



Seat No. _____

No. of Printed Pages : 01

[12]

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BACHELOR OF ARTS (SEM-4) EXAMINATION-2023
SANSKRIT

UA04CSAN52- SHAHITYADARPANA OF VISHVANATH (PARICHEED-6)

DATE: 7/8/2023, Monday

TOTAL MARKS: 70

TIME: 10:00 AM TO 1:00 PM

પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી ગમે તે ત્રણ કારિકા સમજાવો.

18

૧. નાટકં ય્યાતવૃત્તં સ્યાત્પચ્ચસન્ધિસમન્વિતમ્।

વિલાસદધ્યાદિગુણવદ્યુક્તં નાનાવિભૂતિભિઃ॥

૨. તસ્યાઃ પ્રરોચનાવીથી તથા પ્રહસનામુખે।

અઙ્ગાન્યત્રોન્મુખીકારઃ પ્રશંસાતઃ પ્રરોચના।

૩. અધિકારઃ ફલે સ્વામ્યમધિકારી ચ તત્પ્રભુઃ।

તસ્યેતિવૃત્તં કવિભિરાધિકારિકમુચ્યતે॥

૪. યન્નાટ્યવસ્તુનઃ પૂર્વં રંઙ્ગવિઘ્નોપશાન્તયે।

કુશીલવાઃ પ્રકુર્વન્તિ પૂર્વરંઙ્ગઃ સ ઓચ્યતે॥

૫. રસવ્યક્તિમપેક્ષયૈષામઙ્ગાનાં સન્નિવેશનમ્।

ન તુ કેવલયા શાસ્ત્રસ્થિતિમ્પાદનેચ્છયા॥

પ્રશ્ન-૨ આચાર્ય વિશ્વનાથની દૃષ્ટિએ સંસ્કૃત નાટકના લક્ષણો જણાવો.

17

અથવા

પતાકાસ્થાનકોનાં વિવિધ પ્રકારો જણાવો.

પ્રશ્ન-૩ સંસ્કૃત નાટકની ઉત્પત્તિ વિષયક વિવિધ મતો જણાવો.

17

અથવા

પ્રસ્તાવનાના પ્રકારો સોદાહરણ સમજાવો.

પ્રશ્ન-૪ નીચેનામાંથી ગમે તે બે દ્વંદ્વનોંધ લખો.

18

૧. આચાર્ય વિશ્વનાથનું જીવન અને કવન

૨. ચતુર્વિધ અભિનય

૩. ભારતીવૃત્તિ

૪. પૂર્વરંઙ