

[40]

Seat No.

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A EXAMINATION, 1ST SEMESTER

MONDAY DATE : 18-11-2019

SESSION : MORNING TIME : 10:00 to 1:00 P.M.

Subject/Course Code : UA01GHIN22 Paper No-22

Subject/Course Title : HINDI KAHANI

Total Weightage/Marks : 70

सूचना : हिन्दी में शिरोरेखा लगाना अनिवार्य है।

प्रश्न:1 ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : कोई भी तीन। (15)

- (1) "चुड़ियाँ कहाँ से लाऊँ बेटा? तुम तो जानते हो, सब जेवर तुम्हारी पढ़ाई में बिक गये।"
- (2) "छोटी जाति के आदमी का मुँह भी छोटा होता है। मुँह लगाने से सिर पर चढ़ेगा ही।"
- (3) "तेरी कुड़माई हो गई-धतू कल हो गई-देखते नहीं रेशमी बूटों वाला सालू।"
- (4) "मामा, माली के बच्चे को मेहतर से गरम पानी में डूबवा दो तो फिर नहीं रोएगा।"
- (5) "अरे, नरेन्द्र, बाबूजी की चारपाई कमरे से निकाल दे। उसमें चलने तक को जगह नहीं है।"

प्रश्न:2 'पूँस की रात' कहानी का कथासार लिखते हुए उसकी विशेषताएँ (20) दर्शाइए।

अथवा

प्रश्न:2 टिप्पणी लिखिए।

- (1) 'चीफ की दावत' कहानी का शीर्षक।
- (2) 'यही सच है' कहानी का उद्देश्य।

①

(PTO)

प्रश्न:3 'ठेस' कहानी के आधार पर सिरचन का चरित्र-चित्रण कीजिए। (20)

अथवा

प्रश्न:3 टिप्पणी लिखिए।

(1) मधुलिका का चरित्र-चित्रण।

(2) 'लंका विजय के बाद रामराज्य' कहानी में व्यंग्य।

प्रश्न:4 सूचनानुसार उत्तर दीजिए।

(क) टिप्पणी लिखिए : कोई भी एक।

(8)

(1) 'आत्मशिक्षण' कहानी का शीर्षक।

(2) 'नेलकटर' कहानी का उद्देश्य।

(3) 'वापसी' कहानी के गजाधर बाबू।

(ख) निम्नलिखित प्रश्नों के अतिसंक्षेप में उत्तर लिखिए।

(7)

(1) 'उसने कहा था' कहानी के लेखक कौन हैं?

(2) मधुलिका ने अपने लिए पुरस्कार में क्या मांगा?

(3) रामरत्न की पत्नी का नाम क्या है?

(4) 'वापसी' कहानी किसने लिखी है?

(5) 'पूँस की रात' कहानी का मुख्य पात्र कौन है?

(6) 'लंका विजय के बाद रामराज्य' कहानी किस पुराण-

कथा पर आधारित है?

(7) 'महुए का पेड़' कहानी की नायिका कौन है?

-X-

(2)