Economic Thought-II

Total Marks: 70

Q.1 State the General Economic thought of Prof. Marshall. (18)

OR

Q.1 Discuss critically the Rent Theory of David Ricardo.

Q.2 Describe the revolutionary thought of J. M. Keynes against the classical economic thought. (17)

OR

Q.2 Describe in detail the Economic Drain Theory of Dadabhai Navaroji.

Q.3 Write in detailed Gandhiji's thought on Mechanism. (17)

OR

Q.3 Explain the J. B. Say's Law of Market.

Q.4 Write short note (Any Two) (18)

- (1) Causes for downfall of capitalism.
- (2) Economic Thoughts of Kautilya.
- (3) The sources of An Ancient Indian Economic Thought.
- (4) Characteristics of Economics of J. M. Keynes.

(PTO)

ગુજરાતી તરજૂમો

કુલગુણ ૭૦
(૧૮)

પ્રશ્ન.૧ પ્રો. માર્શલના સામાન્ય આર્થિક વિચારો જણાવો.

અથવા

પ્રશ્ન.૧ ડેવિડ રીકર્ડના ભાડાના સિદ્ધાંતની ટીકાતમક ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન.૨ પ્રશિષ્ટ આર્થિક વિચારોની વિરુદ્ધમાં લોર્ડ જે. એમ. કેઠનસના ફાન્નિતકારી આર્થિક વિચારો
વર્ણવો.

(૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન.૨ દાદાભાઈ નવરોજુના દ્વય અપહરણના વિચારો વિગતે વર્ણવો.

પ્રશ્ન.૩ ગાંધીજીના યંત્રવાદ અંગેના વિચારો વિગતે લખો. (૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન.૩ જે. બી. સે નો 'બજારનો નિયમ' સમજાવો.

પ્રશ્ન.૪ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) (૧૮)

- (૧) મૂડીવાદના પતન માટેનાં કારણો.
- (૨) કૌટિલ્યના આર્થિક વિચારો.
- (૩) ભારતીય પ્રાચીન આર્થિક વિચારોના સ્ત્રોત.
- (૪) જે. એમ. કેઠનસના અર્થશાસ્ત્રની લાક્ષણિકતાઓ.

ફસ્ટ ફસ્ટ ફસ્ટ

[36-A] Seat No. _____

No. of printed pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI Semester) Examination
2017
Saturday, 8th April
2.00 p.m. to 5.00 p.m.
ECONOMICS
UA06CECO22 : Economic System

Total Marks : 70

પ્રશ્ન - 1 સહકારના સિદ્ધાંતોની વિગતે સમજ આપો. (18)

અથવા

પ્રશ્ન - 1 મિશ્ર અર્થતંત્રના લક્ષણો સમજાવો.

પ્રશ્ન - 2 મિશ્ર અર્થતંત્રની સિદ્ધિઓ જણાવો. (17)

અથવા

પ્રશ્ન - 2 જાહેરક્ષેત્રના લાભ જણાવો.

પ્રશ્ન - 3 ખાનગીક્ષેત્રના લાભની સમજ આપો. (17)

અથવા

પ્રશ્ન - 3 ખાનગીક્ષેત્રનો અર્થ આપી તેના ગેરલાભની સમજ આપો.

પ્રશ્ન - 4 ટૂંકનોંધ લખો. (૧૮)

1. સહકારનું મહત્વ
2. ગાંધીજીનો ખ્યાલ
3. મિશ્ર અર્થતંત્રની મર્યાદા
4. જાહેરક્ષેત્રના ગેરલાભ

(18)

P.T.

Q. 1 Explain in detail the principal of Co-Operation.

Or

Q-1 State in detail characteristics of Mix Economy.

Q-2 Describe the success of Mix Economy.

Or

Q-2 State the advantages of Public Sector.

Q-3 Explain the benefits of Private Sector.

Or

Q-3 State the Meaning of Private Sector and discuss the disadvantages of Private Sector.

Q-4 Write Short notes (Two)

1. Importance of Co-Operation
2. Concept of Gandhiji
3. Limitations of Mix Economy
4. Disadvantages of Public Sector.

= X =

(45) Seat No.: _____

No of Printed Pages: 02

Sardar Patel University

Semester End Examination April 2017

**T Y B.A. (Advance) Semester 6
UA06CEE02 - Economic Environment -II**

Date: 30th March 2017, Thursday

Total Marks: 60

Time: 2.00 pm To 4.00 pm

Q.1 Attempt the following - (15)

1. Globalization can ruin an economy of small countries which are not competitive

- a) True b) False c) Maybe d) none

2. FDI in defence sector of India is upto _____ per cent

- a) 49 b) 50 c) 70 d) 100

3. FDI stands for _____

4. The highest contributor to the GDP of India is _____ Sector.

- a) Service b) industry c) primary d) foreign trade

5. WTO was established under which round of negotiation?

- a) Cancun b) Uruguay c) Vancouver d) none

6. _____ is for investment measures

- a) TRIPS b) TRIMS c) LPG d) ALL

7. P in LPG stands for

- a) Public b) Privatisation c) Petroleum d) none

8. Protecting the formula of a medicine composition comes under _____

- a) TRIPS b) TRIMS c) Both d) None

9. _____ country is not a member of NAFTA

- a) USA b) Mexico c) Canada d) Brazil

10. _____ country does not belong to ASEAN.

- a) India b) Thailand c) Brunei d) Malaysia

(1)

(P.T.O.)

11. _____ is not regional trading block.

- a) NAFTA b) EU c) WTO d) BRICS

12. FDI in aviation sector of India is up to _____ per cent.

- a) 100 b) 50 c) 75 d) 95

13. Which is the fastest growing economy?

- a) Germany b) China c) Italy d) India

14. FII stands for _____

15. Post demonetization GDP growth of Indian economy is

- a) 6.1 b) 7.1 c) 8.3 d) 7.7

Q2. Define Globalization and state its advantages and disadvantages? (15)

OR

Q2. Mention any three trading blocks and explain each one of them. (15)

Q3. What is FDI? Explain various factors affecting FDI. (15)

OR

Q3 Explain the concept of intellectual property. Why is it necessary to protect intellectual property? (15)

Q4. Attempt ANY TWO of the following - (15)

- A) World Trade Organisation.
- B) TRIPS and TRIMS.
- C) Benefits of international trade
- D) Essential Conditions for globalization.

— X —
②

(59 A & A-63) Seat No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. (Semester-VI) EXAMINATION (CBCS)

Tuesday, 28th March 2017

ENGLISH LITERATURE PAPER-XVII

(HISTORY OF ENGLISH LITERATURE FROM 1550 TO 1750)

Code: UA06CELT17

Maximum Marks 70

Time: 2.00 p.m. to 5.00 p.m.

Q:1 "It is true that Pope's masterpiece lacks the depth, scope and significance of the great works of Dante, Goethe and Shakespeare yet it was imperative for him to employ artificial style to paint artificial society." Estimate *The Rape of the Lock* as a mock-heroic epic in the light of this comment. 17

OR

Q:1 Write short notes on the following:

1. Opening of *The Rape of the Lock*
2. Toilet scene and Belinda's deck up

Q:2 Write short notes on any two of the following: 18

1. Edmund Spenser
2. Comedy of Humours
3. Joseph Addison
4. Shakespearean Tragedy

Q:3 How does Pope expose the follies and foibles of the fashionable ladies and gentlemen of his time with the tool of satire in *The Rape of the Lock*? 18

OR

Q:3 Write short notes on :

1. Role of Supernatural Elements
2. Clarissa's speech

Q:4 Write short notes on any two of the following: 17

1. Comedy of Manners
2. Metaphysical Poetry
3. William Congreve
4. Samuel Richardson

— X —

(1)

SARDAR PATEL UNIVERSITYT.Y.B.A. Examination, 6th Semester

Thursday Date : 30-03-2017

Time : 02.00 pm to 05.00 pm

Subject/Course Code : UA06CELT18

Subject/Course Title : History of English Literature From 1750 to 1900

(Romantic Age to Victorian Age)

Total Weightage/Marks : 70

Notes : 1) Mention clearly the option you attempt.
 2) Figures to the right indicate full marks.

Q.1 Write short notes on the following. (18)

- 1) P.B. Shelley
- 2) Brontee Sisters

OR

- 1) Oxford Movement
- 2) Thomas Hardy

Q.2 Ibsen has discussed the problem of woman's place and her right to freedom and individual development in the play 'A Doll's House'. Discuss. (17)

OR

Write short notes on the following.

- 1) The act of forgery committed by Nora.
- 2) Nora's love for her husband.

Q.3 Write short notes on the following. (17)

- 1) Samuel Taylor Coleridge
- 2) Robert Browning

OR

- 1) Pre-Raphaelite Movement
- 2) John Keats

Q.4 Draw the character sketch of Torvald Helmer as depicted in the play 'A Doll's House.' (18)

OR

Write short notes on the following.

- 1) Character-Sketch of Mrs. Linde
- 2) The end of the play

— X —
 (1)

(75 & A-52) SEAT No. _____

1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination, 6th Semester

Friday Date : 31-03-2017

Time : 02.00 pm to 05.00 pm

Subject/Course Code : UA06CELT19

Subject/Course Title : History of English Literature From 1914 to 2000

(Modern Age)

Total Weightage/Marks : 70

- Notes : 1) Mention clearly the option you attempt.
2) Figures to the right indicate full marks.

Q.1 Write short notes on the following. (18)

- 1) D.H. Lawrence
- 2) Robert Frost

OR

- 1) W.H. Auden
- 2) Joseph Conrad

Q.2 'The Lion and the Jewel' is a satire both on African Tradition (17)
and on progress. Explain.

OR

Write short notes on the following.

- 1) The Character of Baroka
- 2) The opening of the play

Q.3 Write short notes on the following. (17)

- 1) Ted Hughes
- 2) Arthur Miller

OR

- 1) T.S. Eliot
- 2) James Joyce

Q.4 Lakunle has ideological differences with the 'Lion' and the 'Jewel'. (18)
Comment

OR

Write short notes on the following.

- 1) The Character of Sadiku
- 2) The end of the play

— X —
①

(66 & A-39) SEAT No. _____

No. of printed pages: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A. (SEMESTER VI) EXAMINATION

2017

Saturday, 1st April

2.00 pm to 5.00 pm

ENGLISH LITERATURE PAPER-XX (UA06CELT20)
[LITERATURE IN TRANSLATION]

Note: Figures to the right indicate full marks.

Mention clearly the option you attempt.

Maximum Marks: 70

Q. 1 "Akha Bhagat questions the established beliefs and mores in the poem *Verbal Whips*." Explain and elaborate.

OR

[18]

Q. 1 Write short notes on the following

- (1) Sense of alienation in the poem *Search*
- (2) Theme of the poem *Father's Shirt*

Q. 2 "Padmini is tossed in the turbulent waters of life and torn between mind and body." Examine Padmini's character with particular reference to this remark.

OR

[17]

Q. 2 Write short notes on the following:

- (1) Kapila
- (2) The opening of *Hayavadana*

Q. 3 Comment on the romantic fight between Radha and Krishna as depicted in the poem *Toll Play*.

OR

[17]

Q. 3 Write short notes on the following:

- (1) Intense bonds between the mother and son in the poem *Mother*
- (2) Search for the divine in the poem *Holiest Center*

Q. 4 "The theme of the play *Hayavadana* is man's yearning for completeness, for perfection." Discuss.

OR

[18]

Q. 4 Write short notes on the following:

- (1) The subplot of the play *Hayavadana*
- (2) Aptness of the title: *Hayavadana*

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI Semester) Examination
Monday, 3rd April 2017
2.00 pm - 5.00 pm
UB06CELT21 : English Literature (Criticism)

Total Marks : 70

Note : (i) Figures to the right indicate full marks.
(ii) Mention clearly the option you attempt.

Q.1 Write a note on plato's views on 'Imitation' and significance of his
objection to poetry. (18)

OR

Q.1 Comment on the following:
(i) "Poet writes when he is in frenzy".
(ii) "The good poets were good teachers".

Q.2 "Through pity and fear tragedy effects the purgation of these
emotions"- Explain Aristotle's views on 'Katharsis'. (17)

OR

Q.2 Write Short notes on the following:
(i) Three Unities.
(ii) Aristotle's views on Imitation and Probability.

Q.3 "Poetry is a speaking picture and picture a mute poesy" Discuss the
statement with reference to Lessing's essay "Poetry and Painting" (18)

OR

Q.3 Comment on the following:
(i) "Expression is Communication"
(ii) "Succession of time is the department of the poet as space is that
of the painter"

Q.4 Estimate Matthew Arnold as a, prominent critic of 'High Poetry'. (17)

OR

Q.4 Write Short notes on the Following:
(i) Difference between primary and secondary imagination.
(ii) Fancy use only mechanical device.

SEAT No. _____

No. of printed pages: 02

[37A]

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A. (SEMESTER VI) EXAMINATION

2017

8th April

2.00 p.m. to 5.00 p.m.

ENGLISH PAPER-XXII (UA06CELT22)
[Phonetics, Phonology and Practical Criticism]

Maximum Marks: 70

Note: Figures to the right indicate full marks.

Mention clearly the option you attempt.

Q. 1 Comment on the chief merits of an ideal speaker. [17]

OR

Q. 1 Explain the term 'Intonation' and discuss its significance in speech.

Q. 2 Explain, comment and illustrate ANY THREE of the following literary terms: [18]

- | | |
|-------------------|--------------------------|
| 1. Pastoral | 2. Motif and Theme |
| 3. Heroic Couplet | 4. Objective Correlative |
| 5. Problem Play | 6. Pathetic Fallacy |

Q. 3 (A) Write notes on ANY TWO of the following: [12]

1. Hyperbole
2. Synecdoche
3. Alliteration
4. Paradox and Oxymoron

Q. 3 (B) Transcribe ANY TEN of the following words in IPAs: [10]

Your	Bird
Doctor	Head
Decide	Memory
Would	Large
Name	Batch
Dark	Skin
Lack	Hurry
Year	Round
Music	Field
Read	Women

C P

Q.4 Appreciate the following passage and give a suitable title to it: [13]

The choice of great books must under all circumstances be an individual one. In short, you must choose for yourself according to the light that is in you. Very few persons are so many-sided as to feel inclined to give their best attention to many different kinds of literature. In the average of cases it is better for many to confine himself to a small class of subjects- the subjects best according to his natural powers and inclinations, the subjects that please him. And no man can decide for us, without knowing our personal character and disposition perfectly well and being in sympathy with it, where our powers lie. But one thing is easy to do- that is, to decide, first, what subject in literature has already given you pleasure, to decide, secondly, what is the best that has been written upon that subject, and then to study the best to the exclusion of ephemeral and trifling books., which profess to deal with the same theme, but which have not yet obtained the approbation of great critics or of a great public opinion.

These books which have obtained both are not so many in number. Each great civilization has produced only two or three of the first rank. The sacred books embodying the teaching of all great religions necessarily take place in the first rank, even as literary productions; for they have been polished and repolished, and have been given the highest possible literary perfection of which the language in which they are written is capable of. The great epic poems which express the ideals of races also deserve a first place.

OR

The less you possess, the less you want, the better you are. And better for what? Not for enjoyment of this life, but for enjoyment of personal service to your fellow-beings.; service to which you dedicate yourselves, body, soul and mind...even the body is not yours. It has been given to you as a temporary possession, and it can also be taken from you by Him who has given it to you.

Therefore, having the absolute conviction in me, such must be my constant desire that this body also may be surrendered at the will of God, and while it is at my disposal, must be used not for dissipation, not for self-indulgence, not for pleasure, but merely for service and service the whole of your waking hours. And if this is true with reference to the body, how much more with reference to clothing and other things that we use? Those who have followed out this vow of voluntary poverty to the fullest possible extent(to reach absolute perfection is an impossibility, but the fullest possible extent for a human being) testify that when you dispossess yourself of everything you have, you really possess all the treasures of the world. In other words, you really get all that is in reality necessary for you. If food is necessary, food will come to you. I want you to come with me a step further and believe with me that those who voluntarily give up everything on earth, including body, are never in want. Therefore, the only thing that can be possessed by all is non-possession, not to have anything whatsoever.

(C38 A & A-45) **Seat No.:** _____

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. Advance (Semester – VI) (CBCS) Examination

Tuesday, 28th March, 2017

Time : 02:00 p.m. to 04:00 p.m.

Subject : Political Science Sub Code: UA06CEPL01

Subject Title : India in World Politics

Total Marks-60

Q.1 Multiple Choice questions 15 Marks

1. In which State of southern India is Kudankulam nuclear power plant?

- (a) Karnataka (b) Tamil Nadu (c) Kerala (d) Andhra Pradesh

2. IORA stands for _____.

- (a) Indian Ocean Ring Association (b) Indian Ocean Rim Association
(c) Indian Ocean Run Association (d) None of the above

3. The first Salt agreement on limiting offensive strategic arms was signed at the _____ summit.

- (a) Moscow (b) Canada (c) Washington (d) New Delhi

4. The policy of deterrence evolved in the 1950s was a security doctrine of the _____.

- (a) United States of America (b) USSR (c) China (d) South Africa

5. The Indo-Pakistan war of 1971 was brought to an end by signing the _____ Agreement.

- (a) Simla (b) New Delhi (c) Mumbai (d) Karachi

6. Indo-Bangladesh relations during the post-Mujib era had been governed by the _____ compulsions of Bangladesh.

- (a) Domestic (b) International (c) Intra-national (d) None of the above

7. CTBT stands for _____.

- (a) Comprehensive Trial Ban Treaty (b) Comprehensive Test Ban Treaty
(c) Comprehensive Trial Ban Task (d) None of the above

8. NPT stands for _____.

- (a) Nuclear Non-Proliferation Treaty (b) Nuclear Proliferation Treaty
(c) Nuclear Non-Proliferation Task (d) None of the above

(P.T.O.)

(1)

9. The trade relations between India and United States of America is _____.

- (a) Equal (b) Symmetrical (c) Asymmetrical (d) None of the above

10. concluded the Panchsheel Agreement with Chou-En-Lai in 1954.

11 Who is the current Minister of External Affairs Minister of India?

- (a) Shashi Tharoor (b) Sushma Swaraj (c) S.M.Krishna (d) None of the above

12 Who is the current Secretary of State of United States of America?

- (a) Condoleezza Rice (b) John Kerry (c) Rex Tillerson (d) None of the above

13. Who is the current Minister of Foreign Affairs of Pakistan?

14 Who was the first external affairs minister of India?

15. Find the odd one out:

- (a) Sujatha Singh (b) S.Jaishankar (c) John Kerry (d) Nirupama Rao

Q.2 Evaluate India-Russia Relations in post cold-war era.

Or

15 Marks

Q2. Discuss impediments to India's security in 21st century.

Q 3. Write a detailed note on impact of Globalization on India.

Or

15 Marks

Q 3 Elucidate the major problems arising in India-Pakistan bilateral relations.

Q.4 Short Notes (Attempt any two) 15 Marks

1. India and EU
 2. India in world politics today
 3. Counter-Terrorism measures by India
 4. Challenges of Globalization for India

— X —
②

(60A) Seat No.: _____

SARDAR PATEL UNIVERSITY**T.Y.B.A. Examination Semester - VI****Tuesday 28-03-2017****Session: Evening Time : 02:00 P.M. to 05:00 P.M.****Subject/Course code UA06CGEO17/ Paper No. 17****Subject/Course Title : Economic and Human Geography of India****Total Weight age/ Marks : 70**

સૂચના: જરૂર જગ્યાય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દીરી.
ક્રેટરેલા કોરા નક્શાનો (Map Stencil) ઉપયોગ કરી શકાશે.

પ્રશ્ન : 1 ભારતની મેતી પદ્ધતિ જગ્યાવી, ધાન્યવર્ગના પાકી વિશે ભૌગોલિક નોંધ લખો. 18

આધ્યાત્મ

પ્રશ્ન : 1 ગનિજની વ્યાપ્તા અને પ્રકારો જગ્યાવી, ધાતુમય ગનિજી વિશે નોંધ લખો.

પ્રશ્ન : 2 ભારતના ઔદ્યોગિક વિકાસની રૂપરેખા આપેલો. 17

આધ્યાત્મ

પ્રશ્ન : 2 ભારતના પાઈપલાઇન અને રોપ-વે પરિવહન વિશે અહેવાલ લખો.

પ્રશ્ન : 3 ભારતમાં વસ્તીનું સ્થળોત્તર સંક્રાંત સમજાવો. 17

આધ્યાત્મ

પ્રશ્ન : 3 ભારતમાં વસ્તીગીયતાનું પ્રાદેશિક વિતરણ સમજાવો.

પ્રશ્ન : 4 ટૂનોંધ લખો (ગમે રે બે) 18

(અ) ભારતનો સિસ્મેન્ટ ઉદ્ઘોગ.

(બ) ભારતના હવાઈમાર્ગો.

(ક) ભારતની તરી ઉદ્ઘોગ.

(ડ) ભારતના બાગાયતી પાકી.

* * * * *

— X —

(1)

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination Semester - VI

Thursday 30-03-2017

Session: Evening Time : 02:00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject/Course code UA06CGEO18/ Paper No. 18

Subject/Course Title : Agriculture Geography

Total Weight age/ Marks : 70

સૂચના: જરૂર જગ્યાય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દીર્ઘે.
ક્રેટરેલા કોરા નકશાનો (Map Stencil) ઉપયોગ કરી શકાશે.

