

[06]

No. of printed pages: 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY**BA (I Semester) Examination**

2015

Thursday, 30th April

10.30 am - 1.30 pm

UA01CHLT02 - Hindi Paper 2

हिन्दी कथा साहित्य: कहानी भाग – एक

कुल गुण : ७०

नोट : हिन्दी में शिरोरेखा लगाना अनिवार्य है।

प्र.१ निम्नलिखित में से किन्हीं तीन की संसदर्भ व्याख्या कीजिए। (१५)

क) “तेरी कुड़माई हो गई-धत्-कल हो गई-देखते नहीं, रेशमी बूटोंवाला सालू”

ख) “तो मुझे भी प्राणदंड मिले ।” कहती हुई वह बंदी अरुण के पास जा खड़ी हुई।

ग) “खाना कुत्ते को खिलाकर खाइएगा ।”

घ) आकाश से देवताओं ने जय जयकार किया और पुष्प बरसाये।

ड) उन्होंने अनुभव किया कि वह पत्नी व बच्चों के लिए केवल धनोपार्जन के निमित्त मात्र हैं।

प्र.२ ‘उसने कहा था’ कहानी के आधार पर लहनासिंह का चरित्र चित्रण कीजिए। (२०)

अथवा

प्र.२ टिप्पणी लिखिए।

क) ‘बड़े भाई साहब’ कहानी का शीर्षक

ख) ‘उसने कहा था’ का शीर्षक

प्र.३ ‘वापसी’ कहानी के आधार पर गजाधर बाबू का चरित्र चित्रण कीजिए। (२०)

अथवा

प्र.३ टिप्पणी लिखिए।

क) ‘परमात्मा का कुत्ता’ कहानी का व्यंग्य

ख) ‘आदमी का बच्चा’ कहानी का उद्देश्य

- प्र.४ निम्नलिखित में से किन्हीं पन्द्रह प्रश्नों के अतिलघुत्तरीय उत्तर दीजिए । (१५)
- १) पलटन का विदूषक कौन था ?
 - २) लहनासिंह किस पलटन में था ?
 - ३) ‘पुरस्कार’ कहानी के लेखक कौन हैं ?
 - ४) मधुलिका किससे प्रेम करती थी ?
 - ५) बड़े भाई साहब लेखक से कितने बड़े थे ?
 - ६) ‘आत्म शिक्षण’ कहानी के लेखक कौन हैं ?
 - ७) रामचरण के पिता का क्या नाम है ?
 - ८) रामचरण की माता का क्या नाम है ?
 - ९) ‘शरणदाता’ कहानी के लेखक कौन है ?
 - १०) ‘आदमी का बच्चा’ कहानी के लेखक कौन हैं ?
 - ११) डौली की आया का क्या नाम है ?
 - १२) ‘परमात्मा का कुत्ता’ कहानी के लेखक कौन है ?
 - १३) ‘वापसी’ कहानी की लेखिका कौन हैं ?
 - १४) गजाधर बाबू पुनः नौकरी करने कहाँ जाते हैं ?
 - १५) वानर राम से क्या चाहते हैं ?
 - १६) सीता वनवास के बाद वानर क्या करते हैं ?
 - १७) ‘लंका विजय के बाद राम राज्य’ कहानी के लेखक कौन हैं ?
 - १८) मधुलिका के पिता का क्या नाम है ?

