



Seat No. _____

No. of printed pages : 01

[7]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BACHELOR OF ARTS (SEMESTER – IV) EXAMINATION – Aug. - 2023 (OLD)

SUBJECT CODE: UA04CGUJ23

SUBJECT TITLE : “મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ”

Date : ૬-૮- 2023 (TUESDAY)

Time : 10 :00 A.M. to 1 :00 P.M.

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર-૧ આખ્યાન સાહિત્ય સ્વરૂપના લક્ષણો જણાવી, તેનો વિગતે પરિચય આપો.

(૧૫)

અથવા

પ્ર-૧ પદ્યવાર્તા સાહિત્ય સ્વરૂપનો પરિચય કરાવો.

પ્ર-૨ પ્રેમાનંદનું જીવન અને એના સમગ્ર સાહિત્ય સર્જનનો પરિચય કરાવો.

(૨૦)

અથવા

પ્ર-૨ શામળનું જીવન અને એના સમગ્ર સાહિત્ય સર્જનનો વિગતે પરિચય આપો.

પ્ર-૩ નીચેનામાંથી વિસ્તૃત નોંધ લખો. (ગમે તે બે)

(૨૦)

(૧) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સ્ત્રી કવિઓ.

(૨) સ્વામિનારાયણ સંપ્રદાયના કવિઓ.

(૩) દયારામનું સાહિત્ય સર્જન.

(૪) ભોજાભગતના ચાબખા.

(૧૫)

પ્ર-૪ નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે ત્રણ)

(૧) વિવાહલું અને હાલરડાં વચ્ચેનો તફાવત ટૂંકમાં જણાવો.

(૨) મધ્યકાલીન ગુજરાતી સાહિત્ય સ્વરૂપ પ્રબંધની બે કૃતિઓના નામ આપો.

(૩) ‘અખેગીતા’ અને ‘મામેરું’ કૃતિઓના કર્તાનું નામ જણાવો.

(૪) કવિ ધીરો કયા સાહિત્ય સ્વરૂપ માટે જાણીતો છે.

(૫) ‘સુદામાચરિત’ અને ‘પ્રેમપયીસી’ કૃતિઓના કર્તાનું નામ જણાવો.

(૬) ‘નળાખ્યાન’ના મુખ્ય પાત્રોના નામ જણાવો.