પ્રશ્ન : 1 નૈતીવિષયક ભૂગોળ એટલે શું? તેના અભ્યાસનાં મુખ્ય અભિગમ્બો વાર્ષિકો. 18

અધ્યાત્મા

પ્રશ્ન : 1 વિશ્વની મુખ્ય પેત્રપથ્યતિના પ્રકારો જગ્યાવી, બાળાયતિ પેત્રપથ્યતિની લાક્ષણિકતાઓ અને મુખ્ય પાકી વિશે ભૌગોલિક નોંધ લખો.

પ્રશ્ન : 2 હરીયાળીકરિતાનો અર્થ સમજાવી, ભારતની હરીયાળીકરિતાના મુખ્ય પ્રેરક પરિબળો વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. 17

અધ્યાત્મા

પ્રશ્ન : 2 ભારતીય ફુલિની મુખ્ય સમસ્યાઓ વિશે વિસ્તૃત અહેવાલ લખો.

પ્રશ્ન : 3 મુખ્ય ધાન્ય પાકો જગ્યાવી ધઉ અને ડંગરના પાકીની ભૌગોલિક અનુકૂળતાઓ જગ્યાવી, વિશ્વમાં ધઉ અને ડંગર ઉત્પાદિત કરતા મુખ્ય ભૌગોલિક પદેશો વિશે જગ્યાવો. 17

અધ્યાત્મા

પ્રશ્ન : 3 જમીન એટલે શું? જમીન નિર્મિત પ્રક્રિયા અને તેના પ્રકારો વિશે સમજૂતિ દર્શક નોંધ લખો.

પ્રશ્ન : 4 ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે) 18

(અ) રોકડિયા પાકી.

(બ) જંતુનાશક દવાઓ અને રાસાયનિક પાતરો.

(ક) સધન જેતિ.

(ઙ) વીન થ્યુનેનનો ભૂમિક ઉપયોગીતાનો સિદ્ધાત.

* * * * *

— X —

1

(76)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination Semester - VI

Friday 31-03-2017

Session: Evening Time : 02:00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject/Course code UA06CGEO19/ Paper No. 19

Subject/Course Title: Geography of Natural Hazards

Total Weight age/ Marks : 70

સુચના: જરૂર જગ્યાય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દીર્ઘે.
ક્રેતરેલા કોરા નકશાનો (Map Stencil) ઉપયોગ કરી શકાશે.

પ્રશ્ન : 1 પ્રક્રિય અને આપણિ વચ્ચેનો અર્થભેદ સમજાવી, તેના કારણો ઉદાહરણ સહિત સમજાવો, 18

અથવા

પ્રશ્ન : 1 આપણિનું વર્ગીકરણ જગ્યાવી, પ્રાકૃતિક આપણિઓ વિશે ટૂંકમાં માહિતી આપો.

પ્રશ્ન : 2 ભૂકંપની વિનાશાત્મક તથા સર્જનાત્મક અસરો વિશે માહિતી આપો. 17

અથવા

પ્રશ્ન : 2 માનવ નિર્મિત આકારોનો અર્થ સમજાવી, વિવિધ પ્રકારની માનવ નિર્મિત આકારોની અસરોનું મુલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન : 3 ચકવાત એટલે શું? તેના ઉદ્ભવ અને અસરો વિશે સામાન્ય માહિતી આપો. 17

અથવા

પ્રશ્ન : 3 દુષ્કાળ એટલે શું? દુષ્કાળની અસરો જગ્યાવી દુષ્કાળ સમયે લેવાતા વિવિધ પગલાઓની ચર્ચા ભારતના રંદર્ભમાં કરો.

પ્રશ્ન : 4 ટૂંકનોંધ લાખો રામે તે બે)

18

(ા) સુનામી પકોય.

(બ) ભોપાલ ગેસ દુર્ઘટના.

(ક) પ્રદુષણોની અસરો.

(ઙ) આપણિ વ્યવસ્થાપન અને દુરસંચાર પ્રણાલી.

— X —

(1)

(67)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

(67) SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination Semester - VI

Saturday 01-04-2017

Session: Evening Time : 02:00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject/Course code UA06CGEO20/ Paper No. 20

Subject/Course Title : Geography of Natural Resources

Total Weight age/ Marks : 70

સુચના: જરૂર જગ્યાય ત્યાં સ્વરચ્છ આફુતિ દીરો.
કેટરેલા કોરા નકશાનો (Map Stencil) ઉપયોગ કરી શકાશે.

પ્રશ્ન : 1 કુદરતી સંપત્તિનો ભૂગોળની વ્યાખ્યા આપી તેના અભ્યાસના મુખ્ય અભિગ્રામોની ચર્ચા કરો. 18

અધ્યાત્મા

પ્રશ્ન : 1 કુદરતી સંપત્તિના પ્રકારી જગ્યાવી, ભૂગોળમાં કુદરતી સંપત્તિના અભ્યાસનું મહત્વ સમજાવો.

પ્રશ્ન : 2 કૃષિ સંપત્તિ એટલે શું? જેતીના મુખ્ય પાકીનું વર્ગીકરણ કરી મુખ્ય ધાર્યા પાકીની અનુકૂળતાઓ
અને ઉત્પાદક પ્રદેશો વિશે ભારતના સંદર્ભમાં ચર્ચા કરો. 17

અધ્યાત્મા

પ્રશ્ન : 2 વન્ય સંપત્તિનું પર્યોવરણીય તથા આર્થિક મહત્વ સમજાવી ભારતની વન્ય સંપત્તિની મુખ્ય પ્રેરણો વિશે અહેવાલ લખો.

પ્રશ્ન : 3 ખાનિજ સંપત્તિ એટલે શું? તેના મુખ્ય પ્રકારી જગ્યાવી સંચાલન શક્તિની મુખ્ય ખાનિજો વિશે વિગતે જગ્યાવો. 17

અધ્યાત્મા

પ્રશ્ન : 3 જળસંપત્તિનો અર્થ સમજાવી, ભારતની મત્સ્ય સંપત્તિ વિશે વિસ્તૃત માહિતી આપો.

પ્રશ્ન : 4 ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે)

18

(અ) આણુ શક્તિ.

(બ) સંશાધનોની જાગ્રત્વાણી.

(સ) તરી ઉદ્યોગ.

(ડ) માનવ સંશાધન.

* * * * *

— X —

(૧)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

[103]

() SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A. Examination Semester - VI
Monday 03-04-2017

Session: Evening Time : 02:00 P.M. to 05:00 P.M.
Subject/Course code UA06CGEO21/ Paper No. 21
Subject/Course Title : Geography of Transportation

Total Weightage/ Marks : 70

સુચના: જરૂર જગ્યાય તાં સ્વચ્છ આકૃતિ દોરો.
ક્રેતરેલા કોરા નક્શાનો (Map Stencil) ઉપયોગ કરી શકાશે.

પ્રશ્ન : 1 પરિવહન એટલે શું? તેના મુખ્ય પ્રકારો જગ્યાવી, આર્થિક વિકાસમાં પરિવહનનું મહત્વ સમજાવો. 18

અધ્યાત્મા

પ્રશ્ન : 1 પરિવહનની આર્થ સમજાવી, વિશ્વમાં પરિવહનના વિકાસને અસર કરતાં ભૌગોલિક પરિબળો વિશે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન : 2 પરિવહન ભૂગોળ એટલે શું? પરિવહન ભૂગોળના અભ્યાસના મુખ્ય અભિગમ્ભો વિશે સમજૂતિ દર્શક નોંધ લખો. 17

અધ્યાત્મા

પ્રશ્ન : 2 સડકમાર્ગનું આર્થિક મહત્વ અને મુખ્ય લાક્ષણિકતાઓ વર્ગવી, ભારતમાં સડકમાર્ગના વિકાસને અસર કરતા પરિબળો વિશે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન : 3 રેલમાર્ગના વિકાસને અસર કરતા મુખ્ય પરિબળો જગ્યાવી, ભારતના રેલમાર્ગના વિકાસ વિશે વિસ્તૃત ભૌગોલિક નોંધ લખો. 17

અધ્યાત્મા

પ્રશ્ન : 3 જળમાર્ગના આર્થિક લાભો તથા મુખ્ય લાક્ષણિકતાઓ વર્ગવી, ચુંઝેસ જળમાર્ગનો અંતરરાષ્ટ્રીય મહત્વ સમજાવો.

પ્રશ્ન : 4 દૂકનોંધ લખો (ગમે તે બે) 18

(અ) બીટા ઇન્ડેક્શન.

(બ) ફ્લાઇ માર્ગને અસર કરતા પ્રાકૃતિક પરિબળો.

(ક) ભારતનો અંતરિક જળમાર્ગ.

(ઙ) અંતરરાષ્ટ્રીય વેપાર.

* * * * *

(77 A -57)

SEAT No. _____

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B. A. (VI Semester) Examination

Friday, 31th March, 2017

2:00 a.m. to 5:00 p.m.

UA06CGLT19 – Gujarati Paper no. 19

Gujarati Literature - પ્રશ્નિક્ષેપ સાહિત્ય (૧૯૪૭ પૂર્વેનું)

'મિથ્યાભિમાન'

નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ: 70

પ્ર૧. પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ)

(14)

૧. 'જમનાનો ભવ બગડી ચૂક્યો છે; હવે શો બાકી છે?'
૨. 'અભિમાની માણસ પોતાનો મમત મૂકે નહીં.'
૩. 'હું જાણું છું કે તું છોકરાને ભીખ માગતો કરવાની છે?'
૪. 'તારે શું દુઃખ છે? કહે તો હું જાણું તો ખરી..'
૫. 'અરે બાઈ, મારી શિખામણ તે માનો!'
૬. 'અરે મારા પગમાંથી કલ્લાં કાઢતો હતો.'

પ્ર. ૨ દલપત્રામ રચિત 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનું કથાવસ્તુ સંવિસ્તાર નિરૂપો.

(20)

અથવા

પ્ર. ૨ મુદ્દાસર નોંધ લખો.

૧. 'મિથ્યાભિમાન'નાં ઝીપાત્રો
૨. રંગલાનું ચરિત્રચિત્રણ

પ્ર. ૩ દલપત્રામ રચિત 'મિથ્યાભિમાન'ને નાટક તરીકે સંવિસ્તાર મૂલવીને હાસ્યરસિક નાટક તરીકેની એની સિદ્ધિ-મર્યાદાને સંવિસ્તાર આલેખો.

(20)

અથવા

પ્ર. ૩ નીચેના વિશે નોંધ લખો.

૧. 'મિથ્યાભિમાન' માં સંવાદો તથા ભાષાશૈલી
૨. જીવરામ ભણનું ચરિત્રચિત્રણ

પ્ર. ૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણના મુદ્દાસર જવાબ આપો. (14)

૧. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકમાં નિરૂપાયેલ સમાજનું આલેખન કરો.
૨. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનું મહત્વનું પાત્ર કયું છે?
૩. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનો આરંભ જણાવો.
૪. 'મિથ્યાભિમાન' નાટકનાં પુરુષપાત્રો જણાવો.
૫. 'મિથ્યાભિમાન' શીર્ષકની ચથાર્થતા જણાવો.
૬. 'મિથ્યાભિમાન'માં સોમનાથનું પાત્ર કઈ રીતે પૂરક બને છે?

— X —

(1)

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI Semester) Examination
Saturday, 1st April 2017
2.00 pm - 5.00 pm
UA06CGLT20 : Gujarati Literature : Paper-XX
અપાર્ટિનો અભ્યાસ (અનસીન)

Total Marks: 70

નોંધ : જમણી બાજુના આંકડા ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ નીચેના ગાધખંડનું વિવરણ કરો. (અર્થાત् વિસ્તારથી સમજાવો) (૨૦)

આપણે જો કોઈની નિંદા સાંભળીએ, તો એમ સમજવું કે કાંઈક ગેરસમજ થઈ છે. સગા કાનનો ચે ભરોસો ન કરવો. કહેવા-સાંભળવામાં કેટલીયે ભૂલો થઈ જતી હોય છે. એક જણા ઓક ભાવનાથી બોલે છે, ને બીજો અન્ય ભાવનાથી સાંભળે છે. એટલે જ્યારે ગેરસમજ થાય ત્યારે પોતાના માનસિક તર્કનો અવિશ્વાસ કરવો જોઈએ, અને સામી વ્યક્તિ તેનો જે અર્થ કરે તેને જ ખરો માનવો જોઈએ. એ પોતે જે કહે તે જ શ્રેષ્ઠ સાબિતી. માણસ પોતાના દોષ કહેવા માંડિ ત્યારે સાંભળવા, કારણ કે તેથી દોષ ધોવાય છે, પણ તેથી એમ ન માનવું કે કહે છે તેવા દોષ તેનામાં છે જ, પણ એમ માનવું કે એવા દોષનો આભાસ તેને થયો છે તો, ચાલો, અનું નિરાકરણ કરવામાં મદદરૂપ થઈએ.

- વિનોભા ભાવે

અથવા

પ્ર.૧ માનવે તો પુરુષાર્થમાં સતત મર્યાદા રહેવાનું છે. કસો કમર, ચલાવો મજલ, મુકામની દિશામાં બે ડગ તો ભરો. જે પ્રયત્નશીલ છે, તે અથડાતો-પછડાતો પણ છેવટે પોતાના અસલ મુકામે પહોંચે છે વચ્ચે કેવી ભૂલો થઈ, પતનો થયાં, એ મોટો સવાલ નથી, માણસ પાછો ઊભો થઈ જાય અને ફરી મજલ કાપવા માંડિ, અનું મહત્વ છે. સતત પ્રયત્ન કરતો રહે તો માણસ અંતે જીવન સાફાત્ય પામે જ છે. “ઉતાવળ વિના, પરંતુ ક્ષણ એક જંપ્યા વિના”.

- ઉમાશંકર જોશી

પ્ર.૨ નીચેના કાવ્યનો રસાસ્વાદ કરાવો. (૨૦)

કૃષ્ણ-રાધા

આ નભ ઝૂક્યું તે કાનજી
ને ચાંદની તે રાધા રે,
આ સરવરજલ તે કાનજી
ને પોચણી તે રાધા રે,
આ બાગ ખીલ્યો તે કાનજી
ને લેણી જતી તે રાધા રે,
આ પર્વત-શિખર કાનજી
ને કેડી ચકે તે રાધા રે,
આ ચાલ્યાં ચરણ તે કાનજી

ને પગલી પડે તે રાધા રે,
 આ કેશ ગૂંધ્યા તે કાનજુ
 ને સેંથી પૂરી તે રાધા રે,
 આ દીપ જલે તે કાનજુ
 ને આરતી તે રાધા રે,
 આ લોચન મારાં કાનજુ
 ને નજું જુઅે તે રાધા રે !

- પ્રિયકાન્ત ભાહિયાર

અથવા

પ્ર.૨

ક્યાં સુધી?

જૂઠના આ દશય ચાલે ક્યાં સુધી?
 સાચનો પડદો પડે ના ત્યાં સુધી.
 આચનાઓ સાથ આપે ક્યાં સુધી?
 ઘરૂ અંધારું ઢળે ના ત્યાં સુધી.
 શબ્દના સૌ ખેલ ચાલે ક્યાં સુધી?
 મૌન ના મૂકે મલાજો ત્યાં સુધી.
 તો તમારો સાથ-બોલો ક્યાં સુધી?
 ભૂલા પડચાનું ભાન આવે ત્યાં સુધી.
 ખોજ બીજાની કરીશું ક્યાં સુધી?
 આપણો ખોવાઈએ ના ત્યાં સુધી.

- જયંત પાટક

પ્ર.૩ નીચે આપેલા છંદોનું બંધારણ ઉદાહરણ સહિત સમજાવો. (ગમે તે ચાર) (૧૫)

- (૧) માલિની
- (૨) કટાવ
- (૩) ઉપેન્દ્રવજ
- (૪) કૃતવિલંબિત
- (૫) વસંતતિલકા
- (૬) ચોપાઈ
- (૭) રોળા
- (૮) સવૈયા

પ્ર.૪ નીચેનામાંથી ગમે તે બે અલંકારની વ્યાખ્યા આપી ઉદાહરણ સમજાવો. (૧૪)

- (૧) અપ્રસ્તુત પ્રશંસા
- (૨) અતિશયોક્તિ
- (૩) વ્યાજસ્તુતિ
- (૪) સજ્જવારોપણ

[1043A60]

SEAT No. _____

No of Printed Pages 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (VI Semester) Examination

Monday, 3rd April 2017

02:00 pm to 05:00 pm

UA06CGLT21 : Gujarati Literature Paper-21

(સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો)

કુલ ગુણ : 90

નોંધ : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ રસની વ્યાખ્યા આપી, આર્થાર્થ ભરતનું રસસૂત્ર સમજાવી, રસનિષ્પત્તિની પ્રક્રિયા ચર્ચા. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૧ ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) સાહિત્યમાં સુરૂચિ
- (૨) કાવ્યપ્રયોજન

પ્ર. ૨ સાહિત્ય વિવેચન અંગેની સમજ આપી, વિવેચનના વિવિધ પ્રકારોની ચર્ચા કરો. (૧૫)

અથવા

પ્ર. ૨ ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) વિવેચનનું પ્રયોજન
- (૨) સર્જન અને ભાવન

પ્ર. ૩ સાહિત્યમાં વાસ્તવવાદી વલખો અંગે સમજૂતી આપી, ગુજરાતી વાસ્તવવાદી સાહિત્યની ચર્ચા કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૩ ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) અભિવ્યક્તિત અને પ્રત્યાયન
- (૨) કાવ્યનું સત્ય

પ્ર. ૪ મુદ્દાસર જવાબ લખો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

- (૧) સાહિત્યમાં પ્રશિષ્ટવાદી વલખ એટલે શું?
- (૨) તરંગ અને કલ્પના વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો.
- (૩) સ્થાયીભાવ કોણે કહેવાય? સ્થાયીભાવો ટૂંકમાં સમજાવો.
- (૪) વિવેચક પાસે કઈ સજજતાની આવશ્યકતા છે?
- (૫) તમારા મતે કાવ્યનું શ્રેષ્ઠ પ્રયોજન કયું? શા માટે?
- (૬) કલા અને નીતિ વચ્ચેના સંબંધની ચર્ચા કરો.

— X —

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI Semester) Examination
Saturday, 8th April 2017
2.00 pm - 5.00 pm
UA06CGLT22 : Gujarati : Paper-22

Total Marks: 70

- પ્ર.૧ નીચેનામાંથી કોઈ બે ટૂંકનોંધ લખો : (૧૮)
 (૧) માન્ય ગુજરાતી સ્વરો
 (૨) માન્ય ગુજરાતી વ્યંજનો
 (૩) પાદ્યિકો અને પ્રકંધીઓ
 (૪) અનુનાસિકો
- પ્ર.૨ પૂર્વ પ્રત્યયનો અર્થ સમજાવી, તેના પ્રકારો સદ્ધાંત ચર્ચો. (૧૭)
 અથવા
- પ્ર.૩ સમાસની વ્યાખ્યા આપી, દ્વિગુ અને મદ્યમપદલોપી સમાસ સદ્ધાંત સમજાવો.
- પ્ર.૪ વિશેષણ અને ફિથાવિશેષણનો વિગતે પરિચય આપો. (૧૭)
 અથવા
- પ્ર.૫ કર્તૃરી, કર્મણી અને ભાવે પ્રયોગનો અર્થ સમજાવી, દાખાંતો આપો.
- પ્ર.૬ નીચેનામાંથી કોઈ ત્રણ પ્રક્ષોનો ટૂંકમાં જવાબ આપો; (૧૮)
 (૧) અર્દ્ધસ્વરો કથા-કથા છે? ટૂંકમાં સમજાવો.
 (૨) વાહુઅવયવોનાં માત્ર નામ જણાવો.
 (૩) પ્રત્યયનો અર્થ સમજાવો.
 (૪) એક જ એકમની સંપૂર્ણ દ્વિગુકિલિવાળા કોઈ ત્રણ રવાનુકારી શબ્દો નોંધો.
 (૫) ગુજરાતી ભાષાના અનુગો જણાવો.
 (૬) અનુગો અને નામયોગીઓ વચ્ચેનો બેદ રૂપણ કરો.

(61 A & A-68) Seat No.: _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. VI - Semester

Tuesday, 28 March 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA06CGLT23 Gujarati Lit. Paper - 23

અવરીચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

કુલ ગુણ : 70

નોંધ : જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ આધુનિકયુગના સાહિત્યનાં પ્રેરકબળો અને લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૧ નીચેના વિશે નોંધ લખો. (૨૦)

(૧) અનુગાંધીયુગના સાહિત્યનાં લક્ષણો

(૨) રાજેન્ડ્ર શાહનું કવિતાક્ષેત્રે પ્રદાન

પ્ર. ૨ ઉમાશંકર જોશીની સમગ્ર સાહિત્યસેવાનો વિગતે પરિચય કરાવો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૨ નીચેની કૃતિઓ વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. (૨૦)

(૧) 'જાલકા'

(૨) 'સદ્ગુરુનાનો ખાંચો'

પ્ર. ૩ ગુજરાતી નિબંધ અથવા દ્રંગીવાર્તા સાહિત્ય સ્વરૂપની એનાં વિકાસબિંદુઓને આવરો લેતી (૧૫)

વિકાસરેખા વિગતે આલેખો.

પ્ર. ૪ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણના મુદ્દાસર જવાબ લખો. (૧૫)

(૧) ગાંધીયુગના સાહિત્યની લાક્ષણીકતાઓ દ્રંગમાં જણાવો.

