

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA I Semester Examination
Thursday, 20 November 2014
2.30 - 5.30 pm
UA01CGLT02 - Gujarati Paper II
મળેલા જીવ (Major (core) and Allied)

કુલ ગુણ: ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા ગુણ સૂચવે છે.

પ્ર.૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

- (૧) ‘આ પાવા તો દેખાડવા રાખ્યાં છે કે વગાડવા ?’
- (૨) ‘તારા કાકાએ ના પાડી છે કે તારા બાપાએ ?’
- (૩) ‘કુણ જાણે હાળું લોટમાં બલાડુ મૂતરી ગયું છે કે શું ?’
- (૪) ‘આ ભવતો હું તને મારા હાથે જ હડસેલું છું, શું કરું ?’
- (૫) ‘વાહ રે માનવી તારું હૈયું ! એક પા લોહીના કોગળા તો બીજી પા પ્રીતના ઘૂંટડા !’

પ્ર.૨ જાનપદી નવલકથા તરીકે ‘મળેલા જીવ’નું મૂલ્યાંકન કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૨ ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) ભગતનું પાત્ર
- (૨) ‘મળેલા જીવ’ શીર્ષકની ચર્ચા

પ્ર.૩ “સામસામા ઝૂરતા બે હૈયાની આ વેદનાકથા છે.” - આ વિધાનની ચર્ચા ‘મળેલા જીવ’ નવલકથાને આધારે કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૩ ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) જીવીનું પાત્ર
- (૨) ‘મળેલા જીવ’ નવલકથામાં જોવા મળતો સમાજ

પ્ર.૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણના ટૂંકા મુદ્દાસર જવાબ આપો. (૧૫)

- (૧) જીવીના પ્રથમ મિલન પછી કાનજીની માનસિક સ્થિતિ વર્ણવો.
- (૨) કાનજી શહેરમાં કેમ ચાલ્યો જાય છે ?
- (૩) ભગતે ધૂળાના મૃત્યુનું કારણ કેવી રીતે છુપાવ્યું ?
- (૪) દેવની સામે પડતા કાનજીને કોણ રોકે છે ? શા માટે ?
- (૫) કાનજીના પરદેશ જવાની વાતને જાણીને જીવી કેવું મનોમંથન અનુભવે છે ?

