

SARDAR PATEL UNIVERSITY
S. Y. B.A. (IV SEMESTER) EXAMINATION
2012

Monday, 23rd April

3.00 pm to 6.00 pm

UA04CGLT09 : GUJARATI LIT. (CORE & ALLIED)

સંજીવની-માય કિચર જયુ

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુના આંકડા પ્રશ્ના ગુણ દર્શાવે છે.

- પ્ર.૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (કોઈ પણ ત્રણ) (૧૫)
- (૧) ‘પાછા શું થાય સે ઈ કે’તા ચ નથી. કાંક મોંઢામાંથી ફાટે તો ખબર પડે ને...’
- (૨) ‘મારામાં જીવ હશે ત્યાં લગણ મારા દેવને વેચીશ નહીં.’
- (૩) ‘કાંઈ નહિ. મેં તો કાંઈ કર્યું નથી ! હું તો એમ જ ઊભો છું.’
- (૪) ‘એમ બી ગચે કામ નોં થાય. બીતાં બીતાં જીવીએ ઈનાં કરતાં મરી જાવું હારું.’
- (૫) ‘તું તારી લૂલી સખણી રાખ. ઠાલા મફતની ઉંબાકિયાં કરવાં હાલી નીકળી સે તે !’
- પ્ર.૨ ‘સંજીવની’ સંગ્રહની અભ્યાસનિયત વાર્તાઓને આધારે માય કિચર જયુની વાર્તાકાર (૨૦)
- તરીકેની સિદ્ધિ-મચાર્તાઓ જણાવો.
- અથવા**
- પ્ર.૨ નીચેના વિશે નોંધ લખો.
- (૧) ‘સંજીવની’ વાર્તામાં રૂખડનું પાત્ર
- (૨) ‘માસ્તરનો ઓમ’ શીર્ષકની ચથાર્થતા
- પ્ર.૩ ‘ઉગ્રકર્મી’ વાર્તાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૨૦)
- અથવા**
- પ્ર.૩ નીચેના વિશે નોંધ લખો.
- (૧) ‘ફજેતાં’ માં અંધશ્રદ્ધાનું આલેખન
- (૨) ‘ગણિતશાસ્ત્રી’ વાર્તાનો અંત
- પ્ર.૪ નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકા મુદ્દાસર જવાબ લખો. (૧૫)
- (૧) ‘મેરે સપનોં કી રાની, કબ આચેગી તુંઉ’માં વાર્તાના અંતે રસીલાનું મૃત્યુ શા કારણે થાય છે ?
- (૨) ‘સંજીવની’માં વાલી શા માટે ગાંડી થઈ જાય છે ?
- (૩) ‘દેવસ્થાન’ વાર્તામાં ભવનાથ બાપુ શિવાલયનો કબજો સોંપવાની શા માટે ના પાડે છે ?
- (૪) ‘કોઈ ચોરી નહિ !’ માં વાર્તાનાયક મણિલાલના સ્વભાવની ખાસિયતો ટૂંકમાં જણાવો.
- (૫) કડવી દીકરાને ઘેર સંતાનપ્રાપ્તિ થાય એ માટે કેવા પ્રયત્નો કરે છે ?
- (૬) ‘રોકડા રૂપિયા’ વાર્તામાં સાવિત્રી અને ભાગીરથીના સ્વભાવમાં કઈ ભિન્નતા જોવા મળે છે ?