(૨) આધુનિક સાહિત્યના પ્રણેતા કોને ગણવામાં આવે છે? શા માટે ?

(૩) 'સત્યના પ્રયોગો'; 'પાટણની પ્રભુતા'; 'બારી બહાર'; 'તણખા મંડળ ભાગ-૧'; 'સોરઠ',

તારાં વેહતાં પાણી કૃતિઓનું સ્વરૂપ અને કર્તૌના નામ જણાવો.

(૪) 'શેષ'; 'ધૂમકેતુ'; 'વાસુકિ'; 'ઉશનસ' અને 'દર્શક' ના મૂળ નામ જણાવો.

(૫) કનૈયાલાલ મુનશીનું નવલકથાક્ષેત્રે પ્રદાન જણાવો.

(૬) ગુજરાત વિદ્યાપીઠની સ્થાપના કથા વર્ણે, કોણે કરી હતી ?

— X —
①

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B. A. (VI SEMESTER) EXAMINATION
Thursday, 30th March 2017
2.00 p.m. to 5.00 p.m.
UA06CGLT24 : Paper - 24- Gujarati Literature
(ગ્રંથકારનો અભ્યાસ : પ્રેમાનંદ: નળાખ્યાન)

કુલ ગુણા : ૭૦

નોંધ: જમણી બાજુ દશવિલ અંક પ્રશ્નના ગુણ દશવિલ છે.

પ્ર.૧ કોઈ પણ ત્રણાના પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (૧૫)

- (૧) ઘણું દુઃખ પાભ્યો નળરાજા, તે શું કારણ કહેવાચ.
- (૨) એંદાણી રાખે એટલી, જે માહારે નામે પાડજે નામ.
- (૩) એક પરીક્ષા, નિમિષ નહીં ચક્ષ, વિરજ પરત્ર, ઉલા અંતરિક્ષ.
- (૪) નમાયાં થઈ વરતજો દે, સહેજો માભીની ગાળ.
- (૫) હું તો પારધીપતિ છું બ્યાધી, પટરાણી કરું, બલે લાધી.
- (૬) હાય, ગઈ દમયંતી હાથથી, કંકોતરી આવી મોડી.

પ્ર.૨ ‘નળાખ્યાન’ને આધારે આખ્યાનકાર તરીકેની પ્રેમાનંદની સિદ્ધિઓ અને ભર્યાદાઓ જણાવો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૨ ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) ‘નળાખ્યાન’માં સમાજદર્શન.
- (૨) ‘નળાખ્યાન’માં પ્રેમાનંદ કરેલા ફેરફારો.

પ્ર.૩ પ્રેમાનંદ કૃત ‘નળાખ્યાન’ની રસનિઝુપણાકલાનો વિગતે પરિચય કરાવો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૩ ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) નળનું પાત્રલેખન.
- (૨) ‘નળાખ્યાન’માં હારચોરીનો પ્રસંગ.

પ્ર.૪ કોઈપણ ત્રણાના મુદ્દાસર જવાબ આપો. (૧૫)

- (૧) દમયંતીને પામવા દેવો કઈ કઈ યુક્તિઓ કરે છે ?
- (૨) નળ દમયંતીનો ત્યાગ કરારે અને શા માટે કરે છે ?
- (૩) નળને બાહુકનું રૂપ કેવી રીતે પ્રાપ્ત થાય છે ?
- (૪) દમયંતીને કોણા ? કેવી રીતે શોધી કાઢે છે ?
- (૫) અતુપર્ણ રાજા સ્વયંપરમાં કેવી રીતે પહોંચે છે ?
- (૬) બાહુક એ જ નળ છે એ જાણવા માટે દમયંતી કેવી કસોઠી કરે છે ?

૦૦૦૦

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (VI Semester) Examination

Thursday, 30th April 2017

2.00 pm to 5.00 pm

UA06CGLT25 : Gujarati Literature Paper-25

ગ્રંથકારનો અભ્યાસ: પન્નાલાલ પટેલ

'પન્નાલાલ પટેલની શ્રેષ્ઠ વાતાવો'

કુલ ગુણ : 70

નોંધ : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ)

(14)

- (૧) 'બેસને, તુંય કાંઈ મારા કરમમાંથી થોડું લઈ લેવાનો છે?'
- (૨) 'ને જો આજે ચોટલો હાઈને આગળ કરું તો?'
- (૩) 'આલો એમને શેર ચોખા આલવા હોય તો ને કાઢો અહીંથી'
- (૪) 'ભૂંડા ! મારો આટલો ગુનો માફ કરો ને કે'તા હો તો હું ગાડું પાછું ઘર ભેણું કરી દઉ.'
- (૫) 'પાંખો હવે પડતી થવા માંડી એટલે આપણું કામ શેઠિયા લોકોને ગમતું નથી.'

પ્ર. ૨ 'પન્નાલાલ પટેલની શ્રેષ્ઠ વાતાવો'ની અભ્યાસનિયત વાતાવોમાં પ્રગટ થતી નારીજીવનની કરુણતા સદ્ગ્રાન્ત આવેખો.

(20)

અથવા

પ્ર. ૨ 'પન્નાલાલ પટેલની શ્રેષ્ઠ વાતાવો'ની અભ્યાસનિયત વાતાવોમાં પ્રગટ થતું સમાજજીવન વર્ણવો.

પ્ર. ૩ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)

(20)

- (૧) 'પીઠીનું પડિકું' માં લખમણનું પાત્ર
- (૨) 'ચીતરેલી ટિવાલો' વાતાવો મર્મ
- (૩) 'ચીસ' વાતાવો ભાવસારની મનોદશ
- (૪) 'પન્નાલાલ પટેલની શ્રેષ્ઠ વાતાવો'ની અભ્યાસનિયત વાતાવોમાં સંવાદકલા

પ્ર. ૪ નીચેના પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો. (ગમેતે ત્રણ)

(14)

- (૧) સાધુઓને આવતા જોઈને નવલને કયો અજ્ઞાતભાવ અકળાવી મૂકે છે?
- (૨) ક્રીકી શા માટે લખમણને જેરનું પડિકું મોકલવા કહે છે?
- (૩) 'મોરલીના મુંગા સૂર' વાતાવો અંતમાં યુવતી યુવકને શી શિખમણ આપે છે? શા માટે?
- (૪) 'ચીસ' વાતાવો અંતે ભાવસાર કેવો નિષ્ઠાપ વે છે? તેનું શું પરિણામ આવ્યું?
- (૫) 'બાપુનો ફૂતરો' વાતાવો પ્રગટ થતું હાસ્ય વર્ણવો.

(78 & A-58) SEAT No. _____

1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination, VI - Semester

Friday, 31 March 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA06CGLT26 Gujarati Lit. Paper - 26

પ્રશ્નિક્ષ સાહિત્ય (૧૯૪૭ પછીનું), આથમતાં અજવાળાં,

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

- (૧) 'ભોજી કોઈ ભરવાડણ બ્યુટી પાર્ટરમાં જઈ આવે, પછી એ કેવી લાગે ?'
- (૨) 'આજે તો ગરબો શેરી છોડી પાર્ટીપ્લોટમાં પહોંચ્યો છે.'
- (૩) 'આ માગસરમાં ઉગમણી પાનું હગુ મળશે.'
- (૪) 'સાંબેલું પણ એકાડી છે. એને એકલા રહેવાની આદત છે.'
- (૫) 'અણગમતું કરવાની આદત શૈશવે પાડી.'
- (૬) 'નેણિયાં રેતીથી નહીં, હૈયાના હરખથી છલકાતાં હોય !!'

પ્ર. ૨ શ્રી ભગીરથ બૃહભષ કૃત, આથમતાં અજવાળાં, નાં અણ્યાસનિયત નિબંધોની સમિક્ષા કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૨ ટ્રેકનોંધ લખો. (૨૦)

- (૧) 'આથમતાં અજવાળાં, ના નિબંધોમાં આદેખાયેલ બાળરમતો
- (૨) 'કયાં ગયું મારું ગામ? ' માં લેખકની વેદના

પ્ર. ૩ શ્રી ભગીરથ બૃહભષ કૃત, આથમતાં અજવાળાં, માં આદેખાયેલ ગામડાનું વર્ણન કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૩ ટ્રેકનોંધ લખો. (૨૦)

- (૧) 'સાંબેલું, સૂપડું અને સૂડલા' નિબંધમાં પ્રતિકાત્મકતા
- (૨) 'ભૂવો' નિબંધમાં ગામડાના લોકોની માનસિકતા

પ્ર. ૪ ટ્રેક મુદ્દાસર જવાબ લખો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

- (૧) ગરબા અને ગરબીનું સ્વરૂપ લેખક કેવી રીતે રજૂ કરે છે ?
- (૨) મેળામાં જવા માટે લેખક કેવી કેવી તૈયારીઓ કરે છે ?
- (૩) 'ગામ ઝૂરાપો' નિબંધમાં લેખક ગામડાનાં સંસ્મરણો કેવી રીતે વ્યક્ત કર્યા છે ?
- (૪) લેખક છાણાનો ઇતિહાસ કેવી રીતે બતાવે છે ?
- (૫) ધંટીને શાનું પ્રતિક ગણવામાં આવ્યું છે? શા માટે ?
- (૬) ડોક્ટર કરતા વૈધ કઈ રીતે ચઢિયાતો છે ?

(62A & A-62) Seat No.: _____ No. of Printed Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. (VI Semester) Examination

Tuesday, 28th March, 2017

02.00 pm to 05.00 pm

UAO6CHIS17 – History Paper No – 17

Concepts of Historiography and Historians

સૂચના : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ : 70

પ્રશ્ન ૧ ઇતિહાસલેખન પદ્ધતિના સિદ્ધાંતોના પ્રકારોનું વર્ણનાત્મક આલેખન કરો. (૧૮)

અથવા

પ્રશ્ન ૧ 'રાન્ક'નું ઇતિહાસકાર તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન ૨ મધ્યયુગીન ભારતીય ઇતિહાસલેખનનો વિસ્તૃત પરિચય આપો. (૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન ૩ આધુનિક ઇતિહાસલેખનકલાનો સવિસ્તાર ખ્યાલ આપો.

પ્રશ્ન ૩ ઇતિહાસ પુનર્લેખન શા માટે જરૂરી છે ? - વિસ્તૃત સમજૂતી આપો. (૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન ૩ સફળ ઇતિહાસકારના લક્ષણો વર્ણવો.

પ્રશ્ન ૪ 'ભગવાનલાલઠન્ડજી'ની સફળ ઇતિહાસકાર તરીકેની કારકિર્દીનું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૮)

અથવા

પ્રશ્ન ૪ ટ્રેકનોંઘ લખો :

(સ) દામોદર ધર્માનંદ કોસાંભી

(ખ) ઇતિહાસકારની નિર્બંધતાઓ

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B. A. (VI Semester) Examination

2017

Thursday, 30th March

2.00 p.m. to 5.00 p.m.

HISTORY

UA06CHIS18 : History of U.S.A.

સૂચના : જમણી બાજુના આંક પ્રક્રિયા ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ : ૭૦

પ્ર.૧ અમેરિકામાં સંસ્થાનવાદની ભૂમિકા દર્શાવી અમેરિકન સ્વતંત્ર્ય સંગ્રહના પરિબળો (૧૮) જણાવો.

અથવા

પ્ર.૧ અમેરિકન ભાતૃવિગ્રહના કારણો અને પરિણામોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (૧૮)

પ્ર.૨ ઓગાણિસમી સદીમાં અમેરિકાની આર્થિક અને સામાજિક સ્થિતિનું વર્ણન કરો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૨ અમેરિકાના પ્રમુખ અભ્રાહમલિંકનની કારડિકર્નનું વર્ણન કરી તેનું મૂલ્યાંકન કરો. (૧૭)

પ્ર.૩ વૉશિંગ્ટન પરિષદના હેતુઓ સ્પષ્ટ કરી તેની કામગીરીની સમીક્ષા કરો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૩ મહામંદીના કારણો જણાવી હુંવે લીધેલા પગલાઓ જણાવો. (૧૭)

પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) (૧૮)

(૧) અમેરિકન બંધારણાની સંરચના

(૨) અમેરિકામાં ગુલામી પ્રથા

(૩) અમેરિકા અને હંકુ થુલ્લ

(૪) અમેરિકન કાંતિની અસરો.

ΔΔΔΔ

(79 & A-51)

SEAT No. _____

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. Semester: VI Examination

31 March 2017 (Friday)

Time: 02: 00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject: HISTORY: Paper: 19

Course Code: UA06CHIS19 – History of Freedom Movement in Gujarat

સૂચના: જમણી બાજુ આપેલા અંકો પ્રક્રના ગુણ દર્શાવે છે.

Total Marks 70

પ્રશ્ન ૧ રાજ્યીય ચળવળમાં ગુજરાતનું યોગદાન વર્ણવો.

૧૮

અથવા

પ્રશ્ન ૧ બોરસદ સત્યાગ્રહ પર વિસ્તૃત નોંધ લખો.

૧૭

અથવા

પ્રશ્ન ૨ રાજકોટ સત્યાગ્રહનું મહત્વ સ્પષ્ટ કરો.

૧૭

અથવા

પ્રશ્ન ૩ ગુજરાતમાં ગાંધીજી પ્રેરિત રચનાત્મક પ્રવૃત્તિઓનું પરીક્ષણ કરો.

૧૮

અથવા

પ્રશ્ન ૪ ટ્રેકનોંધ લખો. (કોઈ પણ એ)

(૧) ગુજરાતની રાજકીય જાગૃતિના જવાબદાર પરિબળો.

(૨) ખેડા સત્યાગ્રહ.

(૩) ગાંધીજીની વિચારધારા મુજબની આશ્રમ પદ્ધતિ.

(૪) રવિશંકર મહારાજ.

— X —

1

SARDAR PATEL UNIVERSITY**B.A. (VIth SEMESTER) EXAMINATION****SATURDAY- DATE-01/04/2017 TIME: 2:00 P.M. TO 5:00 P.M.****UA06CHIS20 HISTORY PAPER-20****SOCIAL AND CULTURAL HISTORY OF INDIA PART-2****નોંધ: જમણી બાજુના આંકડા ગુણ દર્શાવે છે.****TOTAL MARKS: 70****પ્રશ્ન.૧. સામાજિક - ધાર્મિક સુધારણામાં કવિશ્રી દલપતરામનું યોગદાન જણાવો.****અથવા****(૧૮)****પ્રશ્ન.૧. પછાતવગોના ઉથાન માટે ડૉ. બાબાસાહેબ આંબેડકરનું યોગદાન જણાવો.****પ્રશ્ન.૨. ભારતમાં પૂ. ગાંધીજીની રચનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ અને સામાજિક સુધારણાની****પ્રવૃત્તિઓ જણાવો.****અથવા****(૧૭)****પ્રશ્ન.૨. રાષ્ટ્રવાદી પ્રતિનિધિત્વ અને સામાજિકસુધારણાન્કોને સરોજીની નાય્દુનું****પ્રદાન જણાવો.****પ્રશ્ન.૩. ભારતમાં શિક્ષણના વિકાસ ક્ષેત્રે બ્રિટીશ ફક્તમતનું પ્રદાન જણાવો.****અથવા****(૧૭)****પ્રશ્ન.૩. ભારતમાં શહેરીકરણના વિકાસ માટેના જવાબદાર પરિબળોની સમીક્ષા કરો.****પ્રશ્ન.૪. દ્રોકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)****(૧૮)****૧. સામાજિક ધાર્મિક સુધારણા અને સાહિત્ય.****૨. કવિ નર્મદ.****૩. ૨૦મી સદીમાં લીઓના વિકાસની પ્રવૃત્તિઓ.****૪. બ્રિટીશ સમરયનું કલા- સ્થાપત્ય.****— X —****(૧)**

SEAT No. _____ No. of Printed Pages : 1

[1052A54]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. Semester: VI Examination

03 April 2017 (Monday)

Time: 02: 00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject: HISTORY Paper: 21

Course Code: UA06CHIS21 - Economic History of India: Part: 02 [CE 1750 TO 1950]

સૂચના: જમણી બાજુ આપેલા અંકો પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

Total Marks 70

પ્રશ્ન ૧ બ્રિટિશ વેપારનીતિના મુખ્ય વલણો તપાસી બ્રિટિશરોની દ્વારાઅપહરણની

પદ્ધતિઓનું મૂલ્યાંકન કરો.

૧૮

અથવા

પ્રશ્ન ૧ ભારતમાં હસ્તકલા અને કુટીર ઉદ્યોગોના પાટણ માટેના પરિબળો જણાવી તેની અસરો વર્ણાવો.

૧૭

પ્રશ્ન ૨ ભારતમાં સ્ટીલ (લોઝંડ) ઉદ્યોગના ઉદભવ અને વિકાસનો ઇતિહાસ આલેખો.

અથવા

પ્રશ્ન ૨ ભારતના અગ્રણી ઉદ્યોગપતિ તરીકે જમશેદજી તાતાની સિક્કિઓ દર્શાવો.

૧૭

પ્રશ્ન ૩ બ્રિટિશ સમય દરમિયાન રેલ્વે ટેમજ રોડ રસ્તાના વિકાસનો ઇતિહાસ આલેખો.

અથવા

પ્રશ્ન ૩ ભારતની મજૂર ચળવળની સિક્કિઓ વર્ણાવી તેની નિષ્ફળતાઓ જણાવો.

૧૮

પ્રશ્ન ૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)

(૧) ઔદ્યોગિકરણના વલણો.

(૨) જળવ્યવહારનો વિકાસ.

(૩) શાણઉદ્યોગનો વિકાસ.

(૪) ભારતમાં શહેરીકરણની પ્રક્રિયા.

—X—

SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 1

[40A]

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A. Examination, Semester VI

Date: 08/04/2017

Session: Time: 02: 00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject: HISTORY Paper: 22

Course Code: UA06CHIS22 - Contemporary History of India [CE 1947 TO 1977]

સૂચના: જમણી બાજુ આપેલા અંકો પ્રક્રણના ગુણ દર્શાવે છે.

Total Marks 70

પ્રશ્ન ૧ દેશી રાજ્યોનું ભારતીય સંઘમાં વિલીનીકરણ સમજાવો.

૧૮

અથવા

પ્રશ્ન ૧ ભારતમાં 'પંચયતીરાજ'નું સ્વરૂપ અને કાર્યો સમજાવો.

૧૭

અથવા

પ્રશ્ન ૨ ભારતની બિનજોડાખાવાદની નીતિની સફળતાઓ અને નિષ્ણળતાઓ ચર્ચો.

પ્રશ્ન ૩ છ.સ. ૧૯૬૫ના ભારત-પાકિસ્તાનના યુદ્ધના કારણો અને પરિણામો ચર્ચો.

૧૭

અથવા

પ્રશ્ન ૩ નવનિર્માણ આંદોલનના કારણો અને પરિણામો જણાવો.

આલેખો.

૧૮

અથવા

પ્રશ્ન ૪ (ક) શ્રીમતી ઠંડીરાગાંધી.

(ખ) મહાગુજરાત ચળવળ.

— X —

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA (VI - Semester) Examination
Tuesday, 28th March
2017
2.00 pm - 5.00 pm
UA06CHLT17 : Hindi - XVII
(प्राचीन एवं मध्यकालीन हिन्दी काव्य)

कुल गुण : ७०

नोट: हिन्दी में शिरोरेखा लगाना अपेक्षित है।

प्र.१ संसदर्भ व्याख्या कोई तीन की कीजिए। (१५)

क) कहियो नंद कठोर भए।

हम दौउ बीरै डारि पर घरे-मानो थाती सौंपि गए।
तनक तनक तैं पालि बड़े किए बहुतै सुख दिखराए।
गोचारन को चलत हमारे पाछे कोसक धाए।
ये वासुदेव देवकी हमसों कहत आपने जाए।
बहुरि विधाता जसुमति जू के हमहिं न गोद खिलाए।
कौन काज यह राज, नगर को सब सुख सों सुख पाए ?
सूरदास ब्रज समाधान करू आजु कालिह हम आए।

ख) हरि गोकुल की प्रीति चलाई।

सुनहूँ उपग्नसुत मोहिं न बिसरस ब्रजवासी सुखदाई।
यह चित होत जाउँ मैं अबही, यहाँ नहीं मन लागत।
गोप सुगवाल गाय बन चारत अति दुख पायो त्यागत।
कहाँ माखन-चोरी ? कह जसुमति पुत जेंब करि प्रेम।
सूर स्याम के बचन सहित सुनि व्यापत आपन नेम।

ग) अनियारे दीरघ दृग्नु, किती न तरुनि समान।

वह चितवनि और कछू, जिहिं बस होत सुजान।

घ) भूषन भारू संभारिहैं, क्यों इहि तन सुकुमार।

सूधे पाइ न धर परै सोभा ही कैं भार।।

ड) कागद पर लिखत न बनत, कहत सैदेसु लजात।

कहिहै सबु तेरौ हियो, मेरे हिय की बात।।

प्र.२ भ्रमरगीत का कथानक बताते हुए उसकी विशेषता निरूपित कीजिए।

(२०)

अथवा

प्र.२ टिप्पणी लिखिए।

- क) सूरदास का वात्सल्य वर्णन ख) सूरदास का कलापक्ष

प्र.३ बिहारी सतसई के आधार पर बिहारी के वियोग शृंगार की विशेषताएँ लिखिए।

(२०)

अथवा

प्र.३ टिप्पणी लिखिए।

- क) बिहारी सतसई में प्रकृति चित्रण ख) बिहारी का संयोग शृंगार

प्र.४

(अ) किसी एक पर टिप्पणी लिखिए।

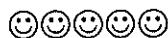
(०८)

- क) भ्रमरगीत एक उपालभ्म काव्य
ख) बिहारी का जीवन परिचय

(ब) निम्नलिखित में से किन्हीं सात प्रश्नों के अतिसंक्षिप्त उत्तर लिखिए।

(०७)

१. सूरदास का सबसे विवादित ग्रंथ कौन सा है ?
२. वियोग शृंगार के उपभेद लिखें ?
३. सूरदास का जन्म कब माना जाता है ?
४. वल्लभाचार्य का दर्शन क्या कहलाता है ?
५. बिहारी सतसई किस वर्ग की रचना है ?
६. कालक्रम से रीतिकाल के प्रवर्तक किसे माना जाता है ?
७. बिहारी किस राजा के दरबारी कवि थे ?
८. बिहारी किस सम्प्रदाय के कवि हैं ?
९. बिहारी रीतिकाल के किस धारा के कवि हैं ?



SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A.(HINDI) (SEMESTER-VI) (CBCS) EXAMINATION
2017

Thursday, 30, March
 02.00 P.M. To 05.00 P.M.

SUBJECT CODE: UA06CHLT18 PAPER-XVIII

TOTAL MARKS:70

हिन्दी एकांकी

सूचना : हिन्दी में शिरोरेखा अनिवार्य है।

प्रश्न. ०१ संदर्भ सहित व्याख्या कीजिए (किन्हीं तीन) (१५)

- (१) “आप कहते हैं मैं औरत को समझ नहीं पाया। जनाब यह सब कोरी बातें हैं, बातें। समझने की क्या जरूरत है? मशीन की एक पुली दूसरी पुली को नापने जोखने समझने नहीं जाती। स्त्री- पुरुष तो जीवन की मशीन के दो पुरजे हैं दो।”
- (२) “ओह! मैं क्या करूँ? यह क्या हो रहा है? जिसे मैं अपना बनाना चाहती थी वह आज स्वयं मेरे घर आ रहा है - मेरे घर, मेरे पति का मित्र बनकर! जिसे पति होना था, वह पति का मित्र! नहीं नहीं, मैं यह क्या सोच गई! यह विश्वासघात है! यह दगा है! यह पाप है।”
- (३) “प्यार करने के लिए नाते रिश्ते की आवश्यकता नहीं होती। अक्सर ये नाते रिश्ते प्यार की राह के रोडे बन जाते हैं।”
- (४) “तुम क्यों गिरोगे कदमों पर? तुम तो कालपुरुष हो। नर्तकी तो मैं हूँ। तुम चाहे जो करो चरणों पर मैं गिरी यहीं तो तुम्हारी कला और संस्कृति है न।”
- (५) “गधे की किस्मत में कभी नहीं लिखा कि वह आराम से खायें। गरीब की किस्मत नहीं होती, किस्मत होती है मालदार की।”

प्रश्न. ०२ एकांकी कला के तत्त्वों के आधार पर ‘सूखी डाली’ एकांकी की समीक्षा कीजिए। (२०)

अथवा

प्रश्न. ०२ टिप्पणी लिखिए।

- (१) ‘बन्दी’ एकांकी का मूल उद्देश्य।
- (२) ‘कालपुरुष और अजंता की नर्तकी’ की प्रभा।

प्रश्न. ०३ ‘जोंक’ एकांकी के कथासार लिखकर उसके उद्देश्य को स्पष्ट कीजिए। (२०)

अथवा

प्रश्न. ०३ टिप्पणी लिखिए।

- (१) ‘माँ’ एकांकी की मनीषी।
 - (२) ‘सड़क’ एकांकी का उद्देश्य एवं शीर्षक।
- प्रश्न. ०४ (अ)** टिप्पणी लिखिए। (किन्हीं एक) (०८)
- (१) ‘औरंगजेब की आखिरी रात’ एकांकी का औरंगजेब।
 - (२) ‘दीपदान’ एकांकी का कथानक।

(PTO)

प्रश्न. ०४ (ब) निम्नलिखित अतिलघुतरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (किन्हीं सात)

(०७)

- (१) एकांकी के तत्त्वों के नाम लिखिए।
- (२) 'स्ट्राइक' एकांकी की मूल समस्या क्या है ?
- (३) 'माँ' एकांकी के प्रमुख पात्रों के नाम लिखिए।
- (४) 'पर्दे के पीछे' एकांकी के रचनाकार कौन है ?
- (५) 'मेरी चुनरी में पड़ गया दाग पिया' किस एकांकी की पंक्ति है ?
- (६) कौन-सी एकांकी में केवल एक स्त्री पात्र है ?
- (७) 'सुखी डाली' एकांकी के लेखक का नाम लिखिए।
- (८) 'पहाड़ बढ़कर कभी छोटे हुए है ?' किस एकांकी का वाक्य है ?
- (९) 'औरंगजेब ने हिन्दुओं पर कौन-सा कर लगाया था ?

②

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI Semester) Examination
Friday, 31st March 2017
2.00 pm - 5.00 pm
UA06CHLT19 : Hindi : Paper-19
हिन्दी साहित्य की गद्य विधाएँ

Total Marks: 70

प्र.१ संसारधर्भ व्याख्या कीजिए : (किन्हीं तीन) (१५)

(१) “मगर दाहिना अँगूठा काट देने से भी आपका उद्देश्य पूरा नहीं होगा ।

मैं बाँए हाथ से भी उसी कुशलता से लिख लेता हूँ ।”

(२) यहाँ प्राचीनता है पर मूढ़ता नहीं, नवीनता है, किन्तु छिछलापन नहीं, कला है,
किन्तु कामुकता नहीं, स्वतंत्रता है, किन्तु उच्छृंखलता नहीं ।

(३) बहुत छोटों को बहुत विनम्र न ‘बनना’ चाहिए;
विनम्रता का भी एक दम्भ हो सकता है ।

(४) भावना के अगर काँटे होते तो उसे मालूम होता कि
वह नागफनी को कलेजे से चिपटाये है । छल का धृतराष्ट्र जब आलिंगन करे,
तो पुतला ही आगे बढ़ाना चाहिए ।

(५) कैसा है यह देश ! आकाश में चिमनियाँ धुआँ उगलती हैं, आदमी शोर उगलता है ।
धरती पर अबाध गति से शरीर के एनोटोमी की परीक्षा होती है और गाँधी की यह गतिमय
प्रतिमा, सब कुछ को मौन देखती रहती है । रवीन्द्र और शरत, राममोहन और रामकृष्ण,
देशबन्दु और नेताजी सुभाष, शिशir और सत्यजित राय - उन सबके इस नगरमें क्या नहीं
होता है ?

प्र.२ ‘एकलव्य ने गुरु को अँगूठा दिखाया’ हास्य-व्यंग्य की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । (२०)
अथवा

प्र.२ टिप्पणी लिखिए : (२०)

(१) प्रेमचंद का साहित्यिक परिचय।

(२) ‘शान्तिनिकेतन में’ यात्रा वर्णन की विशेषता ।

**प्र.३ रिपोर्टर्ज का अर्थ स्पष्ट करते हुए ‘जहाँ आकाश नहीं दिखाई देता’ रिपोर्टर्ज की चर्चा
कीजिए । (२०)**

अथवा

प्र.३ टिप्पणी लिखिए :

(२०)

- (१) 'बिन्दा' रेखाचित्र की बिन्दा ।
- (२) 'निन्दा रस' निबंध में निहित व्यंग्य ।

प्र.४

(अ) टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं एक)

(०८)

- (१) 'अपनी खबर' आत्मकथा के बेचन शर्मा ।
- (२) रेखाचित्र का उद्भव और विकास ।

(ब) अतिलघुत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (किन्हीं सात)

(०७)

- (१) हरिशंकर परसाई का जन्म कब हुआ ?
- (२) अमृतराय द्वारा लिखित प्रसिद्ध जीवनी कौन-सी है ?
- (३) 'प्रवास की डायरी : कुछ विशिष्ट पत्र' डायरी में बच्चनजीने कब और कहाँ का विवरण प्रस्तुत किया ?
- (४) आत्मकथाकार ने 'अपनी खबर' आत्मकथा में शास्त्र का कौन-सा विधान प्रस्तुत किया है ?
- (५) राहुल सांकृत्यायन शान्तिनिकेतन में किस उद्देश्य से जाते है ?
- (६) महादेवी वर्मा को किस कृति पर ज्ञानपीठ पुरस्कार मिला ?
- (७) निंदा का उद्गम कहाँ से होता है ?
- (८) हिन्दी में रिपोर्टजि विधा का प्रवर्तक कौन माना जाता है ?
- (९) 'आमार सोनार बांग्लादेशए!' विधान का अर्थ बताइए ।

(70 & A-40)

SEAT No. _____

1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. (VI Semester) Examination.

Saturday, 1st April, 2017

2.00 pm - 05.00 pm

UA06CHLT20 -HINDI

हिन्दी व्याकरण

Total Marks : 70

प्रश्न-1 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

(15)

- (1) वचन की परिभाषा देते हुए बहुचर्चक को समझाइए।
- (2) विशेषण की परिभाषा देते हुए गुणवाचक विशेषण को उदाहरण सहित समझाइए।
- (3) लिंग की परिभाषा देते हुए स्त्रीलिंग को सोदाहरण समझाइए।
- (4) विस्मयादिबोधक अव्यय किसे कहते हैं ? उदाहरण सहित समझाइए।
- (5) छन्द समास का अर्थ देते हुए उदाहरण सहित समझाइए।

प्रश्न-2 वर्ण की परिभाषा देते हुए स्वर एवं व्यंजन की विस्तार से चर्चा कीजिए।

(20)

अथवा

टिप्पणी लिखिए :

- (1) उपर्युक्त - प्रत्यय।
- (2) कर्ता कारक और कर्म कारक

प्रश्न-3 सर्वनाम की परिभाषा देते हुए उसके भेदों की सोदाहरण चर्चा कीजिए।

(20)

अथवा

टिप्पणी लिखिए :

- (1) काल की परिभाषा और उसके भेद।
- (2) बहुव्रीहि समास

प्रश्न-4 (अ) किन्हीं एक पर टिप्पणी लिखिए :

(08)

1. संप्रदान कारक और सम्बन्ध कारक।
2. व्यक्तिवाचक संज्ञा और जातिवाचक संज्ञा।

(ब) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं सात प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

(07)

1. ध्वनियों के लिखित रूप को क्या कहते हैं ?
2. विशेषण की परिभाषा लिखिए।
3. द्वयवाचक संज्ञा किसे कहते हैं।
4. अव्यय किसे कहते हैं ?
5. कृदंत के भेद लिखिए।
6. भविष्यकाल किसे कहते हैं ?
7. विशेष किसे कहा जाता है ?
8. मात्राएँ कितनी हैं - नाम लिखिए।
9. अंतःस्थ व्यंजन क्या कहलाते हैं ?

X
(1)

[1062A56]

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A(VI Semester)[C.B.C.S.]EXAMINATION
Monday, 3rd March 2017
02.00 p.m. to 05.00 p.m.
UAO6CHLT21: HINDI Paper-21
पाश्चात्य साहित्य सिद्धांत और वाद

- प्र:१ टिप्पणी लिखिए। (किन्हीं तीन)
 (अ) अरस्तु का विरेचन सिद्धांत।
 (ब) अभिजात्यवाद।
 (क) स्वच्छंदतावाद।
 (ड) कॉलरिज का मुख्य-कल्पना सिद्धांत।
 (इ) यथार्थवाद।
- कुल गुण: ७०
 (१५)

प्र:२ लौंजाइनस का 'उदात्त' का सिद्धांत पर प्रकाश डालिए। (२०)
 अथवा

- प्र:२ टिप्पणी लिखिए।
 (त) निर्वैयकितक्तावाद। (थ) वड्स वर्थ की काव्य अवधारणा।

प्र:३ टी.एस.इलियट के काव्य सिद्धांतों की विस्तार से चर्चा कीजिए। (२०)
 अथवा

- प्र:३ टिप्पणी लिखिए।
 (च) प्लेटो का अनुकरण सिद्धांत। (द) आई.ए.रीचर्ड्स का मूल्यवाद।

प्र:४ टिप्पणी लिखिए। (०८)
 (य) कॉलरिज की गौण कल्पना (र) प्लेटो की काव्य अवधारणा।

- (व) अति संक्षेप में उत्तर दीजिए। (कोई भी सात) (०७)
 (१) अरस्तु के गुरु का नाम क्या है?
 (२) स्वच्छंदतावाद का जन्मदाता कौन है?
 (३) प्रतीक के भेदों का नाम लिखो।
 (४) बिम्ब का शाब्दिक अर्थ क्या है?
 (५) मिथक का अर्थ लिखिए।
 (६) कॉलरिज की कृति का नाम क्या है?
 (७) प्लेटो के प्रसिद्ध ग्रंथ का नाम क्या है?
 (८) स्वच्छंदतावाद का प्रभाव हिन्दी के किस वाद पर पड़ा है?
 (९) विलियम वड्स वर्थ कौन सी भाषा के समर्थक है?

[41-A] Seat No. _____

No. of printed pages: 02

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA (VI - Semester) Examination
Saturday, 8th April
2017
2.00 pm - 5.00 pm
UA06CHLT22 : Hindi
प्रयोजनमूलक हिन्दी

कुल गुण : ७०

प्र.१ लघुत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (किन्हीं तीन) (१५)

१. साहित्यिक भाषा और प्रयोजनमूलक भाषा में अंतर ।
२. पत्र के आंतरिक रूप की विशेषता ।
३. व्यावहारिक पत्र उदाहरण सहित ।
४. टिप्पण के प्रकार ।
५. वाणिज्य अनुवाद ।

प्र.२ संक्षेपण का अर्थ समझाते हुए उसके महत्व और स्वरूप की चर्चा कीजिए । (२०)

०६/ : प्रारूपण

अथवा

०६/ : प्रारूपण

प्र.२ टिप्पणी लिखिए । (१५)

- (क) अनुवाद का स्वरूप ।
(ख) टिप्पण के नियम ।

प्र.३ प्रारूपण (आलेखन) का महत्व बताते हुए उसकी सामान्य विशेषताओं की चर्चा कीजिए । (२०)

अथवा

प्र.३ टिप्पणी लिखिए ।

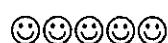
- (क) वैज्ञानिक एवं तकनीकी अनुवाद ।
(ख) कार्यालयी अनुवाद ।

प्र.४

- (क) टिप्पणी लिखिए ।
(अ) राजभाषा हिन्दी ।
(आ) संक्षेपण लेखक के गुण ।

(०८)

- (ख) अतिलघुत्तरी प्रश्नों के उत्तर दीजिए । (किन्हीं सात)
(१) हिन्दी के प्रमुख तीन रूप कौन से हैं ?
(२) हिन्दी को देश की राजभाषा के रूप में मान्यता कब मिली ?
(३) भारत के संविधान को किस दिन स्वीकार किया गया ?
(४) प्रयोजनमूलक हिन्दी के मुख्य भेद लिखिए ।
(५) प्रकृति के आधार पर शब्दानुवाद को ओर किस नाम से भी माना जाता है ?
(६) पत्र के मुख्य दो प्रकार कौन से हैं ?
(७) संविधान में सर्वप्रथम कितनी भाषाओं को स्थान दिया गया था ?
(८) प्रयोजनमूलक हिन्दी को अन्य किस नाम से जाना जाता है ?
(९) संविधान में राजभाषा हिन्दी के लिए कौन सी लिपि का प्रयोग किया जाता है ?



SARDAR PATEL UNIVERSITY**T.Y.B. A. Examination, VI Semester****Thursday Date : 30-03-2017****Session : Time 02 : 00pm to 05 : 00 pm****Subject : Logic & Philosophy : Paper - 18****Course code : UA06CPHI18- Philosophy of Anandshankar Dhruva****Total Marks : 70****प्रश्न-१. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ છ)****(૧૮)**

૧. આનંદશંકર અનુસાર તત્ત્વચિંતન એટલે શું ?
૨. સ્વધર્મ એટલે શું ?
૩. આનંદશંકર અનુસાર ઉપનિષદનો સાર જણાવો.
૪. પરિણામવાદ એટલે શું ?
૫. શક્તિવાદ એટલે શું ?
૬. અવતારવાદ એટલે શું ?
૭. આનંદશંકર અનુસાર વેદાંત સિદ્ધાંતમાં નીતિનું મહત્વ શું છે ?
૮. આનંદશંકર અનુસાર પાશ્ચાત્ય જગત્વાદના કારણો જણાવો.
૯. ધર્મના અત્યાસની ઐતિહાસિક પદ્ધતિ એટલે શું ?
૧૦. આનંદશંકર અનુસાર સાચી ધાર્મકતા શું છે ?

પ્રશ્ન-૨. આનંદશંકરના ચિંતનના પ્રભાવક પરિબળો વર્ણવો.**(૧૭)****અથવા****તત્ત્વજ્ઞાનના ક્ષેત્રે આનંદશંકરનું લાક્ષણિક પ્રદાન સ્પષ્ટ કરો.****પ્રશ્ન-૩. આનંદશંકરનું ગીતાચિંતન ટૂંકમાં વર્ણવો.****(૧૭)****અથવા****આનંદશંકર અનુસાર હિંદુ ધર્મના લક્ષણો વર્ણવો.****પ્રશ્ન-૪. ટૂંક નોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)****(૧૮)**

૧. તત્ત્વજ્ઞાનનું કાર્ય અને ઘેય
૨. ધરૂદર્શન અને આનંદશંકર
૩. અદ્વૈત વેદાન્ત અને આનંદશંકર
૪. ઇતિહાસ પ્રત્યેનો દાખિકોણ

(64A & A-69) Seat No.: _____

No. of printed pages : 01

[64A] SARDAR PATEL UNIVERSITY

A-69
T.Y.B. A. Examination, VI Semester

Tuesday Date : 28-03-2017

Session : Time 02 : 00pm to 05 : 00 pm

Subject : Logic & Philosophy : Paper - 17

Course code : UA06CPHI17- Contemporary Western Philosophy

Total Marks : 70

प्रश्न-१. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ છ)

(૧૮)

૧. શિલરનો સત્ય અંગેનો ઘ્યાલ કોના સિદ્ધાંતને મળતો આવે છે ?
૨. સત્ય અંગેનો શિલરની માન્યતા જણાવો.
૩. વ્યવહારવાદી મતે સત્ય કઈ પદ્ધતિ પર નભે છે ?
૪. જેભું અનુસાર વિચારોના સત્યનો આધાર શું છે ?
૫. વ્યવહારવાદી દાખિલે જ્ઞાનની સત્યતા શાના પર આધાર રાખે છે ?
૬. વ્યવહારવાદને શા માટે બુદ્ધિવાદ વિરોધી માનવામાં આવે છે ?
૭. પિયર્સ અનુસાર માન્યતાના લક્ષણો જણાવો.
૮. પિયર્સ અનુસાર વિચારજ્ઞાના કાર્યો જણાવો.
૯. - પિયર્સ અનુસાર અન્વેષણ એટલે શું ?
૧૦. જેભું અનુભવવાદ કેવો ગણી શકાય ?

પ્રશ્ન-૨. તાર્કિકવસ્તુનિષ્ઠવાદના સિદ્ધાંતો સ્પષ્ટ કરો.

(૧૭)

અથવા

હેડેગર અનુસાર અસ્તત્વ અને મૃત્યુનો ઘ્યાલ સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન-૩. જેભસનો તત્ત્વજ્ઞાન પ્રત્યેનો અભિગમ સ્પષ્ટ કરો.

(૧૭)

અથવા

તત્ત્વવિદ્યાનું વિધાયક સ્વરૂપ અને પદ્ધતિ સવિગત સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન-૪. ટૂંક નોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)

(૧૮)

૧. હેગલ અને બ્રેડલેનો નિરપેક્ષ તત્ત્વનો ઘ્યાલ
૨. સત્તની માત્રાઓ
૩. ભાષાવિશ્લેષણવાદ
૪. વ્યવહારવાદ અનુસાર સત્ય

(81&A-59) SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.BA Examination, Sixth Semester

Friday Date 31- 3-2017

Session: Time: 02: 00 P.M. TO 05: 00 P.M.

Subject/Course Code: UAO6CPHI19 Paper No. 19

Subject: Logic & Philosophy

Course Title: Indian Epistemology and Logic

Total Weight age/Marks: 70

પ્રશ્ન- 1. દ્રોકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈપણ છ)

(૧૮)

૧. વ્યવહાર નથી એટલે શું?

૨. સમભિઅરૂઢ નથી એટલે શું?

૩. નૈગમાભાસ એટલે શું?

૪. સમભિરૂઢાભાસ એટલે શું?

૫. સામાન્યલક્ષણ પ્રત્યક્ષ એટલે શું?

૬. વ્યતિરેકી વ્યાપ્તિ એટલે શું?

૭. કંજુસૂત્રાભાસ એટલે શું?

૮. સમ વ્યાપ્તિ એટલે શું?

૯. બાબ્દ પ્રત્યક્ષની શરતો

૧૦. અલૌકિક પ્રત્યક્ષ એટલે શું?

પ્રશ્ન- 2. ભારતીય દર્શન અનુસાર જ્ઞાનના સત્યતાના સિદ્ધાંતો સમજાવો. (૧૭)

અથવા

ભાંત જ્ઞાનના સિદ્ધાંત તરીકે અન્યથાખ્યાતિવાદ અને અસત્ખ્યાતિવાદ સમજાવો.

