



Seat No.: _____

No. of Printed Pages: 02

SARDAR PATEL UNIVERISTY

[2] Bachelor of Applied Arts in Fashion Design (Semester 1) Examination 2022
ETK UA01CAFD23: GARMENT CONSTRUCTION-I

Date: 22/02/2023 (Wednesday)

Time: 11.00 a.m. to 2.00. p.m.

Total: 70 Marks

NOTE:

- Figure to the right indicate full marks of the question.
- The paper contains **FOUR** questions.
- All the questions are compulsory.
- Choices are given within the question

Q-1 Long Question

[18]

- a. Discuss collar types and explain any one with detail diagram.

OR

- a. Define sleeve and its variations, explain gathered sleeve with detailed diagram.

Q-2 Long Question

[17]

- a. Explain neckline and its uses with appropriate examples in Garment.

OR

- a. Illustrate and differentiate Raglan sleeve and Kimono sleeve

Q-3 Long Question

[17]

- a. Write about method of neckline finishing.

OR

- a. Write down cutting and joining method of one-piece peter pan collar.

Q-4 Write Short Notes (Attempt any TWO out of FOUR)

[18]

- a. Cuff
- b. Binding and Casing
- c. Parts of Sleeve
- d. Faced Hem

[P.T.O]

ગુજરાતી અનુવાદ

કુલ: ૭૦ ગુણ

નોંધ:

- જમણી બાજુની ફિગર પ્રશ્નોના સંપૂર્ણ ગુણ દર્શાવે છે.
- પેપરમાં ચાર પ્રશ્નો છે.
- બધા પ્રશ્નો ફરજિયાત છે.
- પ્રશ્નની અંદર પસંદગીઓ આપવામાં આવે છે.

પ્રશ્ન-૧ વિગતવાર લખો

[18]

- a. કોલરના પ્રકારોની ચર્ચા કરો અને કોઈપણ એકને વિગતવાર ડાયાગ્રામ સાથે સમજાવો.

અથવા

- a. સ્લીવને વ્યાખ્યાત કરી તેના પ્રકાર વિશે લખો અને ગેઘર્ડ સ્લીવ વિગતવાર સમજાવો.

પ્રશ્ન-૨ વિગતવાર લખો

[17]

- a. નેકલાઇન અને તેના ઉપયોગો ગાર્મેન્ટમાં યોગ્ય ઉદાહરણો સાથે સમજાવો.

અથવા

- a. રેગલન સ્લીવ અને કિમોનો સ્લીવની આકૃતિ દોરો અને તેનો તફાવત દર્શાવો.

પ્રશ્ન-૩ વિગતવાર લખો

[17]

- a. નેકલાઇન ફિનિશિંગની પદ્ધતિ વિશે લખો.

અથવા

- a. વન-પીસ પીટર પેન કોલરની કટિંગ અને સિલાઈની પદ્ધતિ લખો.

પ્રશ્ન-૪ ટૂંકી નોંધ લખો (ચારમાંથી કોઈપણ બે)

[18]

- a. કફ
- b. બાયડિંગ અને કેસીંગ
- c. સ્લીવના ભાગો
- d. ફેસ હેમ

— X —

(2)