

[12
A-21]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

No. of Pages : 01

FYBA Examination, 2nd Semester

Date : 1-4-2016

Friday

Time : 10-30 AM To 1-30 PM

Subject : ગુજરાતી

Subject Code : UA02CGLT01

Paper : 03

Subject Title : 'આજ અંધાર ખુશબોભર્યો લાગતો'

Total Marks : 70

પ્ર. ૧. પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો (કોઈ ત્રણ) :

(૧૫)

(૧) વાયુ કેરી લહરીમાં તુજ વસ્ત્ર તણો ફફડાટ,
સાંભળીને એ ખોજતો મારા જીવન કેરી વાટ.

(૨) ખુદનો ભરોસો જેને હોય નહીં રે તેને,
ખુદાનો ભરોસો નકામ.

(૩) અમે ઘેરેયા સૌ બહુ બહુ ધૂમી શોધ કરતા,
કહીં ઘેરેયો એ, કહીં ધૂપવ્યો રંગનિધિ આ ?

(૪) વિરાટ રૂપ ત્યાં ઊભું તિમિરનું; અને માનવી
ઊભો બિનસહાય, આશ નવ, તેજહીણો થઈ.

(૫) વિના તે ડાળ, વિના મૂળિયે રે, જેવા ખીલે છે સૂરજ ને સોમ રે
એમ રે ખીલે મારા વાલમનું ફૂલ : એ તો ફરકે, ને હરખે મારા રોમરોમ રે.

(૬) કોઈ રે આવી કોઈ વહી ગયું મારે અંતરને દ્વાર
કોઈ રે ગાઈ મૂંગું રહી ગયું, છાયો ઉરમાં સૂનકાર.

પ્ર. ૨. નીચેનામાંથી કોઈ બે કાવ્યોની સમીક્ષા કરો :

(૨૦)

‘એક દિવસ તો આવ પ્રભાંત’, ‘મારા રે હૈયાને તેનું પારખું’, ‘એક છોરી’, ‘આવશે’

પ્ર. ૩. ‘આજ અંધાર ખુશબોભર્યો લાગતો’ની કવિતાને નવા યુગની કવિતા તરીકે આવકારી,
તેના વિશે વિગતે નોંધ લખો.

(૨૦)

-અથવા-

પ્ર. ૩. ‘આજ અંધાર ખુશબોભર્યો લાગતો’નાં કાવ્યોમાં જોવા મળતો પ્રકૃતિનો સર્જનાત્મક
વૈભવ સદ્રષ્ટાંત નોંધો.

પ્ર. ૪. નીચેનામાંથી કોઈ ત્રણ પ્રશ્નના ટૂંકમાં જવાબ આપો :

(૧૫)

(૧) ‘આજ અમે અંધારું શણગાર્યું’ કાવ્યમાં કવિ અંધારાને કેવા-કેવા શણગારો કરે છે ?

(૨) ‘થાઈ છે થેઈથેઈકાર’ કાવ્યમાં વર્ષાના આગમને પ્રકૃતિનો કેવો વૈભવ આલેખાયો છે ?

(૩) ‘વાંછા’ કાવ્યમાં કવિની શી ઝંખના વ્યક્ત થઈ છે ?

(૪) ‘બનાવટી ફૂલો’ કાવ્યમાં બનાવટી ફૂલોને કવિ કાવ્યના અંતે કયો પ્રશ્ન પૂછે છે ?

(૫) ‘સૂર્યોદય’ કાવ્યમાં સૂર્યોદય થતાં જ કવિ શું અનુભવે છે ?

(૬) ‘આઠમની ચાંદની’ કાવ્યમાં કવિ શાથી મુગ્ધ અને આનંદઘેલા થાય છે ?

