

[268A-21]

Seat No.

No of Printed Pages 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (V Semester) Examination

Monday, 21st November 2016

10:00 am to 1:00 pm

UA05CGLT15 : Gujarati Literature Paper-15

(સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાન્તો)

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ કલાની વ્યાખ્યા આપી, લલિતકલાના પ્રકારોની સદૃષ્ટાન્ત ચર્ચા કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૧ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) ખંડકાવ્યનાં લક્ષણો

(૨) કાવ્યની વ્યાખ્યા

પ્ર.૨ કવિતામાં છંદ અને અલંકારના મહત્વ અંગે ચર્ચા કરો. (૧૫)

અથવા

પ્ર.૨ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) સાહિત્યમાં પરંપરા અને પ્રયોગ

(૨) સાહિત્યની ભાષા અને વ્યવહારની ભાષા

પ્ર.૩ શબ્દશક્તિ એટલે શું તે સમજાવી, લક્ષણશક્તિના પ્રકારોની સમજૂતી આપો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૩ ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) શબ્દનું સ્વરૂપ (વર્ણ, લય, અર્થ)

(૨) સાહિત્યમાં કલ્પન અને પ્રતીક

પ્ર.૪ મુદ્દાસર જવાબ લખો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

(૧) લલિત અને લલિતેતર સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો.

(૨) ધ્વનીકાવ્યને શા માટે ઉત્તમકાવ્ય કહેવામાં આવે છે?

(૩) શૈલી એટલે શું તે સમજાવી, એના પ્રકારો ચર્ચો.

(૪) નવલકથાનાં લક્ષણો સંક્ષિપ્તમાં વર્ણવો.

(૫) અભિધા એટલે શું? ઉદાહરણ આપી સમજાવો.

(૬) કાવ્યહેતુમાં પ્રતિભાનું મહત્વ સમજાવો.

— X —