

SARDAR PATEL UNIVERSITY
F.Y. B.A. (CBCS) (II Semester) EXAMINATION
Thursday, 12th April 2012
11.00 am to 2.00 pm
UA02ILSO04 : LITERATURE & SOCIETY PART-II : PAPER - IV
સાહિત્ય અને સમાજ ભાગ-૨
ગુજરાતી

Total Marks: 70

નોંધ : જમણીબાજુ દર્શાવેલ આંકડા ગુણ સૂચવે છે.

પ્ર.૧ ‘આંગળિયાત’ નવલકથામાં પ્રગટ થતું દલિત સમાજનું ચિત્ર આલેખો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૧ ‘મીરા ચાફીકની ડાયરી’ નવલકથામાં વ્યક્ત થતી નારીચેતના રજૂ કરો.

પ્ર.૨ ‘જનમટીપ’ નવલકથામાં પ્રગટ થતું ચરોતર પ્રદેશનું ગ્રામજીવન વર્ણવો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૨ ‘ડહેલું’ નવલકથામાં આલેખાયેલ આદિવાસી સમાજનું સદૃષ્ટાંત ચિત્રણ કરો.

પ્ર.૩ ‘સોરઠ તારાં વહેતાં પાણી’માં મેઘાણીએ વર્ણવેલ સોરઠી ગ્રામજીવન આલેખો. (૧૫)

અથવા

પ્ર.૩ ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) ‘ચહેરા’ નવલકથામાં આલેખાયેલ શહેરીસમાજ
- (૨) દલિત સાહિત્યનાં લક્ષણો

પ્ર.૪ ગમે તે બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૫)

- (૧) ‘આકાર’ નવલકથામાં પ્રગટતો શહેરીસમાજ
- (૨) ‘જનમટીપ’માં પ્રસ્તુત ગ્રામીણસમાજ
- (૩) ‘બત્રીસ પૂતળીની વેદના’માં નારીચેતનાનું નિરૂપણ
- (૪) ‘અરણ્યનો અધિકાર’માં આદિવાસી સમાજનું ચિત્રણ