પ્રશ્ન- 3. જ્ઞાનના સાધન તરીકે અનુમાન પ્રમાણ સમજાવો. (૧૭)

અથવા

સ્ક્રોટ સિદ્ધાંત દ્રોકમાં સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન- 4. દ્રોકનોંધ લખો (કોઈપણ બે) (૧૮)

૧. અપોહવાદ

૨. વિપરીત ખ્યાતિ

૩. પ્રત્યક્ષપ્રમાણ

૪. સ્યાદવાદ

(71 & A-45) SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 01

(૭૧ & ૪૫) SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.BA Examination, Sixth Semester

Saturday Date 1- 4-2017

Session: Time: 02: 00 P.M. TO 05: 00 P.M.

Subject/Course Code: UAO6CPHI20 Paper No. 20

Subject: Logic & Philosophy

Course Title: Philosophy of Education

Total Weight age/Marks: 70

પ્રશ્ન- ૧. દ્રોકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈપણ છ)

(૧૮)

૧. શિક્ષણની સર્વગ્રાહી વ્યાખ્યા શું છે?

૨. અંગેજો તરફથી મળેલી શિક્ષણ પ્રણાલી કેવી છે?

૩. સમાજશાસ્ત્રની દ્રષ્ટિએ કયા શૈક્ષણિક મુદ્દાઓ વિચારવામાં આવે છે?

૪. શૈક્ષણિક મનોવિજ્ઞાનમાં કયા મુદ્દાઓ ધ્યાનમાં લેવામાં આવે છે?

૫. કુદરતી કેળવણી એટલે શું?

૬. આદર્શવાદી તત્ત્વજ્ઞાનની દ્રષ્ટિએ તત્ત્વજ્ઞાનનો હેતુ કેવો હોવો જોઈએ?

૭. માનવીના સામાજિક જીવનની શરૂઆત કેવી રીતે થઈ?

૮. કિન્ડરગાર્ટન પદ્ધતિ શું છે અને તેના સ્થાપક કોણ છે?

૯. જેસ તત્ત્વજ્ઞાન અને શિક્ષણનો સંબંધ કઈ રીતે સમજાવે છે?

૧૦. આદર્શવાદી વિચારણામાં શિક્ષકનું સ્થાન જણાવો.?

પ્રશ્ન- ૨. કેળવણીનો અર્થ અને તેની વ્યાખ્યાસ્પદ કરો. (૧૭)

અથવા

શૈક્ષણિક ડિલસૂફીના વ્યાપ અંગે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન- ૩. શિક્ષણ ક્ષેત્રે વ્યવહારવાદનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો. (૧૭)

અથવા

ધાર્મિક કેળવણીમાં નૈતિક અને આધ્યાત્મિક મૂલ્યોનું સ્થાન સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન- ૪. દ્રોકનોંધ લખો (કોઈપણ બે) (૧૮)

૧. ઓપચારિક અને અનૌપચારિક કેળવણી

૨. પ્રોજેક્ટ પદ્ધતિ

૩. જોહન ડયુઈની અધ્યાપન પદ્ધતિ

૪. શિક્ષણમાં પ્રકૃતિવાદ

[૧૦૭૭ A ૬૨]

SARDAR PATEL UNIVERSITY**T.Y.B. A. Examination, VI Semester****Monday Date : 03-04-2017****Session : Time 02 : 00pm to 05 : 00 pm****Subject : Logic & Philosophy : Paper - 21****Course code : UA06CPHI21- Political Philosophy****Total Marks : 70****પ્રશ્ન-૧. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ છ)****(૧૮)**

૧. રાજકીય તત્વજ્ઞાન શાનો અભ્યાસ કરે છે.
૨. હોઝ કોને કોમનવેલ્થ નામથી સંબોધે છે ?
૩. ખેટોના મતે રાજ્યમાં ન્યાયનો સદ્ગુણ ક્યારે કહી શકાય ?
૪. મનુષ્યના નૈસર્જિક હક્કોમાં ક્યા ક્યા હક્કોનો સમાવેશ થાય છે ?
૫. રાજકીય તત્વજ્ઞાનની અભ્યાસ પદ્ધતિઓ કઈ કઈ છે ?
૬. હોઝ કુદરતી અવિકાર તરીકે કઈ કઈ બાબતો ગણાવે છે ?
૭. હોઝના મત પ્રમાણે સામાજિક કરાર શું છે ?
૮. રાજ્યના ફરજીયાત કાર્યો ક્યા ક્યા છે ?
૯. રાજ્ય રામમોહન રોધે બ્રિટિશ સામાન્ય સભાની સમિતિ સામે કઈ રજૂઆત કરી ?
૧૦. ક્યા મૂળભૂત ઘ્યાલ અંગે હોઝ અને રૂસો સમાન મત ધરાવે છે ?

પ્રશ્ન-૨. રાજકીય તત્વજ્ઞાનની અભ્યાસપદ્ધતિની ચર્ચા કરો.**(૧૭)****અથવા****રાજકીય તત્વજ્ઞાનમાં ન્યાયના સિદ્ધાંતની સ્પષ્ટતા કરો.****પ્રશ્ન-૩. લોકશાહી એટલે શું ? લોકશાહીનો સિદ્ધાંત સ્પષ્ટ કરો.****(૧૭)****અથવા****ગાંધીજીના સ્વાતંત્ર્ય અંગેના મતની ચર્ચા કરો.****પ્રશ્ન-૪. ટૂંક નોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)****(૧૮)**

૧. રાજ્યના નિષેધક કાર્યો
૨. રાજ્યના ફરજીયાત કાર્યો
૩. રાજ્યના મરજીયાત કાર્યો
૪. ટોમ પેઇનનો નૈસર્જિક હક્ક અંગેનો મત

[42A] SARDAR PATEL UNIVERSITY**T.Y.B. A. Examination, VI Semester****Date : 08-04-2017****Session : Time 02 : 00pm to 05 : 00 pm****Subject : Logic & Philosophy : Paper - 22****Course code : UA06CPHI22- Buddhism****Total Marks : 70****प्रश्न-१. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ છ)****(૧૮)**

૧. સોપાધિશેષ નિર્વાણ એટલે શું ?
૨. અનુપાધિશેષ નિર્વાણ એટલે શું ?
૩. બૌદ્ધદર્શનમાં અષ્ટાંગમાર્ગનું કેટલા અને કઈ રીતે વિભાજન કરવામાં આવ્યું છે ?
૪. વિજ્ઞાનવાદ કે યોગાચારની સ્થાપના કોણે કરી ?
૫. બૌદ્ધદર્શનના આત્મવિજ્ઞાનના ઘ્યાલ સાથે જેમસ કઈ રીતે સંમત થાય છે ?
૬. બૌદ્ધદર્શન પુનર્જન્મ અંગેનો મત ક્યા દાખાંતથી કઈ રીતે આપે છે ?
૭. બૌદ્ધદર્શન અનુસાર અનાત્મવાદ એટલે શું ?
૮. મનોવૈજ્ઞાનિક રીતે કર્મને કેટલા પાસાં છે ? ક્યા ક્યા ?
૯. સમ્યગ્ર કર્મ એટલે શું ?
૧૦. બુદ્ધની દાખિએ તૃષ્ણાઓ શું છે ?

પ્રશ્ન-૨. બૌદ્ધદર્શનના ચાર આર્થિકત્વો સ્પષ્ટ કરો.**(૧૭)****અથવા****બૌદ્ધદર્શન અનુસાર ધર્મ અંગેની સંકલ્પનાનું મનોવિજ્ઞાન સમજાવો.****પ્રશ્ન-૩. બૌદ્ધદર્શન અનુસાર પ્રતીત્યસમુત્પાદવાદ વર્ણવો.****(૧૭)****અથવા****બૌદ્ધદર્શન અનુસાર નિર્વાણનો ઘ્યાલ સ્પષ્ટ કરો.****પ્રશ્ન-૪. ટૂંક નોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)****(૧૮)**

૧. બૌદ્ધદર્શનના વિકાસના તબક્કાઓ
૨. બૌદ્ધધર્મનો ઉદ્ભબ
૩. વિજ્ઞાનવાદ
૪. શૂન્યવાદ

(65 A & A-65) Seat No.: _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – VI) (CBCS) Examination

Tuesday , 28th March 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA06CPOL17 Political Science - Paper – 17

Western Political Thought –II

Total Marks : 70

પ્રશ્ન : ૧ શોમસ હોબે રજુ કરેલા સામાજિક કરારના સિદ્ધાંતને સમજાવો. (૧૮)

અથવા

ટી. એચ. ગ્રીનના યુધ્ય અને દંડ સંબંધી વિચારોની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન : ૨ મેક્યાવેલીના આદર્શ રાજ્ય અંગેના વિચારો જણાવો. (૧૭)

અથવા

કાર્લ માર્ક્સનો ફંક્શનિયાલ ભૌતિકવાદનો સિદ્ધાંત સમજાવો.

પ્રશ્ન : ૩ જહોન સ્ટુઅર્ટ મિલના સ્વતંત્રતા અંગેના વિચારો જણાવો. (૧૭)

અથવા

જુન બોડીનના સાર્વભૌમત્વ અંગેના વિચારો સમજાવો.

પ્રશ્ન : ૪ ટુંકનોધ લખો (ગમે તે બે) (૧૮)

(૧) રૂસોના સામાજિક કરારના સિદ્ધાંતનું પરિણામ

(૨) મેક્યાવેલી અને માનવ સ્વભાવ

(૩) કાર્લ માર્ક્સના વર્ગ સંઘર્ષ અંગેના વિચારો

(૪) જહોન લોકના સામાજિક કરારના સિદ્ધાંતનું પ્રદાન.

— X —

1

(67 & A-47) Seat No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – VI) (CBCS) Examination

Thursday, 30 March 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA06CPOL18 : Political Science - Paper – 18

(Government and Politics in Gujarat)

Total Marks : 70

પ્રશ્ન : ૧ ગુજરાતની ભૂ-રાજકીય સ્થિતિ વિશે નોંધ લખો (૧૮)

અથવા

અનામત વિરોધી આંદોલન (1981) ની સમીક્ષા કરો.

પ્રશ્ન : ૨ હિનેજભાઇ દેસાઈ સરકારની કામગીરીની સમીક્ષા કરો. (૧૭)

અથવા

'સ્વતંત્ર પક્ષ' વિશે વિગતે નોંધ લખો.

પ્રશ્ન ૩ ગુજરાતમા પંચાયતી રાજની સમસ્યાઓ વિશે ચર્ચા કરો. (૧૭)

અથવા

ગુજરાત વિધાનસભાની બદલાતી તાસીર વિશે નોંધ લખો.

પ્રશ્ન : ૪ ટુકનોંધ લખો (ગમે તે બે) (૧૮)

(૧) સ્વાતંત્ર્યોત્તર નેતૃત્વ

(૨) કિસાન - મજદૂર લોક પક્ષ (કિમલોપ) .

(૩) ગુજરાતની રાજકીય સંસ્કૃતિ

(૪) પંચાયતી રાજ અને જ્ઞાતિપ્રભાવ.

— X —

(1)

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – VI) (CBCS) Examination

Friday, 31st March 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA06CPOL19 : Political Science - Paper – 19

(Indian foreign policy)

Total Marks: 70

प्रश्न-१ भारते तेनी विदेशनीतीमां जिनजोडागुवादने शा माटे प्राधान्य आयुँ छ ? चर्चा. (१८)

अथवा

ઈ.स. १९६२ना भारत-चीन युध्य वाहते अमेरिकानी भूमिकानी समीक्षा करो.

प्रश्न-२ भारत-अमेरिका वर्षेना पारस्पारिक संबंधो स्पष्ट करो. (१७)

अथवा

'सार्क संगठन अने भारत' विषय पर विगते चर्चा करो.

प्रश्न-३ भारत – पाकिस्तान वर्षेना संबंधोनी समीक्षा करो. (१७)

अथवा

भारत-चीन संबंधो अंगे विवेचनात्मक नोंद लझो.

प्रश्न-४ टूकनोंद लझो. (क्रीड पाण बे) (१८)

(१) उक्तिगु पूर्व अशियाई राष्ट्रोनु संगठन

(२) राष्ट्रीय शक्ति

(३) कश्मीर समस्या अने युनो (UN)

(४) जिन जोडागुवाद अने राष्ट्रनी आंतरिक परिस्थिति

— X —

1
○

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI Semester) Examination
Saturday, 1st April 2017
2.00 pm - 5.00 pm
UA06CPOL20 : Political Science : Paper-XX
(Political Ideologies - II)

Total Marks: 70

પ્ર.૧ રાષ્ટ્રવાદનો અર્થ સમજાવી તે માટેના મહત્વના પરિબળો જણાવો. (૧૮)

અથવા

પ્ર.૧ ફાસીવાદની એક વિચારધારા તરીકે મૂલવણી કરો.

પ્ર.૨ પર્યાવરણનો અર્થ સમજાવી, વિશ્વમાં ઉભી થયેલી જુદી-જુદી પ્રદૂષણાની સમસ્યાઓ અંગે નોંધ લખો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૨ સામ્રાજ્યવાદ અંગે વિસ્તૃત નોંધ લખો.

પ્ર.૩ અરાજકતાવાદ એટલે શું? તેના સિદ્ધાંતો વિગતે સમજાવો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૩ સંસ્થાનવાદ અંગે સમજ આપી તે માટે જવાબદાર પરિબળો જણાવો.

પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) (૧૮)

- (૧) પર્યાવરણવાદ
- (૨) ફાસીવાદની ટીકાઓ
- (૩) સામ્રાજ્યવાદની અસરો
- (૪) પ્રદૂષણને અટકાવવા માટેના ઉપાયો

SEAT No. _____ No. of Printed Pages : 1

[I087AS7] SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – VI) (CBCS) Examination

Monday, 3rd April, 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA06CPOL21 : Political Science - Paper – 21

(Theory and Practice of Democratic Government-II)

Total Marks: 70

प्रश्न-१ 'लोकशाही श्रेष्ठ प्रकारनी सरकार છે' આ विधानની ચર્ચા કરો. (૧૮)
અથવા

ભારતીય લોકશાહીની સફળતા પાછળના પરિબળો જગ્ગાવો.

પ્રશ્ન-૨ 'લોકશાહીમાં જ તમામ અધિકારો સંભવી શકે છે' આ વિધાન વિગતે સમજાવો. (૧૭)
અથવા

ભારતીય લોકશાહીની ખામીઓ જગ્ગાવો.

પ્રશ્ન-૩ લોકશાહીમાં વિરોધપક્ષની ભૂમિકાની સમીક્ષા કરો. (૧૭)
અથવા

લોકમત ઘડતરના સાધનો અંગે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે)

(૧૮)

- (1) ઉદારમતવાદ
- (2) લોકશાહી અને સરમુખત્યારશાહી
- (3) રાજકીય પક્ષ
- (4) સબળ વિરોધપક્ષ માટેની શરતો

— X —

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

[43A]

BA (Semester – VI) (CBCS) Examination

8th April 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA06CPOL22 : Political Science- Paper – 22

(Indian Political Thought – II)

Total Marks : 70

પ્રશ્ન : ૧ મહાત્મા ગાંધીજીએ દર્શાવેલ સત્યાગ્રહની વિવિધ પદ્ધતિઓની ચર્ચા કરો. (૧૮)

અથવા

જયપ્રકાશ નારાયણના રાજકીય વિચારો ચર્ચા.

પ્રશ્ન : ૨ ડૉ. રામમનોહર લોહિયાના રાજનૈતિક વિચારો દર્શાવો. (૧૭)

અથવા

સરદાર પટેલના રાજકીય વિચારોની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન : ૩ ' નવમાનવવાદ ' અંગે એમ.એન. રોયના વિચારો જણાવો. (૧૭)

અથવા

જવાહરલાલ નહેરુના લોકશાહી અંગેના વિચારો સમજાવો.

પ્રશ્ન : ૪ ટુંકનોંધ લખો (ગમે તે બે) (૧૮)

(૧) ગાંધીજી અને અહિંસા

(૨) મહમદઅલી ઝીણાના રાજકીય વિચારો

(૩) સરદાર પટેલ અને સ્થાનિક સ્વરાજ

(૪) ડૉ. એમ. એન. રોય અને પદ્ધતિના લોકશાહી

— X —

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination Sixth Semester

Tuesday Date: 28/03/2017

Session: Evening Time 02.00 p.m. to 05.00 p. m.

Subject Code :- UA06CPSY17 Paper No.-: XVII

Subject Title :- Experimental Psychology_part-2

*Note:- Answers of all the questions (including multiple choice questions)
should be written in the provided answer book only.*

Instruction: Figures to the right indicate the mark of the question. Total Marks-70

प्र.१- શાલ્દક શિક્ષણની પ્રેક્ટીસ પદ્ધતિઓ ચર્ચો. ૧૮

અથવા

પ્ર.૧- શિક્ષણ સંક્રમણ એટલે શું? સંક્રમણવિશે ના પ્રાયોગિક અભ્યાસો સમજાવો.

પ્ર.૨- શાસ્ત્રીય અભિસંધાનનો પાવલોવનો પ્રયોગ જુગાવો. ૧૯

અથવા

પ્ર.૨- સાહચર્ય એટલે શું? શાલ્દક સાહચર્યના પ્રકારો કરો

પ્ર.૩- ધારણ એટલે શું? ધારણ માપનની પદ્ધતિઓ જુગાવો. ૧૯

અથવા

પ્ર.૩- પ્રતિક્રિયા સમય એટલે શું? પ્રતિક્રિયા સમય પર અસર કરતા ઘટકો

પ્ર.૪- ટૂંકનોંધ લખો (ગમે રે બે) ૧૮

૧- શિક્ષણના વક્રો

૨- વિક્ષેપોની દરમ્યાનાંગીરી

૩- સાહચર્યના ઉપયોગ

૪- પ્રત્યય નિમાર્ગના પ્રાયોગિક અભ્યાસો

(83 & A-49) (QVJ)

Seat No. _____

No. of Printed Page - 02

Sardar Patel University

B.A. (Semester – 06th) Examination

Date: 31-03-2017 Friday (Time: 02:00 p.m. to 5:00 p.m.)

Subject: Psychology Paper-19 Subject Code: UA06CPSY19

Subject Title: Psychology of Marriage

ગુજરાતી તરજૂમો

Total Marks: 70

સૂચના : જમણી તરફ દર્શાવેલા આંકડાઓ પ્રશ્નોના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન: ૧. લગ્નના હેતુઓ સમજાવી, લગ્ન માટેની યોગ્યતાઓ ચર્ચો. (૧૮)

અથવા

પ્રશ્ન: ૨. રીતે અને પુરુષ વર્ચેના તફાવતો જૈવિક છે કે સામાજિક અભિસંધાનની નીપજ છે?
વર્ણવો.

પ્રશ્ન: ૩. લગ્નની વ્યાખ્યા આપી લગ્ન માટેની પરિપક્વતાનાં લક્ષણો ચર્ચો. (૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન: ૪. લગ્નમાં જાતીય સંબંધનું સ્વાસ્થ્ય સમજાવો.

પ્રશ્ન: ૫. સુપ્રજનનનશાસ્ત્રની દ્રષ્ટિએ લગ્ન માટેની યોગ્યતાઓ ચર્ચો. (૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન: ૬. સફળ અને સુખી લગ્નજીવન અંગેના ડૉ. સ્ટોન અને ડૉ. સ્ટોનના સૂચનો વર્ણવો.

પ્રશ્ન: ૭. ટ્રેકનોંઘ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૮)

૧. લગ્ન માટેની પરિપક્વતાના મુખ્ય પાસાં.

૨. ભૂતકાળમાં ળીઓનું સ્થાન.

૩. કાચી વયનાં ઉતાવળા લગ્નો અને મોટી વયે સફળ લગ્નો.

૪. પુરુષોમાં ભૂમિકા અંગેના સંઘર્ષો.

Sardar Patel University**B.A. (Semester – 06th) Examination****Date:** 31-03-2017 Friday (**Time:** 02:00 p.m. to 5:00 p.m.)**Subject:** Psychology **Paper-19 Subject Code:** UA06CPSY19**Subject Title:** Psychology of Marriage**Total Marks: 70****Instruction:** Figure to the right side indicate full marks of Question.**Q.1.** Explain the objectives of Marriage and discuss the Fitness for Marriage. (18)
OR**Q.1.** Are the differences between female and male biological or the result of social Conditioning? Discuss.**Q.2.** Give Definition of Marriage and discuss Characteristics of the Maturity for the Marriage. (17)
OR**Q.2.** Explain the Health of Sexual Relation in Marriage.**Q.3.** Discuss the fitness of Marriage in the view of Eugenic. (17)
OR**Q.3.** Describe the suggestions of Dr. Stone and Dr. Stone for the successful and happy Marriage life.**Q.4.** Write Short note. (Any Two) (18)

1. Main factors of Maturity for Marriage.
2. Status of Women in the Past.
3. Hasty Marriage at immature age and successful marriage at mature age.
4. Role Conflicts in Men.

SARDAR PATEL UNIVERSITY**B.A. (Semester – 06) Examination**Date: **01-04 -2017 Saturday (Time: 02:00 pm to 05:00 pm)**Subject: **Psychology Paper- 20 Subject Code: UA06CPSY20**Subject title : **Industrial Psychology & Organomics - 2**Total Marks : **70****Instruction:** Full marks of questions indicated to the right side.

1. Describe different factors affecting Fatigue in detail. **18**
OR
1. Give introduction of Human Engineering and explain the "Horthon Study" in detail.

