

[45/A-64]

SEAT No.

No. of Printed Pages : 01

() SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A Examination IV Semester

Tuesday Date 09-04-2019

Session : Evening Time 2 to 5

Subject/Course Code : UA04CGLT08 / Paper No 08

Subject/Course Title : Gujarati : Samaydip (Novel) Total Marks : 70

નવલકથાનું સ્વરૂપ : 'સમયટ્રીપ'

નોંધ : જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા ગુણ સૂચવે છે.

પ્રશ્ન : ૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો (ગમે તે ત્રણ)

(૧૫)

(૧) "શંકરની આંખ જેવા ત્રણ દીકરા તોયે દીવા નીચે અંધારા જેવું..."

(૨) "ઠાકોરજીનો દીવો આમ ફૂંક મારીને ન ઓલવાય હો દીકરા !"

(૩) "તું અને નાની વહુ આજે જ મુંબઈ ચાલ્યા જાઓ"

(૪) "મૂલ્યો વિશે સમાધાન સંભવે જ નહીં"

(૫) "શિવશંકર પુરોહિતનું કુળ લજાવવું છે ?..."

(૬) બે જીવનપદ્ધતિઓ વચ્ચેનો આ સંઘર્ષ છે, હું એ બેની વચ્ચે છું - ત્રિશંકુની જેમ"

પ્રશ્ન : ૨ નવલકથાનાં સાહિત્યસ્વરૂપનો પરિચય કરાવો

(૨૦)

અથવા

પ્રશ્ન : ૨ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) નીરાનું પાત્ર

(૨) સમયટ્રીપ નવલકથાનો અંત

પ્રશ્ન : ૩ નવલકથાનાં લક્ષણોને આધારે 'સમયટ્રીપ' નવલકથાનું મૂલ્યાંકન કરો.

(૨૦)

અથવા

પ્રશ્ન : ૩ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) 'સમયટ્રીપ' નવલકથામાં મૂલ્યસંઘર્ષ

(૨) 'સમયટ્રીપ' નવલકથાનું શીર્ષક

પ્રશ્ન : ૪ નીચેનામાંથી કોઈ પણ ત્રણના ટૂંકા મુદ્દાસર જવાબ આપો.

(૧૫)

(૧) નીરા-નીલકંઠ સૂરાગામ શા માટે ગયા ?

(૨) નીરાએ આશકા કેમ ન લીધી ?

(૩) નીલકંઠના દામ્પત્યજીવનમાં તિરાડ શાથી પડી ? એનું શું પરિણામ આવ્યું ?

(૪) નવલકથાના અંતે નીલકંઠને ક્યાં ત્રણ સ્વપ્નો આવે છે ?

(૫) શિવશંકર વૃદ્ધાવસ્થામાં શા માટે એકલતા અનુભવે છે ?

(૬) મિસ્ટર દલાલ નીલકંઠને ક્યા બિઝનેસમાં જોડાવાનું કહે છે ?

— X —
4