

SEAT No. _____

[૪]



No. of Printed Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

S.Y.B.A. EXAMINATION, SEMESTER-4

UA04GGUJ21 GUJARATI PAPER-21

૧૧/૪/2023

આગન્ટુક-ધીરુબહેન પટેલ

Wednesday

10:00 A.M. to 1:00 P.M

Total Marks:70

નોંધ: જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન-1: પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ) (15)

- (1) “ આ કંઈ મારા એકલાની જવાબદારી નથી, સમજે છે ને?”
- (2) “ મમી, એ કેટલા હેન્ડસમ છે નહી?”
- (3) ‘ માણસે જિંદગીનો એક પણ દિવસ-અરે એક પણ કલાક વ્યગ્રતામાં ન કાઢવો. એ પાછો નથી આવતો. તમને અનુકૂળ ન હોય તો બોલી દો. હું કાલે જ જતો રહીશ.’
- (4) ‘ મને તો કોઈ મફત આપે તોયે હું ના પહેડું કેવો હોરિબલ રંગ છે.’
- (5) “ શાસ્ત્ર પઢતે હો કિ તોતે કી તરહ રહેતે હો? સમજતે નહીં-યે ખાક કા પૂતરા હૈ-ઇસ પર અનુરાગ નહીં રખતો!”
- (6) ‘ભગવાને ખરો છે ને આવાને વરસી જાય છે.’

પ્રશ્ન-2: ધીરુબહેન પટેલના જીવન અને કવનનો વિગતે પરિચય કરાવો. (20)

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો: (બંને)

- (1) ઈશાનનું પાત્રાલેખન
- (2) ‘ આગન્ટુક’ લઘુનવલનો આરંભ અને અંત

પ્રશ્ન-3: ‘ આગન્ટુક’ લઘુનવલને આધારે ધીરુબહેન પટેલની લઘુનવલકાર તરીકેની સિદ્ધિ-મયોદાઓની ચર્ચા કરો.

અથવા

(20)

ટૂંકનોંધ લખો: (બંને)

- (1) ‘ આગન્ટુક’માં નિરુપાયેલ સંઘર્ષ
- (2) ‘ આગન્ટુક’ શીષકનું ઔચિત્ય

પ્રશ્ન-4: નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ ના ટૂંકમાં મુદ્દાસર જવાબ આપો. (15)

- (1) ‘ આગન્ટુક’ લઘુનવલની રચના સાલ દર્શાવી, કયા પ્રશ્નમાંથી આગન્ટુક નો જન્મ થયો છે તે જણાવો.
- (2) ‘ આગન્ટુક’ લઘુનવલની કથાનો મૂળ સાર શું છે? અર્થાત શાની કથા છે?
- (3) આશુતોષ અને અણ્ણવ બંને ભાઈઓનું આગન્ટુક ઈશાન સાથેનું વર્તન કેવું છે?
- (4) કથાનાયક ઈશાનની સ્થિતિ પુરાણકથાના ત્રિશંકુ જેવી કઈ રીતે છે?
- (5) ‘ આગન્ટુક’ને કયા બે પ્રતિષ્ઠિત એવોર્ડ પ્રાપ્ત થયેલ છે? ક્યારે ક્યારે?
- (6) ‘ આગન્ટુક’ લઘુનવલનું સ્થળ કયું છે? તે કઈ રીતે ખ્યાલ આવે છે?