 2. What is Incentive? Mention the types of incentives and discuss the Financial Incentives. **17**
OR
2. Explaining the meaning of Industrial Morale, describe the factors affecting Industrial Morale and remedies for increase Morale.

 3. Discuss the causes responsible for Accident with examples. **17**
OR
3. What is Job satisfaction? Describe Personal and job related factors affecting Job satisfaction.

 4. Write short notes: (Any Two) **18**
(1) Consequences and Types of Accident
(2) Prevention of monotony and boredom and Suggestions for decrease it
(3) Remedies for increase Job satisfaction
(4) Nature and Measurement of Fatigue
- *****_*****_*****_*****_*****_*****

— X —
②

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. (Semester – 06) Examination

Date: 01-04 -2017 Saturday (Time: 02:00 pm to 05:00 pm)

Subject: Psychology Paper- 20 Subject Code: UA06CPSY20

Subject title : Industrial Psychology & Organomics - 2

Total Marks : 70

સૂચના : જમણી બાજુના અંકો પ્રશ્નોના કુલ ગુણ દર્શાવે છે.

1. થાકને અસર કરતા વિવિધ પરીબળોનું વિગતે વર્ણન કરો. ૧૮

અથવા

2. માનવીય યંત્રવિધાનો પરિચય આપી, હોથોન અભ્યાસ સવિસ્તાર સમજાવો.

3. પ્રલોભન એટલે શું? પ્રલોભનના પ્રકારો દર્શાવી, આર્થિક પ્રલોભનોની ચર્ચા કરો. ૧૭

અથવા

4. ઔદ્યોગિક જોગનો અર્થ સમજાવી, જોમ પર અસર કરતાં પરીબળો તથા જોમ વધારવાના ઉપાયો વર્ણવો.

5. અક્સમાત માટે જવાબદાર વિવિધ કારણોની ઉદાહરણ સહિત ચર્ચા કરો. ૧૭

અથવા

6. કાર્ય સંતોષ એટલે શું? કાર્ય સંતોષને અસર કરતા અંગત તથા કાર્યમા રહેલો ઘટકોનું વર્ણન કરો.

પ્ર.૪ ટૂંક નોંધ લખો. (કોઈપણ બે)

૧૮

(૧) અક્સમાતના પરિણામો અને પ્રકારો

(૨) અરોચકતા અને કંયળાનું નિરોધન અને ઘટાડવાના સૂચનો

(૩) કાર્ય સંતોષ વધારવાના ઉપાયો

(૪) થાકનું સ્વરૂપ અને થાકનું માપન

*****_*****_*****_*****_*****_*****

(1)

(P.T.O.)

[૧૦૧૩ A52]

Sardar Patel University**B.A. (Semester – 06th) Examination****Date: 03-04-2017 Monday (Time: 02:00 p.m. to 5:00 p.m.)****Subject: Psychology Paper-21 Subject Code: UA06CPSY21****Subject Title: Environmental Psychology****Total Marks: 70**

સૂચના : જમણી તરફ દર્શાવેલા આંકડાઓ પ્રશ્નોના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન.૧. વૈયક્તિક અંતર અને આંતરવૈયક્તિક સંબંધો વર્ણવો. (૧૮)

અથવા

પ્રશ્ન.૧. પર્યાવરણ મનોવિજ્ઞાન એટલે શું ? પર્યાવરણ મનોવિજ્ઞાનના ધોયો અને ઉપયોગીતાઓ ચર્ચો.

પ્રશ્ન.૨. પર્યાવરણ મનોવિજ્ઞાનના માપનની વિવિધ અસ્યાસ પદ્ધતિ સમજાવો. (૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન.૨. પર્યાવરણ તણાવ સમજાવી, તણાવના પ્રકારો અને પર્યાવરણ તણાવની અસરો ચર્ચો.

અથવા

પ્રશ્ન.૩. પર્યાવરણની સમસ્યાઓના સમાધાન માટેની પ્રવિધિઓ સમજાઓ. (૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન.૩. માનવજીવન અને પર્યાવરણની સમસ્યાઓ સમજાવી પર્યાવરણ મનોવિજ્ઞાનનું કાર્યક્ષેત્ર વર્ણવો.

પ્રશ્ન.૪. ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૮)

૧. ટૂંકા અવાજ સાથેની અનુરૂપતા.

૨. પ્રાદેશિક જગ્યાની હાદ.

૩. અવકાશીય જગ્યાના વિસ્તારો.

૪. ધોંઘાટ નિયંત્રણની અગત્યતાનાતારણો.

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

[44 A]

T.Y.B.A. Examination Sixth Semester

Date: 08/04/2017

Session: Evening Time; 02.00 p.m. to 05.00 p. m.

Subject Code :- UA06CPSY22 Paper No.-: XXII

Subject Title :- Biological Bases of Behaviour-Part_2

Note:- Answers of all the questions (including multiple choice questions)
should be written in the provided answer book only.

Instruction: Figures to the right indicate the mark of the question. Total Marks-70

प्र. १ - नेत्रपटनी रथना अने कार्य जगावो. (१)

१८

अथवा

प्र. १ - चेतोप्रगम समजावी चेतोप्रगम प्रदेशना प्रकारो समजावो.

१९

प्र. २ - रंग दर्शन, रंग मिश्रण अने रंग विशेषज्ञता समजूती आपो.

अथवा

प्र. २ - दृष्टि दीर्घना प्रकारो समजावो.

२०

प्र. ३ - सह कंपननो, टेलीकीननो, अने स्क्रीटक सिध्यांतो समजावो.

अथवा

प्र. ३ - रंगाधतानी कसोटी जगावो

२१

प्र. ४ - ट्रूकनोध लाजो (गमे ते बे)

- १- पुर्किन्झे धटना
- २- गंध संवेदननी तीक्ष्णता,
- ३- नेत्रपटना रंगपट्टाओ
- ४- स्वाद समायोजन

→ X ←

(75 & A-42)

SEAT No. _____

No. of printed pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (CBCS) VI Semester Examination

Saturday 1st, April 2017

2.00 pm to 5.00 pm

UA06CSOC20 : Social Change in Modern India

Note : Figure in the bracket indicate marks.

Total Marks : 70

Q.1 Discuss the Impact of Industrialization on Indian Society. (18)

OR

Discuss the Elements of Speedy/Fast process of Modernity.

Q.2 Explain the All India Radio and its Impact on Indian Society. (17)

OR

Discuss the Activities of Brahmo Samaj as a Reformist Organization.

Q.3 Discuss the Fundamental Rights of Indian People. (17)

OR

Discuss the Changes Occurred by Social Legislation in India as a caste

change and family change.

Q.4 Write Short Note (ANY TWO) :

(18)

1. Prarthna Samaj
2. Post Modernity
3. Impact of Movies on Indian Society
4. Preface of Indian Constitution

(P.T.O.)

ગુજરાતી તરજૂમો

નોંધ : કૌસમાં દર્શાવેલી સંખ્યા પ્રશ્નોના ગુણ છે.

કુલ ગુણ : 70

પ્ર-૧ ઉદ્યોગીકરણની ભારતીય સમાજ પર અસરોની ચર્ચા કરો. (૧૮)

અથવા

આધુનિકતાની પ્રક્રિયાને ઝડપી (વેગવાન) બનાવતા તત્ત્વોની ચર્ચા કરો.

પ્ર-૨ આકાશવાણી (All India Radio) અને ભારતીય સમાજ પર તેની અસરો (૧૭)
સમજાવો.

અથવા

સુધારણાવાદી સંગઠન તરીકે બ્રહ્મોસમાજની પ્રવૃત્તિઓની ચર્ચા કરો.

પ્ર-૩ ભારતના નાગરિકોના મૂળભૂત અધિકારોની ચર્ચા કરો. (૧૭)

અથવા

ભારતમાં સામાજિક કાન્નૂનીકરણ દ્વારા આવેલા પરિવર્તનો તરીકે જ્ઞાત
પરીવર્તન અને કુટુંબ પરિવર્તન સમજાવો.

પ્ર-૪ દેંક નોંધ લખો (ગમે તે બે)

(૧૮)

૧. પ્રાર્થનાસમાજ

૨. અનુ આધુનિકતા

૩. ચલચિત્રોની ભારતીય સમાજ પર અસર

૪. ભારતીય બંધારણનું આમુખ

— X —

(67A & A-61) Seat No: _____ No. of Printed Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (SEMESTER-VI) (CBCS) EXAMINATION
2017

Tuesday, 28, March
02.00 P.M. TO 05.00 P.M.

UA06CSLT17: SANSKRIT PAPER: XVII

TOTAL MARKS: 70

- (1) ईशावास्योपनिषद् ।
(2) केनोपनिषद् ।

प्रश्न.१ नीचेनाभांधी गमे ते त्रिष्णु भंत्रो सानुवाद समजावो. (15)

- (1) तदेजति तत्त्वैजति तद् दूरे तद्विनितके ।
तदन्तरस्य सर्वस्य तदु सर्वस्यास्य बाह्यतः ॥
(2) हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्यापिहितं मुखम् ।
तत्त्वं पूषन्नापावृणु सत्यधर्मार्थं दृष्टये ॥
(3) न तत्र चक्षुर्गच्छति न वाग् गच्छति नो मनो
न विद्मो, न विजानीमो यथैतदत्तुशिष्यात् ।
अन्यदेव तद् विदितादधो अविदितादधि
इति शुश्रुम पूर्वेषां ये नस्तद् व्याच्चक्षिरे ॥
(4) यन्मनसा न मनुते येनाहुर्मनो मतम् ।
तदेव ब्रह्म स्वं विद्धि नेदं यदिदमुपासते ॥
(5) यस्यामर्तं तस्य मर्तं मर्तं यस्य न वेद सः ।
अविज्ञातं विज्ञानातां विज्ञातमविज्ञानताम् ॥

प्रश्न.२ नीचेनाभांधी गमे ते ले पर विवेचनात्मक नोंध लभो. (20)

- (1) ईशोपनिषद्द्वन्नो शांतिपाठ.
(2) ईशोपनिषद्द्वामां निदृपित कर्मयोग.
(3) विद्या-अविद्या.
(4) संभूति-असंभूति.

प्रश्न.३ उपनिषद्द्वन्नो अर्थ समजावी, प्रभुभ उपनिषदोनो विगते परिचय आपो. (15)
अथवा

प्रश्न.३ केनोपनिषद्द्वन्नुं तत्त्वशान सविस्तर चर्चा. (15)

प्रश्न.४ नीचेनाभांधी गमे ते ले पर विवेचनात्मक नोंध लभो. (20)

- (1) उपनिषद साहित्य.
(2) केनोपनिषद्द्वन्नुं शीर्षक.
(3) केनोपनिषद्द्वन्नुं रसदर्शन.
(4) यक्षोपाख्यान.

ॐॐॐ

— X —
①

SARDAR PATEL UNIVERSITY
TY BA (VI Semester) Examination
2017
Thursday, 30th March
2.00 pm - 5.00 pm
UA06CSLT18 - Sanskrit XVIII
सांख्यकारिका-ईश्वरकृष्ण ।

કુલ ગુણા : ૭૦

- પ્ર.૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કારિકા અનુવાદ આપી સમજાવો. (૨૦)
- ૧) દૃષ્ટમનુમાનમાત્પવચનं ચ સર્વપ્રમાણસિદ્ધત્વાત् ।
 ત્રિવિધં પ્રમાણમિષ્ટં પ્રમેયસિદ્ધિઃ પ્રમાણાદ્ધિ ॥
- ૨) સહ્યાતપરાર્થ ત્વાલ્ત્રિગુણાદિવિપર્યાદધિષ્ઠાનાત् ।
 પુરુષોऽસ્તિ ભૌકૃભાવાત् કેવલ્યાર્થ પ્રવૃત્તેશ્વ ॥
- ૩) ઉભયત્મકમત્ત્ર મન: સંકલ્પકમિન્દ્રિયં ચ સાધમ્યત્ત ।
 ગુણપરિણામવિશેષાન્ત્રાનત્વં બાદ્યભેદાશ્વ ॥
- ૪) સૂક્ષ્મા માતાપિતૃજા: સહ પ્રભૂતૈસ્તિધા વિશેષા: સ્યુ: ।
 સૂક્ષ્માસ્તેષાં નિયતા માતાપિતૃજા નિવર્ત્તન્તે ॥
- પ્ર.૨ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે નોંધ લખો. (૨૦)
- ૧) પુરુષ બહુત્વ
 ૨) દુઃખત્રયમ् ।
 ૩) ‘સત્કાર્યવાદ’
 ૪) ગુણાત્રય
- પ્ર.૩ સાંખ્યનો અર્થ આપી સાંખ્યદર્શનનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વિશે લખો. (૧૫)
- અધ્યવા
- પ્ર.૩ સાંખ્ય દર્શનના આધારે બુદ્ધિ એટલે શું ? બુદ્ધિના આઠ ઇપો વિશે ચર્ચા કરો. (૧૫)
- પ્ર.૪ સાંખ્ય-સોશ્વરવાદી કે નિરીશ્વરવાદી ? ચર્ચો. (૧૫)
- અધ્યવા
- પ્ર.૪ ઈશ્વરકૃષ્ણ દ્વારા નિરૂપિત પ્રકૃતિ વિશેની વિચારણા. (૧૫)

૦૦૦૦૦૦

SARADAR PATEL UNIVERSITY

B.A.-Semester-VI- Examination

Friday, 31st, March, 2017

Time: 2.00 P.M. to 05.00 P.M.

Sanskrit Literature- Paper-19-UA06CSLT19

-કારકપ્રકરણમ् - ભટ્ટોજિદીક્ષિત |

Total Marks: 70

પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી ગમે તે ત્રણ સૂત્રો સમજાવો. (૧૫)

- ૧) અધિશિઙ્ગસ્થાસાં કર્મ |
- ૨) સ્વતન્ત્ર: કર્તા |
- ૩) ષষ્ઠિ શેષે |
- ૪) ભુવ: પ્રભવ: |
- ૫) યસ્ય ચ ભાવેન ભાવલક્ષણમ् |

પ્રશ્ન-૨ નીચેનામાંથી ગમે તે ત્રણ સસંદર્ભ સમજાવો. (૧૫)

- ૧) પરિમાળમાત્રે - દ્રોણ: વ્રીહિ: |
- ૨) અભિધાનં તુ પ્રાયેણ તિઙ્ - કૃત - તદ્ભિત - સમાસૈ: |
- ૩) અભિત: પરિત: સમયા - નિકષા - હા - પ્રતિયોગે અપિ |
- ૪) 'વિભાષા' ઇતિ યોગવિભાગાદ् 'અગુણે સ્થિયામ' ચ કવચિત् |
- ૫) સાધુ - અસાધુપ્રયોગે ચ |

પ્રશ્ન-૩ તૃતીયા વિભક્તિના ઉપયોગો ઉદાહરણ સહિત સમજાવો. (૨૦)

અથવા

પ્રશ્ન-૪ ચતુર્થી વિભક્તિના ઉપયોગો ઉદાહરણ સહિત સમજાવો. (૨૦)

પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી ગમે તે ચાર વિશે દૂંકી નોંધ લખો. (૨૦)

- | | |
|--------------------|------------------|
| ૧) પ્રતિપાદિકાર્થ: | ૪) સમ્બોધનમ् |
| ૨) અપાદાનમ् | ૫) કર્મપ્રવચનીય: |
| ૩) અધિકરણકારક: | ૬) ઊત્તમર્ણ: |

— X —

(૧)

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI Semester) Examination
Saturday, 1st April 2017
2.00 pm - 5.00 pm
UA06CSLT20 : Sanskrit : Paper-XX
અર્થ સંગ્રહ : લૌગાક્ષિ બાસ્કે

Total Marks: 70

- પ્ર.૧ કોઈપણ બે વિશે સાનુવાદ સમજાવો. (૨૦)
 (૧) ધર્મલક્ષણમ् ।
 (૨) શબ્દીભાવના ।
 (૩) વેદલક્ષણવિચાર: ।
 (૪) મંત્રવિચાર: ।
- પ્ર.૨ કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો. (૨૦)
 (૧) પૂર્વમીમાંસા
 (૨) વેદનો અપોરુષેયત્વનો વિચાર
 (૩) અધિકાર વિધિ
 (૪) કુમારિલ ભરૂ
- પ્ર.૩ અર્થસંગ્રહનું સહર્ગી મૂલ્યાંકન કરો. (૧૫)
 અથવા
- પ્ર.૩ શ્રુતિ વિશે સમીક્ષાત્મક લખો. (૧૫)
- પ્ર.૪ શાબ્દરભાષ્ય વિશે સંવિસ્તાર લખો. (૧૫)
 અથવા
- પ્ર.૪ અર્થસંગ્રહની ટીકાઓ વિશે લખો. (૧૫)

**SARDAR PATEL UNIVERSITY
TY BA (VI - Semester) Examination**

2017

Monday, 3rd April

2.00 pm - 5.00 pm

UA06CSLT21 - Sanskrit

- (૧) સંસ્કૃત વાગ્વિવહાર (૨) છંદ
(૩) શંકરાચાર્યના સ્તોત્રો**

કુલ ગુણા : ૭૦

- પ્ર.૧ કોઈપણ બે વિશે સંસ્કૃતમાં લખો. (૧૫)**
- ૧) ગણેશા: ।
 - ૨) ભલૂક: કિમ્ ઉત્તવાન્ ?
 - ૩) ભોજનકાલ: ।
 - ૪) પિતર પ્રતિ પુત્રસ્ય પત્રમ् ।
- પ્ર.૨ કોઈપણ ત્રણા વિશે ઉદાહરણ સહિત લખો. (૧૫)**
- ૧) મંદાકાઙ્તા
 - ૨) શિખરીએઠિ
 - ૩) ઉપજાતિ
 - ૪) શાલીની
 - ૫) શાર્ડૂલવિક્ષીડિત
- પ્ર.૩ કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો (૨૦)**
- ૧) શંકરાચાર્યનું જીવન અને સમય
 - ૨) સંસ્કૃત સ્તોત્રનું ઉદ્ગામ અને વિકાસ
 - ૩) કનકધારા સ્તોત્ર
 - ૪) આનંદ લહરી સ્તોત્ર
- પ્ર.૪ ચર્પટપંજરિકા સ્તોત્ર વિશે સવિસ્તાર લખો. (૨૦)**

અથવા

- પ્ર.૫ હરિમીમાંસા સ્તોત્ર સમજાવો.**



SEAT No. _____

SARDAR PATEL UNIVERSITY

[45A]

B.A. (VI Semester) Examination.

8th April, 2017

2.00 pm - 05.00 pm

UA06CSLT22 - Sanskrit Paper-22

KRUDĀNT

Total Marks : 70

- प्र.-१ नीचेनामांथी गमे ते बे टूँकनोंध लખो. (१४)
१. કૃદંત એટલે શું ? કૃદંતના પ્રકારો જાણાવો.
 २. વ્યાકરણ એટલે શું તેનો પરિચય આપો.
 ३. વ્યાકરણના અદ્યયનના પ્રથોજનો જાણાવો.
 ४. વ્યાકરણનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ આલેખો.
- प्र.-२ (अ) કર્મણિ ભૂતકૃદંતનો સોદાહરણ પરિચય આપો. (०४)
- અથવા
- (अ) વર્તમાન કૃદંતનો સોદાહરણ પરિચય આપો
- (બ) વર્તમાન કૃદંતના રૂપો લખો (ગમે તે પાંચ) (०५)
- મુદ્દ, કમ્પ, પા, કૃ, વૃત, નૃત, નશ, લભ
- (ક) ભૂતકૃદંતના રૂપો લખો. (ગમે તે પાંચ) (०५)
- ભૂ, કથ, ત્વજ, ખાદ, ગમ, દા, દશ, પૂજ,
- प्र.-३ (अ) નામધાતુ અથવા પ્રેરક વિશે પરિચયાત્મક નોંધ લખો. (०४)
- (બ) નીચેના વાક્યોને પ્રેરકમાં ફેરવો (ગમે તે પાંચ)
- (१) ભરત: ગ્રામ ગચ્છતિ ।
 - (૨) વિપુલ: કાવ્ય પઠતિ ।
 - (૩) સીતા તણુલાન પચતિ ।
 - (૪) રામ: પુણ્ય કરેતિ ।
 - (૫) ઇન્દ્ર: સોમરસં પિબતિ ।
 - (૬) બાલ: ચન્દ્ર પશ્યતિ ।
 - (૭) વિપ્ર: ઇન્દ્ર યજતિ ।
 - (૮) ભૃત્ય: ભાર નયતિ ।
- (ક) નામધાતુ બનાવો (ગમે તે પાંચ) (०५)
- | | | |
|-------------|-----------|------------|
| (૧) કૃષ્ણ | (૨) શ્યેન | (૩) સાગર |
| (૪) કૃમાર | (૫) પુત્ર | (૬) પણ્ડિત |
| (૭) પ્રાસાદ | (૮) મંદ | |
- (P.T.O.)

