

[41/A-30]

Seat No. \_\_\_\_\_

No. of Printed Pages – 02

**SARDAR PATEL UNIVERSITY**

**B. A. SEMESTER - 4 EXAMINATION**

**Friday 12 April – 2019, 02:00pm To 05:00pm**

**UA04CGLT – 09 GUJARATI LITERATURE**

**PAPER – 09 ( સંજીવની - વાર્તા )**

નોંધ: જમણી બાજુનાં અંક પ્રશ્નનાં ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ – 70

પ્રશ્ન 1. પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (કોઈ પણ ત્રણ)

(15)

(1) 'અરે, મોજીલા મણિલાલ!'

(2) 'આ તો ગાંધીનગર છે, અટવાઈ જાય તો જલદી બારા ના નીકળી શકો'

(3) 'ટોમ કે ટોમી આપણી સંસ્કૃતિ નથી'

(4) 'પેલા રોકડા રૂપિયા બાબત ચોખવટ થઈ જાય તો સારું'

(5) 'સહવાસે સંબંધ સાચા થાય ને પાકા થાય'

(6) 'આમ છે મારા નાથની લીલા... રાખનાં નહીં રામના રમકડાં છીએ.'

પ્રશ્ન 2. 'સંજીવની' વાર્તાસંગ્રહની અભ્યાસ નિયત વાર્તાઓને આધારે માય ડિયરજયુની વાર્તાકળા વિશે વિગતે લખો.

(20)

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો. (બન્ને)

(1) 'માસ્તરનો ઓમ' વાર્તામાં જીવનની વાસ્તવિકતા

(2) 'દેવસ્થાન' વાર્તામાં ગ્રામજીવનનું રાજકારણ

પ્રશ્ન 3. નીચેનામાંથી કોઈ એક વાર્તાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો

(20)

(1) 'સંજીવની'

(2) 'રોકડા રૂપિયા'

(1)

(P.T.O)

પ્રશ્ન 4. નીચેના પ્રશ્નોનાં ટૂંકમાં મુદ્દાસર જવાબ આપો. (કોઇપણ ત્રણ)

(15)

- (1) 'ફજેતાં' વાર્તામાં કડવીનાં દુઃખ વિશે લખો.
- (2) 'સંજીવની' વાર્તામાં બાવાજીના વાક્યોમાં વ્યક્ત થતું જીવન રહસ્ય
- (3) 'દેવસ્થાન' વાર્તામાં માણસના સ્વાર્થની પરાકાષ્ઠા કઇ રીતે બતાવી છે?
- (4) 'ગણિતશાસ્ત્રી' વાર્તામાં માનવ સ્વભાવની કટુણતા
- (5) 'રોકડા રૂપિયા' વાર્તામાં ગટ્ટમામાએ કઈ સ્વૈચ્છિક જવાબદારી ઉપાડી છે?
- (6) 'ઉગ્રકર્મી' વાર્તામાં સુખાની મનઃસ્થિતિ વિશે લખો.

×

(2)