

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T. Y. B. A. (V Semester) Examination
Tuesday, 23 October 2018
2:00 p.m. to 5:00 p.m.
UA05CGLT11– Gujarati Paper- 11
અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા પ્રમના ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ: 70

પ્ર. ૧) સુધારકયુગના સાહિત્યના પ્રેરકબળો અને લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો.

અથવા

(૨૦)

પ્ર. ૧) નીચેના વિશે નોંધ લખો.

(૧) પંડિતુગના સાહિત્યના લક્ષણો.

(૨) દલપત્રામનું કવિતા ક્ષેત્રે પ્રદાન

પ્ર. ૨) ગોવર્ધનરામ ત્રિપાઠીની સમગ્ર સાહિત્યસેવાનો વિગતે પરિચય આપો.

અથવા

(૨૦)

પ્ર. ૨) નીચેની કૃતિઓ વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો.

(૧) કરણાધેલો

(૨) લલિતા કુઃખદર્શક

પ્ર. ૩) ગુજરાતી ખંડકાચ્ચ અથવા નવલકથા સાહિત્યસ્વરૂપની એનાં મહત્વનાં વિકાસબિંદુઓને આવરી લેતી વિકાસરેખા વિગતે આલેખો

(૧૫)

પ્ર. ૪) નીચેના પશોમાંથી ગમે તે ત્રણના મુદ્દાસર જવાબ લખો.

(૧૫)

(૧) કવિકાન્તનું ખંડકાચ્ચ ક્ષેત્રે પ્રદાન જણાવો.

(૨) 'અર્વાચીનો માં આદ્ય' તરીકે કયા સર્જકનું નામ જણીતું છે? શા માટે?

(૩) 'મારી હકીકત', 'ભણકાર', 'મિશ્યાભિમાન', 'ભર્દંભદ' અને 'સરસ્વતીચંદ્ર' કૃતિઓનું સ્વરૂપ અને કર્તાના નામ જણાવો.

(૪) 'સુર સિંહજી ગોહિલ', 'મણિશંકર ભટ્ટ', 'રમણભાઈ નીલકંઠ' અને 'બ. ક. ઠાકોર'ના ઉપનામ જણાવો.

(૫) નવલરામનું વિવેચનક્ષેત્રે પ્રદાન જણાવો.

(૬) ગુજરાતી ભાષાની પુથમ નવલકથાનું નામ, સાલ અને કર્તાનું નામ જણાવો.