

Seat No. \_\_\_\_\_

No. of printed pages - 2

[35  
E+G]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. - Semester I, Examination-2018

Monday, 29<sup>th</sup> October -2018

10:00 am to 01:00 pm

UA01SHIS21, Skill Enhancement (Group : A)

Cultural Heritage of India – Part-I

Total marks : 70

1. Narrate the salient features of India culture. [18]

Or

Explain the meaning of 'Ved' and give an idea about the four Samhitas.

2. Describe the economic condition during the Vedic period. [17]

Or

Narrate the contribution of Buddhism to Indian culture.

3. Describe the progress made by India in various field during the Gupta period. [17]

Or

Write a note on the learning center of Ancient India.

4. Write short note on any two: [18]

1. Culture: Meaning and form.
2. Social life of Harappan period.
3. The contribution of Jainism in the field of Art.
4. The religion concept of Ashoka.

(1)

C.P.T.O.)

Seat No. \_\_\_\_\_

No. of printed pages -2

[35]

[E+G]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. - Semester I, Examination-2018

Monday, 29<sup>th</sup> October -2018

10:00 am to 01:00 pm

UA01SHIS21, Skill Enhancement (Group- A)

Cultural Heritage of India – part – 1

નોંધ - જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ - 70

1. ભારતીય સંસ્કૃતિના મુખ્ય લક્ષણો વર્ણવો.

[18]

અથવા

વેદનો અર્થ સમજાવી વેદની ચાર સંહિતાઓનો પરિચય કરાવો.

2. વેદકાલીન આર્થિક સ્થિતિ નિરૂપો.

[17]

અથવા

ભારતીય સંસ્કૃતિમાં બૌદ્ધ ધર્મનું પ્રદાન વર્ણવો.

3. ગુપ્તકાલીન ભારતે વિવિધ ક્ષેત્રે કરેલી પ્રગતિ નિરૂપો.

[17]

અથવા

પ્રાચીન ભારતના શિક્ષણ કેન્દ્રો વિશે નોંધ લખો.

4. દૂરનોંધ લખો (ગમે તે બે):

[18]

1. સંસ્કૃતિ : અર્થ અને સ્વરૂપ.

2. હડપ્પાકાલીન સામાજિક જીવન.

3. કલા ક્ષેત્રે જૈન ધર્મનું પ્રદાન.

4. અશોકની ધર્મભાવના.

2