

Seat No.: _____

[A 54]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

F.Y.B.A. Ist Semester ExaminationMonday, 21st November, 2016

02:00 p.m. To 05:00 p.m.

UA01CGLT01: Gujarati Lit.(Poetry) Paper- I

(પ્રક્રિયા ગુજરાતી કાવ્યઅલક ખંડ-૧)

કુલ ગુણ: ૭૦

નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલ અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર-૧ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી કોઈપણ ત્રણના પૂર્વપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (૧૫)

- (૧) 'ઉબરા તો દુંગરા થયા રે, પાદર થયાં પરદેશ'
- (૨) 'તારે બીજાં વરનું કામ શું છે? હું વર તું વહુ ધના!'
- (૩) 'ધાટ ધડિયા પછી નામરૂપ જૂજવાં, અંતે તો હેમનું હેમ હોયે.'
- (૪) 'મરકતમણી ને મેધ કરે ના જોવા, જાંબુવંત્વાક ના ખાંબુ.'
- (૫) 'સંસારીનું સુખ એવું, ઝાંઝવાના નિર જેવું.'
- (૬) 'મથુરાનગરીમાં જુગઢ રમતાં નાગનું શીશ હું હારિયો.'

પ્ર-૨ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે કાવ્યોની સમીક્ષા કરો. (૨૦)

- (૧) 'વૈષ્ણવજન'
- (૨) 'અમિનવો આનંદ'
- (૩) 'નીરખને ગગનમાં'
- (૪) 'ધડપણ કોણે મોકલ્યુ'

પ્ર-૩ અભ્યાસનિયત નરસિંહ રચિત 'તત્વદર્શન'ના પદોને આધારે સિદ્ધ કરો કે નરસિંહ નિર્ગુણ બ્રહ્મની અનુભૂતિ માટે પ્રેમને જ એક માત્ર માર્ગ તરીકે સ્વીકારે છે. (૨૦)

અથવા

પ્ર-૪ નીચેના વિશે નોંધ લખો.

- (૧) 'શ્વામ રંગ સમીપે' પદમાં આલોખાયેલ ગોપીક્રહયનો આક્રોશ
- (૨) 'જળકમળ છાંડી જારે બાળા' પદમાં જોવા મળતું બાળકૃષ્ણનું વ્યક્તિત્વ.

પ્ર-૫ નીચેનમાંથી કોઈપણ ત્રણ પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો. (૧૫)

- (૧) નરસિંહ મહેતાએ વૈષ્ણવજનનાં કયા-ક્યાં લક્ષણો જણાવ્યા છે?
- (૨) કહાનુંડો શું જાણે મારી પીડ? માં ગોપીની કઈ પીડા વ્યક્ત થઈ છે?
- (૩) 'મુખદાની માયા લાગી રે' કાવ્યનો મુખ્યાર્થ સમજાવો.
- (૪) મીરાંબાઈ સંસારી સુખને ઝાંઝવાના નિર જેવું શા માટે કહે છે?
- (૫) 'જળ-કમળ છાંડી જા રે, બાળા' પદમાં શ્રીકૃષ્ણ કોની સાથે યુદ્ધ કરે છે? શા માટે?
- (૬) ઓ રાણા! જીવનો સંગાથી....પદમાં મીરાંબાઈએ જીવની ગતિ દર્શાવવા કયાં દ્રષ્ટાતો પ્રયોજયાં છે?