[91/A-39] Seat No: ____________ No. of printed page: 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (V - Semester) Examination
Wednesday, 13th November, 2019
2.00 pm - 5.00 pm
UA05CHLT11 : प्राचीन एवं मध्यकालीन हिन्दी काव्य – भाग –१

कुल गुण : ७०

सूचना: हिन्दी में शिरोरेखा देना अनिवार्य है ।

प्र.१ ससंदर्भ व्याख्या कीजिए । (**किन्ही तीन**) (१५)

१) कबीर भाटी कलाल की, बहुतक बैठे आई ।
सिर सौंपे सोई पिवै, नहीं तो पिया न जाइ ।।
हरि रस पीया जाणिये, जे कबहुँ न जाय खुमार ।
मैमंत घूमत रहे, नाही तन की सार ।।
सबै रसायण मैं किया, हरि सा और न कोय ।
तिल इक घट में संचरै तो सब घट कंचन होय ।।

२) अँखियाँ तो झाँई परी, पंथ निहारी निहारी ।
जीभड़िया शाला पड्या नाम पुकारि पुकारि ।।
विरह कमण्डल कर लिए, बैरागी दो नैन ।
माँगे दस मधुकरी, धकै रहै दिन रैन ।।
सब रंग ताँत रबाव तन, बिरह बजावै नित ।
और न कोई सुनि सकै कै, साईं के चित ।।

३) कबीरा प्याला प्रेम का, अन्तर दिया लगाय ।
रोम-रोम रमि रह्या, और अमल क्या खाद ।।
राता-माता नाम का पीया प्रेम अघादय ।
मतवाला दीदार का माँगै मुक्ति बलाद ।।

४) कीरके कागर ज्यों नृपचीर, बिभूषन उप्पम अंगनि पाई ।
औध-तजी मगवासके रूख ज्यों पंथ के साथ ज्यों लोग लोगाई ।।
संग सुबंधु, पुनीत प्रिया, मनो धर्मु क्रिया धरि देह सुहाई ।
राजिवलोचन रामु चले तजि बापको राजु बटाउ की नाई ।।

५) तूँ रजनीचरनाथ महा, रघुनाथके सेवक को जनु हौं हौं ।
बलवान है स्वानु गलीं अपनीं, तोहि लाज न गालु बजावत सौहौं ।
बीस भुजा, दस सीस हरौं, न डरौं, प्रभु-आयसु-भंग ते जौं हौं ।
खेत में केहरि ज्यों गजराज दलौं दल, बालिको बालकु तौं हौं ।।

प्र.२ कबीर का साहित्य समाज पर करारा व्यंग्य करता है- स्पष्ट कीजिए । (२०)

अथवा

प्र.२ टिप्पणी लिखिए । (२०)

१) कबीर का रहस्यवाद ।

२) कबीर की काव्यकला ।

प्र.३ 'कवितावली' के काव्य स्वरूप को स्पष्ट कीजिए । (२०)

अथवा

प्र.३ टिप्पणी लिखिए । (२०)

१) 'कवितावली' में बाल काण्ड ।

२) 'कवितावली' का कथानक ।

प्र.४

(अ) टिप्पणी लिखिए । (**किन्ही एक**) (०८)

१) कबीर की निर्गुण भक्ति ।

२) 'कवितावली' का सुन्दरकाण्ड ।

(ब) निम्नलिखित अतिलघुत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (**किन्ही सात**) (०७)

१) कबीर ग्रंथावली के संपादक कौन है ?

२) कबीर की भाषा किस प्रकार की है ?

३) कबीर ने सतगुरु को सच्चा शूरवीर क्यों कहा ?

४) कबीर के काव्य संग्रह का नाम क्या है ?

५) तुलसीदास के काव्य को क्या कहा जाता है ?

६) बालकाण्ड में कुल कितने छंदो का प्रयोग हुआ है ?

७) लंकाकाण्ड की प्रमुख घटना कौन-सी है ?

८) तुलसी के काव्य की प्रधान विशेषता क्या है ?

९) तुलसी को लोकमंगल का कवि किसने बताया ?

--------X--------