(A-5) Seat NO: _____ No. of Printed Pages : 1

SV

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. V - Semester Examination

SATURDAY, 07 May 2016

10:30 am to 1:30 pm

UA05CGLT11 – Gujarati Lit. Paper 11

આર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઈતિહાસ

કુલ ગુણ: ૭૦

નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર:૧ સુધારકયુગના સાહિત્યનાં પ્રેરકબળો અને લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર:૧ નીચેના વિશે નોંધ લખો. (૨૦)

૧. પંડિતયુગના સાહિત્યના લક્ષણો

૨. કાન્તનું ખંડકાવ્ય ક્ષેત્રે પ્રદાન

પ્ર: ૨ નર્મદની સમગ્ર સાહિત્યસેવાનો વિગતે પરિચય આપો. (૨૦)

અથવા

પ્ર: ૨ નીચેની કૃતિઓ વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો. (૨૦)

(૧) લલિતા દુઃખદર્શક

(૨) ભદ્રંભદ્ર

પ્ર:૩ ગુજરાતી નાટક **અથવા** ખંડકાવ્ય સાહિત્ય સ્વરૂપની એનાં મહત્વનાં વિકાસબિંદુઓને આવરી લેતી વિકાસ રેખા વિગતે આલેખો. (૧૫)

પ્ર:૪ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી **કોઈપણ ત્રણના** મુદ્દાસર જવાબ લખો. (૧૫)

૧. દલપતરામનું કવિતા ક્ષેત્રે પ્રદાન જણાવો.

૨. 'અર્વાચીનોમાં આદ્ય' તરીકે કયા સર્જકનું નામ જાણીતું છે ? શા માટે ?

૩. ગુજરાતી ભાષાની પ્રથમ નવલકથાનું નામ, સાલ અને કર્તાનું નામ જણાવો.

૪. મણિશંકર ભટ્ટ, સુરસિંહજી ગોહિલ, રમણભાઈ નિલકંઠ અને બળવંતરાય ઠાકોરના ઉપનામ જણાવો.

૫. દલપતરામ, નર્મદ અને નવલરામના સામયિકોનાં નામ જણાવો.

૬. 'કરણઘેલો', 'ભણકાર', 'સરસ્વતીચંદ્ર' અને 'જયા–જયંત' કૃતિઓનું સ્વરૂપ અને કર્તાના નામ જણાવો.

<><><><>

(1)