

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

[21]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. (Semester-V) Examination

Saturday, 26th, December, 2020

10:00 am to 12:00 pm

UA05CGLT17 : Core Course(Gujarati)

ગ્રંથકારનો અભ્યાસ: 'ચંદ્રહાસઆખ્યાન' - પ્રેમાનંદ

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન - ૧ કોઇપણ બે પ્રશ્નનોના ઉત્તર આપો.

(૪૦)

- (૧) આખ્યાનના સાહિત્ય સ્વરૂપને ધ્યાનમાં રાખી 'ચંદ્રહાસઆખ્યાન'નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.
- (૨) જીવંત પાત્રસૃષ્ટિને જોતાં 'ચંદ્રહાસઆખ્યાન'માં પ્રેમાનંદની સમગ્રલક્ષી પાત્રનિરૂપણકલાની લાક્ષણિકતાઓ સમજાવો.
- (૩) 'ચંદ્રહાસઆખ્યાન'ના મૂળકથાનકમાં પ્રેમાનંદે કરેલા ફેરફારો વિગતવાર ચર્ચો.
- (૪) 'ચંદ્રહાસઆખ્યાન'ની વસ્તુસંકલના અંગેની પ્રેમાનંદની કલાસૂઝ વિગતે આલેખો.

પ્રશ્ન - ૨ કોઇપણ બે ટૂંકનોંધ લખો.

(૩૦)

- (૧) 'ચંદ્રહાસઆખ્યાન'માં રસનિરૂપણકલા.
- (૨) 'ચંદ્રહાસઆખ્યાન'માં સમાજદર્શન.
- (૩) 'ચંદ્રહાસઆખ્યાન'માં આરંભ અને અંત.
- (૪) 'ચંદ્રહાસઆખ્યાન'માં ભાષાપ્રભુત્વ.

—————X—————