

SARDAR PATEL UNIVERSITY
TY BA (V Semester) Examination
2012
Monday, 3rd December
10.30 a.m. to 1.30 p.m.
UA05CGUJ15 : GUJARATI LITERATURE : PAPER - XV
સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાન્તો

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુ આપેલ આંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ કલાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, લલિત અને લલિતેતર કળાની ચર્ચા કરો.
 (૨૦)

અથવા

પ્ર.૧ ટૂંકનોંધ લખો.
 (૧) ખંડકાવ્યનાં લક્ષણો (૨) કાવ્યહેતુ

પ્ર.૨ સાહિત્યમાં કલ્પન, પ્રતીક અને પુરાકલ્પનનું કેવું સ્થાન હોય છે, એની ચર્ચા કરો. (૧૫)
અથવા

પ્ર.૨ ટૂંકનોંધ લખો.
 (૧) કાવ્યમાં છંદનું મહત્વ (૨) કાવ્યના પ્રકારો

પ્ર.૩ શબ્દશક્તિ એટલે શું ? એ સ્પષ્ટ કરી, લક્ષણા શક્તિના પ્રકારોની ચર્ચા કરો.
 (૨૦)

અથવા

પ્ર.૩ ટૂંકનોંધ લખો.
 (૧) સાહિત્ય અને સમાજ (૨) સાહિત્યમાં પરંપરા અને પ્રયોગ

પ્ર.૪ મુદ્દાસર જવાબ લખો (ગમે તે ત્રણ) : (૧૫)

- (૧) નવલકથાનાં લક્ષણોની ચર્ચા કરો
- (૨) સાહિત્યની ભાષા, વ્યવહારની ભાષાથી કઈ રીતે જુદી પડે છે તે સમજાવો.
- (૩) શબ્દના સ્વરૂપમાં વર્ણ, લય અને અર્થનું કેવું મહત્વ હોય છે, તે સમજાવો.
- (૪) ‘શીલ તેવી શૈલી’ એવું શા માટે કહેવાય છે ?
- (૫) કાવ્યમાં અલંકારનું કેવું મહત્વ હોય છે, તે ચર્ચો.
- (૬) લલિત અને લલિતેતર સાહિત્ય વચ્ચેનો ભેદ સ્પષ્ટ કરો.

