

[75]
A-41SARDAR PATEL UNIVERSITY
SYBA IV SEM EXAMINATIONSaturday 9th April 2016

Time:- 2:30 to 5:30

SUBJECT : Analytical Literature Hindi Part-2

('श्रृंखला की कड़ियाँ और 'तिरस्कृत')

कुल गुण:-७०

(UA041ALH04)

प्रश्न:१. ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। (कोई भी तीन)

(१५)

(१) स्त्री किस प्रकार अपने हृदय को चूर चूर कर पत्थर की देवप्रतिमा बन सकती है यह देखना हो तो

हिन्दू गृहस्थ की दुध मुँही बालिका से शापमयी युवती में परिवर्तित होती हुई विधवा को देखना चाहिए।

(२) यह घर तथा बाहर का प्रश्न केवल उच्च, मध्यम तथा साधारण चित्त वाले गृहस्थों की स्त्रियों से सम्बद्ध रखता है तथा ऐसी ही परिस्थितियों में सदा उन्हीं तक सीमित रहेगा।

(३) दर्पण का उपयोग तभी तक है जब तक वह किसी दूसरे की आकृति को अपने हृदय में प्रतिबिम्बित करता है, अन्यथा लोग उसे निरर्थक समझकर फेंक देते हैं।

(४) यदि देश के सारे चुहड़े चमार पद लिख गये तो गली मौहल्लों की सफाई और जूते बनाने का कार्य कौन करेगा?

(५) अरे साहित्य भी कभी दलित होता है.....साहित्य तो साहित्य होता है।

प्रश्न:२. निबंध का अर्थ बताते हुए निबंध के उदभव और विकास पर प्रकाश डालिए।

(२०)

अथवा

प्रश्न:२. टिप्पणी लिखिए:- (क). "युद्ध और नारी" निबंध में बर्बरता और सभ्यता

(ख). "आधुनिक नारी निबंध में राष्ट्र की प्रगतिशीलता में नारी का योगदान

प्रश्न:३. "तिरस्कृत" आत्मकथा में चित्रित समस्याओं पर प्रकाश डालिए।

(२०)

अथवा

प्रश्न:३. टिप्पणी लिखिए:- (क). "तिरस्कृत" आत्मकथा में दलित और सर्वर्ण समाज

(ख). "तिरस्कृत" आत्मकथा की भाषा शैली

प्रश्न:४. (क) टिप्पणी लिखिए:- (क). "घर और बाहर" में स्त्री का कार्यक्षेत्र

(०८)

(ख). "तिरस्कृत" आत्मकथा में आत्मकथा के तत्व

(ख) निम्नलिखित वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए: (किन्ही सात)

(०७)

१. स्त्री का जीवन किससे आरंभ होता है?

२. राजनीतिक अधिकारों से पहले स्त्री को किस व्यवस्था की आवश्यकता होती है?

३. स्त्री के लिए युद्ध क्या है?

४. हिन्दु नारी का किससे विशेष संबंध है?

५. मनुष्य की प्रकृति कौन सी है?

६. नारी के अभिशाप को नष्ट करने के लिए कौन सा प्रयत्न करना चाहिए।

७. "तिरस्कृत" आत्मकथा के लेखक कौन हैं?

८. "तिरस्कृत" शब्द का अर्थ लिखिए।

९. सूरजपाल चौहान के जीवन में कौन खलनायक बनकर आता है?

समाप्त