

Sc

[A-6] Seat No: _____

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B. A. (II - Semester) Examination
Wednesday, 28th March 2018
10.00 am - 1.00 pm
UA02FGUJ02 : FOUNDATION ELECTIVE - GUJARATI PAPER-II
(ખંડકાવ્યનું સ્વરૂપ : શ્રેષ્ઠ ગુજરાતી ખંડકાવ્યો : સંપાદક - ચીનુ મોદી)

કુલ ગુણ : ૭૦

સૂચના : જમણી બાજુના આંકડા ગુણ દર્શાવે છે.

- પ્ર.૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)
- (૧) ‘હુંય મનુજ છુ, મારી છોડી શકું ક્યમ પ્રકૃતિ?’
- (૨) ‘હું તને શું કહું? ઈશ્વર કરશે સમયે ન્યાય પ્રબંધ’
- (૩) “ચાલો એવા સ્થલ મહીં, વસે સૂર્ય જેમાં સદૈવ
આનાથી કેંક અધિક હૃદયે આર્દ્ર જ્યાં હોય દૈવ !”
- (૪) ‘એ હું જ છું. નૃપ, મને કર માફ બાઈ !’
- (૫) ‘ને કાય કેરી થઈ ભવ્ય આરતી
શિખા સહસ્ત્ર થઈ રક્તધારની’
- પ્ર.૨ ખંડકાવ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપના લક્ષણોની વિગત ચર્ચા કરો. (૨૦)
- અથવા**
- પ્ર.૨ નીચેના વિશે નોંધ લખો : (૨૦)
- (૧) ‘વસંતવિજય’માં કરૂણારસ
- (૨) ‘દશરથનો અંતકાળ’ની નીરૂપણ રીતિ
- પ્ર.૩ ‘શ્રેષ્ઠ ગુજરાતી ખંડકાવ્યો’નાં અભ્યાસનિયત ખંડકાવ્યોનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૨૦)
- અથવા**
- પ્ર.૩ નીચેના વિશે નોંધ લખો : (૨૦)
- (૧) ‘જટાયુ’ કાવ્યનો અંત
- (૨) ‘ચક્રવાક મિથુન’માં પ્રણયનું તત્ત્વ
- પ્ર.૪ નીચેના પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)
- (૧) ‘છેલ્લી પૂજા’માં કાવ્યનાયિકા રાજાની કઈ આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરે છે? તેનું શું પરિણામ આવે છે?
- (૨) બાહુકમાં નળરાજાને કયાં-કયાં સંઘર્ષો વેઠવા પડે છે? શા માટે?
- (૩) ભક્ત તુકારામને સ્વર્ગમાં લાવતાં પૂર્વે ઈબ્ર શા માટે ચિંતિત બને છે?
- (૪) શેરડીનો રસ પીતાં ઘોડેસવારના મનમાં શો વિચાર આવે છે? શા માટે?
- (૫) શિખંડી ભીષ્મ ઉપર કેવી રીતે વેર વાળે છે? શા માટે?