

[36/AT]

SEAT No. _____

No. of printed pages: 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. (1st Semester) EXAMINATION

Tuesday, 23 October 2018 10:00 A.M. To 01:00 P.M.

UA01ILSO01 Paper- I

Hindi Literature and Society part-I

Total Marks: 70

सूचना: हिन्दी भाषा में शिरोरेखा करना अनिवार्य है।

प्र. १ निम्नलिखित प्रश्नों का संक्षेप में उत्तर लिखिए। (किन्हीं तीन) (१५)

- (१) विज्ञापन में नारी छवि को संक्षेप में लिखिए।
- (२) 'साहित्य समाज का दर्पण है।' - स्पष्ट कीजिए।
- (३) 'गबन' उपन्यास में स्त्री के आभूषण प्रेम और उससे उत्पन्न परिणामों पर प्रकाश डालिए।
- (४) दूरदर्शन धारावाहिकों का समाज पर क्या प्रभाव पड़ता है? - समझाइए।
- (५) 'सूखी डाली' कहानी में व्यक्त सामाजिक जीवन संक्षेप में लिखिए।

प्र. २ विज्ञापन का अर्थ बताते हुए विज्ञापन के महत्व को स्पष्ट कीजिए। (२०)

अथवा

प्र. २ टिप्पणी लिखिए।

- (१) 'माँ' एकांकी के आधार पर समाज में नारी की स्थिति
- (२) साहित्यकार का दायित्व

(2)

(P.T.O.)

प्र. ३ समाज को प्रभावित करनेवाली परिस्थितियों की विस्तार से चर्चा कीजिए।

(२०)

अथवा

प्र. ३ टिप्पणी लिखिए।

- (१) समाज की उपयोगिता
- (२) 'गबन' उपन्यास में सामाजिक जीवन

प्र. ४ (क) टिप्पणी लिखिए।

(०८)

- (१) साहित्य का उद्देश्य

अथवा

- (१) 'दिल्ली में एक मौत' कहानी में अमानवीयता

(ख) निम्नलिखित अति लघुतरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (किन्हीं सात)

(०७)

- (१) 'गबन' उपन्यास के पुरुष पात्रों के नाम लिखिए।
- (२) अश्वत्थामा के माता-पिता का नाम क्या था?
- (३) 'दिल्ली में एक मौत' कहानी के लेखक का नाम लिखिए।
- (४) संस्कृति के कितने रूप हैं?
- (५) इलेक्ट्रॉनिक मीडिया ने समाज को कैसा बना दिया है?
- (६) जनसंचार के चार माध्यम लिखिए।
- (७) 'माँ' एकांकी के लेखक का नाम लिखिए।
- (८) धर्म किसका साधन है?
- (९) 'एक और द्रोणाचार्य' नाटक के पात्रों के नाम लिखिए।

—X—

(2)