प्र-४	(अ) भावे <u>अथवा</u> कर्मणि प्रयोग सोदाहरणा समजावो.	(०४)
	(ब) मात्रा प्रभाषे वाक्यो बनावो. (गमे ते पांच)	(०५)
	(१) अग्निना शुष्कः वृक्षः दह्यते । (कर्तरी)	
	(२) मृगेण तृणं भक्ष्यते । (कर्तरी)	
	(३) शिष्येण दोषान् त्याजयति । (कर्तरी)	
	(४) सीता मृगं पश्यति । (कर्मणि)	
	(५) आचार्यः धर्मम् उपदिशति । (कर्मणि)	
	(६) ब्राह्मणः मोक्षं खादति । (कर्मणि)	
	(७) मत्स्याः जले जीवन्ति । (भावे)	
	(८) दशरथः वनं गच्छति । (भावे)	
(९)	सति-सप्तथी दूरं करो (गमे ते पांच)	(०५)
	(१) वसन्ते गते कोकिलस्य विरुतेन किम् ?	
	(२) रामे वनं गते दशरथः मृतः ।	
	(३) दिनेषु गच्छत्सु रामः राजा भवति ।	
	(४) अर्जुने संगामं गते दुर्योधनः प्राणन् त्यजति रम ।	
	(५) सूर्ये अस्तं गते तमः प्रसरति ।	
	(६) गोषु हृदयमानासु देवदत्तः गीतं गायति ।	
	(७) पत्तने विद्यमाने अपि किं ग्रामे रत्नपरीक्षा क्रियते ।	
प्र-५	मात्रा प्रभाषे आपो.	
	(अ) संबंधक भूतकृदन्त (गमे ते नाणा)	(०३)
	आ+गम्, नम्, त्यज्, चुर्, तइ	
(ब)	हेत्यर्थ भूतकृदन्त (गमे ते नाणा)	(०३)
	दश्, पठ्, जि, ज्ञा, कथ्	
(९)	विधर्थ कृदन्त (गमे ते नाणा)	(०३)
	वन्द्, पूज्, भू, स्था, दण्ड्	
(५)	उपो ओणभावो (गमे ते पांच)	(०५)
	दानीय, दृष्टवा, पठनीय, खादितुम्, हन्तुम्, भक्षयित्वा, नेतुम्, दर्शवा	

Sardar Patel University**B.A. VI - Semester****Tuesday 28 , March 2017****Time : 2:00 To 5:00Pm****Foundation of Social Thought Part - II
(UA06CSOC17)****Total Marks : 70**

प्रश्न-१ कार्ल माकर्सना सामाजिक ऐतिहासीक भौतिकवादना घ्यालनी समજूति आપो. १८

अथवा

प्रश्न-१ कार्ल माकर्सना श्रमिकोनी विमुखताना घ्यालनी यर्चा करो.

प्रश्न-२ हर्बर्ट स्पेन्सरना सामाजिक उत्कांतना सिद्धांतनी यर्चा करो. १७

अथवा

प्रश्न-२ रोबर्ट मर्टनना जिवनकार्यनो परिचय आपी मध्यक्षेत्रीय सिद्धांत समजावो.

प्रश्न-३ मेक्स वेबरना जिवनकार्यनो परिचय आपी सताना प्रकारो वर्णावो. १७

अथवा

प्रश्न-३ मेक्स वेबरना नोकरशाहीना घ्यालनी समजूति आपो.

प्रश्न-४ नोंध लझो (कोईपछाडे) १८

(१) वेबरना सामाजिक इत्याना प्रकारो

(२) स्पेन्सरनो सावयवी सिद्धांत

(३) मर्टनना कार्यना प्रकारो

(४) माकर्से ज्ञावेला वर्ग संघर्षना कारणो

(1)

(C.P.T.O.)

English Version

Q-1 Explain Karl Marx's concept of historical materialism.

OR

Q-1 Discuss Karl Marx's concept of Labour alienation .

Q-2 Discuss Herbert Spencer's theory of social evaluation.

OR

Q-2 Give introduction of Robert Merton's life and Work and state middle range theory.

Q-3 Give introduction of Max Weber's life and Work and state types of power.

OR

Q-3 Explain Max Weber's concept of bureaucracy.

Q-4 Write Note (Any Two)

1. Weber's types of social action.
2. Spencer's organism.
3. Merton's types of function.
4. Marx's causes of class conflict.

OXOXOXOXO

— X —
②

(708 A-48) Seat No.: _____

No. of printed pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (CBCS) VI Semester Examination

Thursday 30th, March 2017

2.00 pm to 5.00 pm

UA06CS0C18 : Data Collection Techniques and Analysis

Note : Figure in the bracket indicate marks.

Total Marks : 70

Q.1 Define Questionnaire. Discuss the Constructing a Questionnaire. (18)

OR

What is Data ? Discuss the Importance and Limitation of Secondary Sources.

Q.2 Explain the meaning of observation. Discuss the usages of participant (17) observation.

OR

Calculate the mean and median from the following frequency distribution

<u>Class</u>	<u>Frequency</u>
35 – 39	12
40 – 44	13
45 – 49	20
50 – 54	24
55 – 59	6
60 - 64	5

N = 80

Q.3 Define Interview. Explain the Similarity and Comprehension between (17) Interview Schedule and Questionnaire.

OR

Discuss the Process of Interview.

Q.4 Write Short Note (ANY TWO) : (18)

Non-participant Observation

Interview Guide

Importance of Statistics

Find out Mode

<u>Class</u>	<u>Frequency</u>
15 – 19	4
20 – 24	20
25 – 29	38
30 – 34	24
35 – 39	10
40 – 44	4

(P.T.O)

ગુજરાતી તરજૂમો

નોંધ : કૈસમાં દર્શાવેલી સંખ્યા પ્રક્રિયા ગુણ છે.

કુલ ગુણ : ૭૦

૫-૧ પ્રક્રિયાવલિની વ્યાખ્યા આપો. પ્રક્રિયાવલિનું ઘડતરની ચર્ચા કરો.

(૧૮)

અથવા

માહિતી એટલે શું ? દસ્તાવેજુ જોતોનું મહત્વ અને મર્યાદાની ચર્ચા કરો.

૫-૨ નિરીક્ષણનો અર્થ સમજાવો. સહભાગી નિરીક્ષણની ઉપયોગીતાની ચર્ચા કરો.

(૧૯)

અથવા

નીચે આપેલ આવૃત્તિ વિતરણ પરથી મદ્દયક અને મદ્દયસ્થની ગણતરી કરો.

વર્ગ

આવૃત્તિ

૩૫ - ૩૬

૧૨

૪૦ - ૪૪

૧૩

૪૫ - ૪૬

૨૦

૫૦ - ૫૪

૨૪

૫૫ - ૫૯

૬

૬૦ - ૬૪

૫

N = 80

૫-૩ મુલાકાતની વ્યાખ્યા આપો. મુલાકાત અનુસૂચિ અને પ્રક્રિયાલિ વચ્ચે સામ્ય (૧૭) અને તફાવત સમજાવો.

અથવા

મુલાકાતની પુરુષાની ચર્ચા કરો.

૫-૪ દ્રોગ નોંધ લખો (ગમે તે બે)

(૧૮)

૧. અસહભાગી નિરીક્ષણો

૨. મુલાકાત માર્ગદર્શિકા

૩. આંકડાશાસ્ક્રનું મહત્વ

૪. બહુલક શોધો.

વર્ગ

આવૃત્તિ

૧૫ - ૧૬

૪

૨૦ - ૨૪

૨૦

૨૫ - ૨૬

૩૮

૩૦ - ૩૪

૨૪

૩૫ - ૩૬

૧૦

૪૦ - ૪૪

૪

Sardar Patel University**B.A. VI - Semester****Friday 31 , March 2017****Time : 2:00 To 5:00Pm****Social Psychology Part - II****(UA06CSOC19)****Total Marks : 70**

प्रश्न-१ टोणाना प्रकारो सविस्तार वर्णवो।

१८

अथवा

प्रश्न-१ सक्रिय टोणाना लक्षणोनी चर्चा करो।

१९

प्रश्न-२ जनमताने अर्थ आपी जनमत पर असर करता परिबળे वर्णवो।

अथवा

प्रश्न-२ जनमतमां परिवर्तन लावता परिबणोनी चर्चा करो।

१७

प्रश्न-३ प्रचारने अर्थ आपी प्रचारना लक्षणो वर्णवो।

अथवा

प्रश्न-३ अङ्गवानो अर्थ आपी अङ्गवाना प्रकारो जडावो।

१८

प्रश्न-४ नोंद लझो (कोઈपछा बे)

१. जनमतनु महत्व
२. प्रचारनु महत्व
३. अङ्गवाना माध्यमो
४. टोणाना लक्षणो

(P.T.O)

①

English Version

Q-1 Describe types of crowd in detail.

OR

Q-1 Discuss characteristics of mob.

Q-2 Give meaning of public opinion and describe factors affect public opinion.

OR

Q-2 Discuss factors change in public opinion.

Q-3 Give meaning of propaganda and describe characteristics of propaganda.

OR

Q-3 Give meaning of rumor and state types of rumor.

Q-4 Write note (Any two)

1. Significance of public opinion
2. Significance of Propaganda
3. Medium of rumor
4. Characteristics of crowd

OXOXOXOXO

— X —

(2)

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI Semester) (CBCS) Examination
Monday, 3rd April 2017
2.00 pm - 5.00 pm
UA06CSOC21 : Urban Sociology

Total Marks: 70

(1) Discuss the field of urban sociology. (18)

or

(1) Compare between the Rural & Urban community.

(2) Discuss the favouring factor of urbanization. (17)

or

(2) State the measures for slums.

(3) State the impact of problem of housing. (17)

or

(3) State the factors for problems of beggary.

(4) Write short note : (Any two) (18)

(1) Types of cities bases on administration

(2) Functions of municipal corporation

(3) Structural parts of municipality

(4) Measures for the problems of Beggary

ગુજરાતી અનુવાદ

(૧) નગર સમાજશાસ્કના કાર્યક્રોતની ચર્ચા કરો. (૧૮)

અથવા

(૨) ગ્રામ અને નગર સમુદાયની તુલના કરો.

(૨) શહેરીકરણના આવરોધક પરીબળોની ચર્ચા કરો. (૧૭)

અથવા

(૨) ગંડા વસવાટની સમસ્યાનો ઉંઘ જુણાવો.

(૩) રહેઠાંણની (વસવાટ) સમસ્યાની આસરો જુણાવો. (૧૭)

અથવા

(૩) ભિક્ષાવૃત્તિની સમસ્યાના કારણો જુણાવો.

(૪) ટૂકનોંધ લાખો. (ગમે તે બે) (૧૮)

(૧) વઢીવટને આધારે નગરીના પ્રકારો

(૨) મહાનગરપાલિકાના કાર્યો

(૩) નગરપાલિકાના રચનાત્મીય અંગો

(૪) ભિક્ષાવૃત્તિની સમસ્યા નિવારવાના ઉપાયો

—X—

—Z—

[46-A] Seat No. _____

No. of printed pages : 2

**SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI Semester) Examination**

2017

Saturday, 8th April

2.00 p.m. to 5.00 p.m.

SOCIOLOGY : PAPER-23

UA06CSOC23 : Crime & Society Part-II (w.e.f. January 2015)

Total Marks : 70

(1) Discuss the objectives of punishment. (18)

or

(1) Discuss the Psychiatric theory of crime given by William healy.

(2) Discuss the reformatory steps in police system. (17)

Or

(2) Discuss the Retributive theory of punishment.

(3) State the reformatory steps in judiciary system. (17)

Or

(3) Discuss the preventive measures for crime.

(4) Write short note : (Any two) (18)

(1) Open jail

(2) Types of closed jails.

(3) Marxist theory of crime

(4) Types of Judiciary system

- X -

C 12

(P70)

ગુજરાતી અનુવાદ

- (૧) સજના ફેટુઓની ચર્ચો કરો. (૧૮)
અથવા
(૧) ગુના અંગેનો વિલિયમ હિલીનો મનોચિકિત્સા સિધાંત સમજવો.
- (૨) પોલીસટંકમાં સુધારણા માટેના ઉપાયોની ચર્ચો કરો. (૧૭)
અથવા
(૨) સજના સિધાંતોમાં બદલાના સિધાંતની ચર્ચો કરો.
- (૩) ભારતમાં ન્યાયતંત્રમાં સુધારણાના ઉપાયો જણાવો. (૧૭)
અથવા
(૩) અપરાધ (ગુના) એટકાવવાના ઉપાયોની ચર્ચો કરો.
- (૪) ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે રે બે) (૧૮)
- (૧) ખુલ્લી જેલ
(૨) બંધ જેલના પ્રકારો
(૩) ગુના અંગેનો માર્ક્સવાદી સિધાંત
(૪) ન્યાયતંત્રના (કોર્ટ) પ્રકારો

— X —
(૨)

[582 A33]

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A Examination 6th - Semester

Thursday, 06, April 2017

Time: 02.00 pm to 05.00 pm

Course Code: UA06EECO24 – Part - II

Indian Economy

કુલ ગુણ: 90

સૂચના: જમણી બાજુના આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

- પ્રશ્ન : ૧ ભારતમાં બેકારીના કારણો જણાવો. ભારત સરકારની બેકારી દૂર કરવાની નીતિની ચર્ચા કરો. (૧૮)
 અથવા
 સહકારના સિદ્ધાંતોની સમજૂતી આપો.
- પ્રશ્ન : ૨ ગરીબીનો અર્થ લખો. ભારતમાં ગરીબીના કારણો અને ઉપાયોની ચર્ચા કરો. (૧૭)
 અથવા
 રાષ્ટ્રીય આવક એટલે શું ? રાષ્ટ્રીય આવકની ગણતરીની પદ્ધતિઓની સમજૂતી આપો.
- પ્રશ્ન : ૩ ભારતમાં વધતી વસ્તીના કારણો અને ઉપાયોની ચર્ચા કરો. (૧૭)
 અથવા
 રાષ્ટ્રીયકૃત વ્યાપારી બેંકોના કાર્યોની વિસ્તૃત સમજૂતી આપો.
- પ્રશ્ન : ૪ ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે)
 (૧) વસ્તી વધારોની અસરો.
 (૨) બેકારીના પ્રકારો.
 (૩) સહકારનો ઉદ્દ્દ્દેશ અને વિકાસ.
 (૪) બેંકના વિવિધ પ્રકારો.

English Version

Q.1 Explain the Causes of Unemployment in India. Discuss the Unemployment policy of Government of India (18)

OR

Describe the Principles of Co-operation.

Q.2 Write the meaning of Poverty. Discuss the Causes and Remedies of Poverty in India. (17)

OR

What is National Income? Explain the methods of measuring National Income.

Q.3 Discuss the Causes and Remedies of increase Population in India. (17)

OR

Explain in details functions of Nationalized Commercial Banks.

Q.4 Write short notes (Any Two) (18)

1. Effects of high Population.
2. Types of Unemployment.
3. Origin and Development of Co-operation.
4. Types of Banks.

SEAT No. _____

[597A32]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

TYBA Examination (VI Semester)

Thursday, 06 April, 2017

02.00 pm to 5.00 pm

UA06EENG24: Functional English (Paper: X)

Total Marks: 70

Note: 1. Attempt all the questions

2. Figures to right indicate full marks.

Q 1 What is an interview? Discuss the general preparations for an interview.

OR

(20)

Q 1 Define English for Specific Purposes and elucidate the role of the ESP Practitioner with relevant examples.

Q 2 Write short notes **ANY TWO** of the following: (20)

1. Principles of Effective Letter Writing
2. Optional parts of a business letter
3. Types of interview
4. How to make an effective presentation

Q 3 Answer **ANY TWO** of the following (20)

1. A newly established food chain company requires a senior marketing executive who can promote the food plaza in the city. Draw a relevant resume with necessary educational qualifications and experience.
2. Write a suitable inquiry letter for the product of your choice.
3. Jayraj Industries, Mehsana has supplied an order of 100 books of English subject to Maharana Pratap High School, Datiwada. However, they have received some complaints regarding the books supplied. Write a letter on their behalf accepting their request for adjustment.

(P.T.O)

4. Riya Sarees Emporium, Gondal has placed an order for 100 printed and Bandhani sarees with Bhagyodaya Textiles Ltd, Jaipur. However, due to some difficulties, they are writing a letter requesting them to postpone the order. Write a letter on their behalf.

Q 4 (A) Match the antonyms from column A with column B. (Any Five) (05)

Column A	Column B
1. despair	1. bottom
2. glad	2. inaccurate
3. top	3. hope
4. expand	4. dawdle
5. accurate	5. collect
6. hasten	6. contract
7. scatter	7. sorry

Q 4 (B) Match the synonyms from column A with column B. (Any Five) (05)

Column A	Column B
1. idle	1. diversify
2. nuisance	2. distress
3. variety	3. fast
4. transfer	4. longing
5. anguish	5. unoccupied
6. brisk	6. exchange
7. craving	7. offense

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (VI Semester) Examination
Thursday, 6th April 2017
2.00 pm - 5.00 pm
UA06EGUJ24 : Literary Journalism-II : Paper-24
(ગુજરાતી સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ)

Total Marks: 70

નોંધ : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ પ્રૂફરીડિંગ એટલે શું? પ્રૂફરીડિંગની વિવિધ સંજ્ઞાઓ સમજાવો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૧ ટૂંકનોંધ લખો: (૧૭)

- (૧) સમાચાર સંપાદનની પ્રક્રિયા
- (૨) સમાચાર એજન્સીઓ

પ્ર.૨ સંપાદન એટલે શું? સમાચાર સંપાદકની સજ્જતા અને લાયકાતો જણાવો. (૧૮)

અથવા

પ્ર.૨ તંત્રી લેખનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરી, તેનું મૂલ્ય સમજાવો. (૧૮)

પ્ર.૩ લોકશિક્ષણના માધ્યમ તરીકે ટેલિવિઝનનું મહત્વ સમજાવો. (૧૮)

અથવા

પ્ર.૩ લોકશિક્ષણના માધ્યમ તરીકે અખબારની ભૂમિકા વિગતે વાર્ષિકો. (૧૮)

પ્ર.૪ તમારી કોલેજમાં ઉજવાયેલ વાર્ષિકોત્સવનો અહેવાલ વિગતે લખો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૪ ભારતના વડાપ્રધાનશ્રી નરેન્દ્ર મોદીના વ્યક્તિત્વ અને કારકીર્દીનો પરિચય આપો. (૧૭)

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T Y BA (VI - Semester) Examination
Thursday, 6th April
2017
2.00 pm - 5.00 pm
UA06EHIN24 : Official Letter Writing
(पत्राचार-२)

कुल गुण : ७०

प्र. १ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए : (किन्हीं तीन) (१५)

१. सरकारी पत्रलेखन की विशेषताएँ लिखिए।
२. टिप्पणी से क्या तात्पर्य है ? उसके अवयवों को बताइए।
३. अनुस्मारक पत्र की आवश्यकता कब होती है ? उसके लेखन में किन बातों का ध्यान रखा जाता है ?
४. कार्यालय में पत्राचार का महत्व स्पष्ट करके परिपत्र के कार्य को बताइए।
५. अधिसूचना का कार्य क्या है ?

प्र. २ सरकारी शासन व्यवस्था में पत्राचार के महत्व को स्पष्ट करके सरकारी पत्र के प्रकार बताइए। (२०)

अथवा

प्र. २ पत्र के उदाहरण प्रस्तुत कीजिए।

- (क) अर्ध सरकारी पत्र।
- (ख) चैक का भुगतान रोकना।

प्र. ३ कार्यालय ज्ञापन किसे कहते हैं ? इस पत्र की लेखन पद्धति अन्य सरकारी पत्रों से भिन्न किस प्रकार से होती है ? (२०)

अथवा

प्र. ३ निम्नलिखित विषयों पर टिप्पणी लिखिए।

- (क) सरकारी कार्यालयों में आलेखन का महत्व।
- (ख) अधिसूचना।

प्र.४

- (च) निम्नलिखित पत्रों के उदाहरण प्रस्तुत कीजिए । (किन्हीं एक) (०८)
- (क) परिपत्र ।
(ख) निविदा ।
- (छ) निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर अति संक्षेप में लिखिए । (किन्हीं सात) (०७)
- (१) अनुस्मारक पत्र क्यों लिखे जाते हैं ?
(२) अभिवादन कितने प्रकार से किये जाते हैं ?
(३) कार्यालय आदेश क्यों लिखे जाते हैं ?
(४) संकल्प पत्र किन भागों में विभाजित होते हैं ?
(५) आवेदनपत्र कब लिखा जाता है ?
(६) आलेखन किन लोगों के लिए अधिक उपयोगी है ?
(७) अधिसूचनाओं का प्रयोग किन हेतुओं के लिए किया जाता है ?
(८) सम्बोधन लिखते समय कौन-सी बातें ध्यान में रखनी चाहिए ?
(९) किन सूचनाओं का प्रकाशन गजट में किया जाता है ?

ଓଓଓଓଓ

[62 PA 30]

SARADAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A. VI SEMESTER EXAMINATION
6TH APRIL 2017, THURSDAY
02.00 PM TO 05.00PM
UA06EHIS24- HISTORY PAPER 24
INDIAN HISTORY PART II

પ્રશ્ન 1. નીચેના પ્રશ્નમાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ આપો. (18)

1. ભારતમાં સૌપ્રથમ કઈ યુરોપીય પ્રજાનું આગમન થયું હતું?

(ક) અંગ્રેજ (ખ) ફિરંગી (ગ) ડચ (ધ) ફેન્ચ

2. ઈ.સ. 1599 માં અંગ્રેજોએ કયા શહેરમાં ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીની સ્થાપના કરી હતી?

(ક) કલકત્તા (ખ) મુંબઈ (ગ) કોચીન (ધ) લંડન

3. ફેન્ચોએ ભારતમાં તેમનું સર્વ પ્રથમ વેપારી મથક કયા સ્થળે સ્થાપ્યું હતું?

