(24 & A-20) **Seat No.:________**

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T Y B A (Vth Semester) Examination

Friday, 18th November, 2016

10:00 am – 1:00 pm

UA05CGLT13: પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય કાવ્ય કૃતિ કોડિયાં

કુલ ગુણ: ૭૦

નોંધ: જમણી બાજુના આંકડા ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ પૂર્વાપર સંદર્ભે આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

(૧) "કદી ન અળગાં થશું! જીવશું એકડા અંક માં!"

(૨) "દાહભરી આંખો માતાની, તેનું તું આંસુ ટપક્યું"

(3) "પશુ બન્યો હું, બાળવી પ્રજા બધી શરૂ કરી;
પ્રાણ એ પ્રજા તણો ન બાળવોય છે નકી!"

(૪) "ઊભા રહો બે ઘડી, ઓ હરામી!
આ શેલડીનો જરી સ્વાદ ચાખો!"

(૫) "મંદિરના આ ભવ્ય મહાલો
બંધન થાય મને;
ઓ રે, પૂજારી! તોડ દીવાલો,
પાષાણ કેમ ગમે?"

(૬) "ઉષા તણી નથડીનું નંગ,
સ્નેહ સરીખડો તેનો રંગ."

પ્ર. ૨ 'કોડિયાં' કાવ્યસંગ્રહનાં અભ્યાસનિયત કાવ્યોને આધારે કવિ કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણીની વિશેષતા- મર્યાદાઓનું મૂલ્યાંન કરો.

અથવા (૨૦)

પ્ર. ૨ નીચેના વિશે નોંધ લખો.

(૧) 'સ્વરાજરક્ષક' શીર્ષકની સાર્થકતા.

(૨) 'કોડિયાં' કાવ્યસંગ્રહના બાળકાવ્યો.

પ્ર. 3 'કોડિયાં' કાવ્યસંગ્રહના અભ્યાસનિયત સોનેટ કાવ્યોને આધારે કવિ શ્રી કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણીની કવિત્વ શકિતને મૂલવો.

અથવા (૨૦)

પ્ર. 3 નીચેની કવિતાનો આસ્વાદ કરાવો.

(૧) સર્જક શ્રેષ્ઠ આંગળાં (૨) કવિ.

પ્ર. ૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ નાં ટૂંકા મુદ્દાસર જવાબ આપો. (૧૫)

(૧) 'આઠમું દિલ્હી' કાવ્યમાં કવિનો આક્રોશ જણાવો.

(૨) 'મારી બા' કાવ્યમાં વ્યકત થતો કવિનો માતૃપ્રેમ વર્ણવો.

(3) 'કોડિયાં' શીર્ષકની યથાર્થતા જણાવો.

(૪) 'મૃત્યુને' કાવ્યનો અધ્યાત્મભાવ જણાવો.

(૫) ક્યા કાવ્યમાં કવિ પંખી બનવાની ઈચ્છા વ્યકત કરે છે? શા માટે?

(૬) 'મેઘાણી ને નાદ' કાવ્યમાં કવિનો મેઘાણી માટેનો ભાવ આલેખો.

—X—

****