

[39]

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A.(2nd Semester)Examination

Thursday 28March,2019(10:00A.M. TO 01:00 P.M.)

UA02CGUJ22-Gujarati Litratueપેપર-૨૨

‘મળેલા જીવ’ પન્નાલાલ પટેલ(Core Course)

નોંધ-જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નનાગુણ દર્શાવે છે.

કુલગુણ-૭૦

પ્રશ્ન-૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ)

(૧૫)

૧. ‘ઊંઘતી તો આખી દુનિયા ઉપાડી જાય પણ જાગતી ઉપાડી જાયો ત્યારે જ ખરા તો !’
૨. ‘એક પંથ ને દો કાજ જેવું છે, પછી તો તું જાણે.’
૩. ‘આ ભવ તો હું તને મારે હાથે જ હડસેલું છું ! શું કરું?....’
૪. ‘એવો માણસ તો દીવો ઉપાડે તોય એનો ભરોસો ન કરાય.’
૫. ‘એ ઘરમાં શું દાટ્યું છે કે આટલી બધી ઉતાવળ કરે છે ? છાનીમાની-’
૬. ‘હાય હાય ! રાંડ તો મારાં લૂગડાંય લઈ ગઈ !’

પ્રશ્ન-૨ “આ સામાન્ય પ્રેમકથા નથી, પરંતુ એક વિશિષ્ટ પ્રકારની નવલકથા છે.” ‘મળેલા જીવ’ને આધારે આ વિધાન સમજાવો.

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો

૧. ‘મળેલા જીવ’માં નિરૂપાયેલા દુઃખ હુડાઅને ગીતો.
૨. ધૂળાનું પાત્રાલેખન.

પ્રશ્ન-૩ કરુણ-મધુર પ્રણયકથા તરીકે ‘મળેલા જીવ’ની સમીક્ષા કરો.

(૨૦)

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો

૧. ‘મળેલા જીવ’માં પ્રગટતું જીવનદર્શન
૨. હીરાની મિત્રભાવના

પ્રશ્ન-૪ મુદ્દાસર જવાબ લખો. (ગમે તે ત્રણ)

(૧૫)

૧. જીવીને પરના હાથમાં સોંપતા પહેલા કાનજીએ શી શી મનોચાતનાઓ વેઠી ?
૨. કાનજીએ ધૂળાને પોતાના આકળિયે બોલાવીને શું કહ્યું ?
૩. ‘આબરૂયે સાયવી’ પ્રકરણમાંકોની આબરૂ, કેવી રીતે સચવાય છે?
૪. કાનજીની વિદાય પછીના જીવીના મનની સ્થિતિ વર્ણવો.
૫. જીવી રોટલામાંઝેર શા માટે ભેળવે છે ? એનું પરિણામ શું આવ્યું ?
૬. કાનજી જીવીને શા માટે અને કેવી રીતે સ્વીકારે છે ?

— X —
(1)