

[20]

13

No. of printed pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA (I Semester) Examination
Thursday, 13th November
2014

2.30 pm - 5.30 pm

UA01FSAN01 - Sanskrit : Swapnavasavdattam

કુલ ગુણ : ૭૦

પ્ર.૧ નીચેના શ્લોકોનો અનુવાદ કરો.

(૧૪)

- ૧) તીર્થોદકાનિ સમિધઃ કુસુમાનિ દર્ભાન્
સ્વૈરં વનાદુપનયન્તુ તપોધનાનિ ।
ધર્મપ્રિયા નૃપસુતા ન હિ ધર્મપીડા-
મિચ્છેત્ તપસ્વિષુ કુલવ્રતમેતદસ્યાઃ ॥
- ૨) અનાહારે તુલ્યઃ પ્રતતરુદિતક્ષામવદનઃ
શરીરે સંસ્કારં નૃપતિસમદુઃખં પરિવહન્ ।
દિવા વા રાત્રૌ વા પરિચરતિ યત્નૈર્નરપતિં
નૃપઃ પ્રાણાન્ સદ્યસ્ત્યજતિ યદિ તસ્યાપ્યુપરમ ॥
- ૩) કિં વક્ષ્યતીતિ હૃદયં પરિશદ્ધિકતં મે
કન્યા મયાપ્યપહ્યતા ન ચ રક્ષિતા સા ।
ભાગ્યૈશ્વલૈર્મહદવાસગુણોપઘાતઃ
પુત્રઃ પિતુર્જનિતરોષ ઇવાસ્મિ ભીતઃ ॥

અથવા

પ્ર.૧ સસંદર્ભ સમજાવો.

(૧૪)

- ૧) ઉત્સરત ઉત્સરત, આર્યા ઉત્સરત ।
- ૨) ચક્રારપદ્ધિક્તરિવ ગચ્છતિ ભાગ્ય પદ્ધિકતઃ ।
- ૩) સ્ત્રીસ્વભાવસ્તુ કાતરઃ ।

પ્ર.૨ મહાકવિ ભાસના જીવન, સમય અને કવનની ચર્ચા કરો.

(૧૪)

અથવા

૨ ભાસ-સમસ્યા એટલે શું ? વિગતે ચર્ચા કરો.

(૧૪)

પ્ર.૩ સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ નાટકનું રસદર્શન કરો.

(૧૪)

અથવા

પ્ર.૩ સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ નાટકમાં વ્યક્ત થતું સમાજ-જીવન-ચર્ચા કરો.

(૧૪)

પ્ર.૪ વાસવદત્તા-ન્યાસ પ્રસંગની નાટ્યાત્મક મહત્તા વિગતે ચર્ચો.

(૧૪)

અથવા

પ્ર.૪ સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ નાટકના પ્રથમ અને દ્વિતીય અંકનું રસદર્શન કરો.

(૧૪)

પ્ર.૫ ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે):

(૧૪)

- ૧) સ્વપ્નવાસવદત્તમ્ - શીર્ષક
- ૨) પ્રમદવનનું દશ્ય
- ૩) ભાસની પાત્ર સૃષ્ટિ
- ૪) રાજા ઉદયનનું પાત્ર