(ક) મણલીપદ્મ (ખ) ચંદ્રનગર (ગ) કલકત્તા (ધ) સુરત

4. બ્રિટીશ ભારતનો સર્વપ્રથમ ગવર્નર જનરલ

(ક) કલાઇવ (ખ) મીરાજાફર (ગ) વોરન ફેસ્ટિંગ્સ (ધ) ક્રેન વોલિસ

5. પીટનો ધારો કઈ સાલમાં ધડાયો હતો?

(ક) ઈ.સ. 1781 (ખ) ઈ.સ. 1782 (ગ) ઈ.સ. 1783 (ધ) ઈ.સ. 1784

6. લોડ ડેલફાઉસી ----- ગવર્નર જનરલ હતો.

(ક) તટસ્થ (ખ) સામ્રાજ્યવાદી (ગ) રૂઢીવાદી (ધ) નીનિદ્ધારક

7. ઔદ્યોગિક કાર્તિ કયા દેશમાં શરૂ થઈ હતી?

(ક) ભારત (ખ) ફાંસ (ગ) ઇંલેન્ડ (ધ) ઓસ્ટ્રેલિયા

8. ઈ.સ. 1857 ના વિપ્લવમાં નેતાજિરી લેનાર આંસીની શાશ્વત લક્ષ્મીબાઈનું મૂળ નામ

(ક) બાનુ (ખ) મનુ (ગ) જિંદા (ધ) કુગર્ણ

9. ઈ.સ. 1857 ના વિપ્લવા સમયે અવધના અંગ્રેજ રેસિડેટ

(ક) હેનરી લોરેસ (ખ) વિલિયમ સ્લીમેન (ગ) જેમ્સ આઉટ્રમ (ધ) હેનરી ડેરજુયો

10. નીચેના માંથી કોણે ઈ.સ. 1857 ના વિપ્લવને ભારતનો પ્રથમ સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામ કહી બિરદાવ્યો?

(ક) ઈ. આર. સી. મઝમુદાર (ખ) અશોક મહેતા (ગ) વિનાયક સાવરકર (ધ) જવાહરલાલ નેહારુ

11. ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપનીના છેલ્લા ગવર્નર જનરલ

(ક) લોડ ડેલફાઉસી (ખ) લોડ કેનિંગ (ગ) જફોન લોરેસ (ધ) લોડ મેથો

12. 19 મી સદીમાં બંગાળાનું નીચે પેકીનું એક સ્થળ અગ્રેજ શિક્ષણ માટે જાણીતું હતું.

(ક) કલકત્તા (ખ) મુજિદાબાદ (ગ) સીરામપુર (ધ) પટણ

13. ટાઇમ્સ ઓફ ઇંડિયા "નું મૂળ નામ"

(ક) બોપ્રે ટાઇમ્સ (ખ) હિંદુસ્તાન ટાઇમ્સ (ગ) બોપ્રે ગેજેટ (ધ) ઇંડિયા ટાઇમ્સ

14. રાજરામમોહનરાય નીચેના માંથી કયું સમાચાર પત્ર ચલાવતા હતા?

(ક) અમૃત બાળ પત્રિકા (ખ) તત્ત્વબોધિની (ગ) મિરાત-ઉલ-અખબાર (ધ) તુહફિતુલ મુવાહીદિન

15. ઈ.સ. 1815 માં 'બેંગાલ ગેજેટ' નામના સમાચારપત્રના સમ્પાદક

(ક) ગંગાધર ભણાચાર્ય (ખ) બાલશાલી (ગ) હરિચંદ્ર મુખરજી (ધ) મોતીલાલ ઘોણ

16. રામકૃષ્ણમિશનના સ્થાપક

- (ક) રામકૃષ્ણપરમહંસ (ખ) સ્વામી દયાનંદ (ગ) સ્વામીવિવેકાનંદ (ધ) ત્રણમાંથી એકપણ નહિ
17. કથા સમાજસુધારકને 'મહારાષ્ટ્રના સોકેટેસ' કહે છે?
- (ક) ગોપાલકૃષ્ણ ગોખલે (ખ) મહાદેવ ગોવિંદ રાનડે (ગ) લોકમાન્ય તિલક (ધ) શિવાજી
18. મોટેઝ્યુ-ચેમ્સફર્ડ સુધારા કઈ સાલમાં થયા?
- (ક) ઈ.સ 1919 (ખ) ઈ.સ 1920 (ગ) ઈ.સ 1921 (ધ) ઈ.સ 1922
- પ્રશ્ન-2 નીચેના પ્રશ્નોમાંથી ચોંચ વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ આપો. (17)
1. અમેરિકામાં 'વેદાંતસમાજ'ની સ્થાપના કરનાર
 - (ક) સ્વામીવિવેકાનંદ (ખ) સ્વામી શ્રદ્ધાનંદ (ગ) રાજારામ મોહનરાય (ધ) અરવિંદ ધોષ
 2. અલીગઢ મુસ્લિમ આંદોલનના પ્રણેતા
 - (ક) સરસૈયદ અહેમદખાન (ખ) અબ્કુલ કલામ આગ્રા (ગ) સૈકુદીન કિયલુ
 - (ધ) ત્રણમાંથી એકપણ નહિ
 3. ઈ.સ 1875 માં આર્થ સમાજની સ્થાપના કથા શહેરમાં થઈ હતી?
 - (ક) ટંકારા (ખ) જોધપુર (ગ) મુંબઈ (ધ) પૂરો
 4. ભારતમાં વહાબી આંદોલનનું મુખ્ય કેંદ્ર
 - (ક) લાહોર (ખ) લાખનૌ (ગ) પટના (ધ) આગ્રા
 5. કથા ધર્મસુધારકને 'ધ ગ્રાન્ડ ઓલ મેન ઓફ ઇન્ડિયા' કહે છે?
 - (ક) રાજારામ મોહનરાય (ખ) ગાંધીજી (ગ) દાદાભાઈ નવરોજી (ધ) કે.આર. કામી
 6. 'ગીતા રહણ્યા' નામે ગૃથનીરચના કરનાર
 - (ક) તારાનાથ દત્ત (ખ) સંત જ્ઞાનેશ્વર (ગ) વિનોબા ભાવે (ધ) લોકમાન્ય તિલક
 7. 'લાઇફ ઓફ રામકૃષ્ણ' અંગ્રેજી ભાષાનું પુસ્તકલખણાર
 - (ક) વિદિયમ જોન્સ (ખ) મેક ડોનાલ્ડ (ગ) આનોલ ટોયંબી (ધ) મેક્સ મૂલર
 8. 19 મી સદીમાં 'મુંબઈ દર્પણ' નામે પ્રથમ અભિભાર ચલાવનાર
 - (ક) બાલશાસ્ત્રી જામેકર (ખ) કે.એમ.પાણિકર (ગ) બાલકૃષ્ણ બદ (ધ) એસ.એ.ડાંગે
 9. 'આનંદ મઠ' પુસ્તકના લેખક
 - (ક) રવીનાથ ટાગોર (ખ) બંકિમચંદ્ર (ગ) વ્યોમેશચંદ્ર (ધ) શરદભાબુ
 10. રાણી વિલ્લોરિયાને દિલ્હીમાં ભવ્ય દરબાર યોજુને 'ભારતનીસામ્રાજ્યી' જાહેર કરનાર
 - (ક) લોર્ડ લિટન (ખ) લોર્ડ રિપન (ગ) લોર્ડમેયો (ધ) લોર્ડ કેનિંગ
 11. કથા ગવર્નર જનરલે 'સ્થાનિકસ્વરાજટી સંસ્થાઓ પિતા કહે છે?
 - (ક) લોર્ડ નોર્થ બુક (ખ) લોર્ડ લિટન (ગ) લોર્ડમેયો (ધ) લોર્ડ કેનિંગ
 12. હિલબંડ બીલનો વિરોધ ભારતમાં નીચે પૈકીની કઈ એક પ્રજાગેરક્યો હતો?
 - (ક) હિંદુ (ખ) મુસ્લિમ (ગ) પારસી (ધ) અંગ્રેજ
 13. 'વંદે માતરમ' ગીતની રચના કરનાર
 - (ક) બંકિમચંદ્ર ચંદ્રોપથ્યાય (ખ) રવિનાથ ટાગોર (ગ) વ્યોમેશચંદ્ર બેનરજી (ધ) દેવેનાથ ટાગોર
 14. હિંદી રાષ્ટ્રીય મહાસભાની સ્થાપના કથા અને કઈ સાલમાં થઈ?
 - (ક) ઈ.સ 1885- મુંબઈ (ખ) ઈ.સ 1885-કલકત્તા (ગ) ઈ.સ 1881- બેંગલૂર (ધ) ઈ.સ 1881-દિલ્હી
 15. બનારસ હિંદુ યુનિવર્સિટીની સ્થાપના કરનાર

(ક) પંડિત તારાનાથ દાત (ખ) નારાયણ ગુરુ (ગ) પંડિત મહન મોહન માલવિયા (ધ) રમાબાઇ રાનકે

16. ઈ.સ 1907 માં સુરતમાં કોગેસના અધિવેશનના પ્રમુખ.

(ક) રાસબિહારી ઘોષ (ખ) સુભાષચંદ્ર બોઝ (ગ) રસબિહારી બોઝ (ધ) અરવિંદ ઘોષ

17. ગાંધી પાર્ટીના સ્થાપક

(ક) મહનલાલ હીંગરા (ખ) લાલા હસરાજ (ગ) સરદાર ભગતસિંહ (ધ) લાલા હરદયાળ

પ્રશ્ન - 3 નીચેના પ્રશ્નમાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ આપો. (17)

1. પ્રથમ વિશ્વયુદ્ધ સમયે ઇંગ્લેના વડાપ્રધાન કોણ હતા?

(ક) જ્યોર્જ બાલો (ખ) લોઈ લેક (ગ) લોઈ ડેન (ધ) લોઈડ જ્યોર્જ

2. રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘની સ્થાપના કયા શહેરમાં થઈ હતી?

(ક) નાગપુર (ખ) વર્ધા (ગ) પૂરો (ધ) કાનપુર

3. કોના અવસાનથી સ્વરાજ્યપક્ષનો અંત આવ્યો?

(ક) સી. રાજગોપાલચારી (ખ) સી.આર.દાસ (ગ) ડા. રાહેદપ્રસાદ (ધ) મોતીલાલ નેહારુ

4. નેહારુ સમિતિના અધ્યક્ષ

(ક) મોતીલાલ નેહારુ (ખ) જવાહરલાલ નેહારુ (ગ) કમાલા નેહારુ (ધ) ત્રણમાંથી એકપણ નહિ.

5. કોને દેશબંધુનું વિરુદ્ધ મજબું હતું?

(ક) ચિતરંજન (ખ) ચેઠુજ (ગ) મોતીલાલ નેહારુ (ધ) દયાનંદ સરસ્વતી

6. કયો દિવસ સર્વપ્રથમ 'પૂર્ણ સ્વરાજ્ય દીન' તરીકે ઉજવાયો?

(ક) 26 જાન્યુઆરી ઈ.સ 1930 (ખ) 26 જાન્યુઆરી ઈ.સ 1935 (ગ) 26 જાન્યુઆરી ઈ.સ 1942 (ધ) 26 જાન્યુઆરી

ઈ.સ 1950

7. કોગેસ કથ ગોળમેજી પરિષદમાં ભાગા લીધો હતો?

(ક) ચોથી (ખ) ત્રીજી (ગ) બીજી (ધ) પહેલી

8. પાકિસ્તાન નામ કયા નેતાએ સૂચવ્યું હતું?

(ક) મહેમદ અલી જીશા (ખ) સર સેયાદ એહમદ (ગ) મોહમેદ ઇકબાલ (ધ) ચૌધરી રેહમત અલી

9. સ્વતંત્ર ભારતના પ્રથમ નાણાપ્રધાન

(ક) સી.ડી.દેશમુખ (ખ) આર.કે.ખણ્ડમુખ્ય (ગ) એન.વી.ગાડગીલ (ધ) સી.એ.ચ.ભાબા

10. ભિલાફત આંદોલનને ભારતના કયા એક રાજકીય પક્ષે ટેકો જાહેર કર્યો હતો?

(ક) કોગેસ (ખ) હિંદુ મહાસભા (ગ) જનસંઘ (ધ) ત્રણમાંથી એકપણ નહિ.

11. મુસ્લિમ લીગનો મુખ્ય ઉદ્દેશ

(ક) જવાબદાર રાજતંત્ર (ખ) મુસ્લિમોના હિતોનું સંરક્ષણ (ગ) સમાજ સુધારણા (ધ) ધર્મ સુધારણા

12. ઈ.સ 1926 માં 'સંગઠન અને શુદ્ધિ'નું આંદોલન કયા એક રાજકીય પક્ષે ઉપાડ્યું હતું?

(ક) રાષ્ટ્રીય સ્વયંસેવક સંઘ (ખ) હિંદુ મહાસભા (ગ) કોગેસ (ધ) આજ્ઞાદ મુસ્લિમ કોન્ફરન્સ

13. ઈ.સ 1934 માં રાષ્ટ્રીય મહાસભામાં ડાબેરી પાંચ તરીકે કયા એક પક્ષની રચના થઈ?

(ક) સ્વતંત્ર પક્ષ (ખ) લોકશાહી સમાજવાదી પક્ષ (ગ) કોગેસ સમાજવાદી પક્ષ (ધ) સામ્યવાદી પક્ષ

14. મજૂર સંગઠન અંગેનો કાચદો કાચરથી અમલમાં આવ્યો?

(ક) 1 જૂન ઈ.સ 1926 (ખ) 1 જુલાઈ ઈ.સ 1926 (ગ) 1 જૂન ઈ.સ 1929 (ધ) 1 જુલાઈ ઈ.સ 1929

15. ભારત સરકારે ઈ.સ 1999માં 'ભારત રન' ના મરણોત્તર એવોઈથી સન્માન્યા

(ક) મધર ટેરેસા (ખ) ખાન અબ્કુલ ગજરખાન (ગ) જય પ્રકાશ નારાયણ (ધ) આચાર્ય કૃપલાશી

16. 'મિત્રમેળા' નામે કાંતિકારી સંસ્થાના સ્થાપક

(ક) વાસુદેવ ચાપેકર (ખ) બાળ ગંગાધર તિલક (ગ) વિનાયક સાવરકર (ધ) કે.એમ.પાણિકર

17. ગુજરાતમાં સશક્તકાંતિના જનક

(ક) અરવિંદ ધોખ (ખ) અંબુભાઈ પુરાણી (ગ) બારીંડ ધોખ (ધ) ત્રણમાંથી એકપણ નહિ.

પ્રશ્ન-4 યોગ્ય જોડકાં જોડો.

[A]

1. ફર્યુસન કોલેજ
2. હિંદની ખુલખુલ
3. બિનજોડાણવાદી નીતિ
4. હૈડિયાવેરો
5. અભિનવ ભારતી
6. તત્ત્વ બોધિના

[B] (6)

1. બોરસદ સત્યાગ્રહ
2. જવાહરલાલ નેહારુ
3. ડૉ. એનીબેસંટ
4. સરોજિની નાયડુ
5. દેવેન્ડ્રાણાથ 21નો 2
6. વિનાયક સાવરકર

[A]

1. ઇ.સ. 1773
2. ઇ.સ. 1664
3. ઇ.સ. 1882
4. ઇ.સ. 1919
5. ઇ.સ. 1930
6. ઇ.સ. 1916

[B] (6)

1. ફેચ ઇસ્ટ ઇંડિયા કંપની
2. રેઝયલેટિંગ એક્ટ
3. જલિયાવાલાબાગનો હત્યાકાંડ
4. ફંટર કમિશન
5. હોમરૂલ લીગની સ્થાપના
6. પ્રથમ ગોળમેજુ પરિષદ

[A]

1. સત્યના પ્રયોગો
2. અભિનવ ભારતી
3. ભારતના પ્રથમ ચૂંટણી કમિશન
4. દાસ કેપિટલ
5. ડંગળીના ચોર
6. ઇલ્બર્ટ બીલ

[B] (6)

1. વિનાયક સાવરકર
2. ગાંધીજી
3. કાર્ટ માર્ક્સ
4. સુકુમાર સેન
5. લોર્ડ રિપન
6. મોહનલાલ પંડ્યા

- X -

(૬)

SEAT No. _____

SARDAR PATEL UNIVERSITY

[634A29]

T.Y.B.A. (VI Semester) Examination.

Thursday, 6th April, 2017

2.00 pm - 05.00 pm

UA06ESAN24 - Paper-24

संस्कृत निबंध भाग-२

Total Marks : 70

प्र.-१ संस्कृत नाटकोमां निरुपित करुणारसनी विगते चर्चा करो. (१८)

अथवा

प्र.-१ भारतीय दर्शनमां कर्म अने पुनः जन्मना सिद्धांतनी विगते चर्चा करो. (१८)

प्र.-२ संस्कृत साहित्यमां गुजरातनुं प्रदाननी विगतो चर्चा करो. (१८)

अथवा

प्र.-२ भारतीय दर्शनमां भोक्षविचारनी विगते चर्चा करो. (१८)

प्र.-३ भारतीय दर्शनमां आत्मतत्पनी चर्चा करो. (१८)

अथवा

प्र.-३ ऋग्वेद कालीन संस्कृती विशे विगते चर्चा करो. (१८)

प्र.-४ संस्कृत साहित्यमां ऐकांकी उपकोनी विगते चर्चा करो. (१८)

अथवा

प्र.-४ संस्कृत मुक्तक साहित्यना उद्भव अने विकासनी चर्चा करो. (१८)

प्र.-५ संस्कृत काव्यशास्त्रना संप्रदायो जणावो. (१५)

अथवा

प्र.-५ आदिकाव्य रामायण विशे विस्तृत नोंद लखो. (१५)

(79 & A-54) Seat No: _____

No. of Printed Pages: 3

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination, 6th Semester

Monday Date : 27-03-2017

Time : 02.00 pm to 05.00 pm

Subject/Course Code : UA06FENG06

Subject/Course Title : General English

Total Weightage/Marks : 70

Notes : 1) Mention clearly the option you attempt.
2) Figures to the right indicate full marks.

Q.1 Answer in brief **Any Four** of the following. (16)

- 1) Why was it eternal winter in the giant's garden and how did he account for it ?
- 2) How did the writer view cholera as a disease ?
- 3) What movement does Leacock want to start ?
- 4) In what way was the giant rewarded for his act of kindness done to the little child ?
- 5) How had the once prosperous Lalajee been ruined ?
- 6) Why did Leacock go to receive Todd when he returned from Bermuda?

Q.2 A) Write short notes on **Any Two** of the following. (14)

- 1) The moral of the story 'The Selfish Giant'.
- 2) Leacock's humour as shown in the lesson.
- 3) The title: 'My Lost Dollar'
- 4) The Character of Lalajee

Q.2 B) Write an **Essay** of about 150 words on **Any One** of the following. (10)

- 1) A memorable day of my life.
- 2) The use & mise-use of social media.
- 3) Books are our best guide.
- 4) How can we make a New India ?

(2)

Q.3 A) Write a Resume for the post of an Accountant in the bank. (08)

OR

Write a Resume for the post of a Librarian in the college.

Q.3 B) Read the following passage and answer the Questions (10) given below.

Doctors are the custodians of human health. To patients, they are like angels who give them the message of hope and life. On the other hand, engineers are concerned with the inanimate things like machines which have no hopes and no fears. Doctors are, therefore, more human than engineers. A doctor has to work with the missionary zeal and his profession calls for self-sacrifice. He cannot ignore a patient suffering from pain. Even at the cost of his own health, comfort and convenience, he treats the patients. On wintry nights when all the people sleep in their cozy beds, he stands by the side of the patients. On the other hand, an engineer's profession does not require so much self sacrifice. Doctors have greater social responsibility than engineers. They are directly responsible for the health of the people. While engineers responsibility is indirect. If there are no industries, no machines, no equipments, no electricity and no medium of communications, life will become very miserable. But it will become more miserable if there are no doctors to look after the human health. A doctor's duties are harder in comparison to those of an engineer. An engineer has to handle an iron machine, whereas a doctor has to handle a human machine which is very complex and complicated. It has been observed that the medical profession has produced a great number of public spirited men than the engineering profession.

Qs :

- 1) Why are doctors considered more human than engineers?
- 2) How should a doctor treat a patient?
- 3) What will happen if there are no doctors?
- 4) What are the differences between the profession of a doctor and an engineer?
- 5) How do you look at the profession of a doctor?

(2)

P.T.O.

(3)

Q.4 (A) Match words in column 'A' with their meanings in column 'B'. (06)
(Any Six)

'A'	'B'
1) Possessor	A) Traditional
2) Old fashioned	B) Influence, advice
3) Persuasion	C) Waste matter
4) Rubbish	D) Timid
5) Annoyance	E) Rebuke angrily
6) Mean time	F) Owner
7) Scold	G) The period of time between two events
8) Coward	H) Make slightly angry

Q.4 (B) Fill in the blanks by choosing appropriate phrasal verbs from (06) those given in the bracket. **(Any Six)**

(get back to, made for, got behind, get back, ran after, put aside, call back, runs on,)

- 1) We _____ home when it started raining.
- 2) All the employees _____ their manager.
- 3) What time did you _____ last night ?
- 4) The police _____ the guy who had stolen the jewellery.
- 5) I am waiting for my friend to _____ me _____.
- 6) The staff members decided to _____ their differences.
- 7) This vehicle _____ diesel.
- 8) I will _____ you as soon as I hear the news.

— X —

(3)

