

56

(A 17)

No. of printed page: 1

**SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA (V Semester) Examination**

Thursday, 19 March 2015

10.30 am - 1.30 pm

UA05CGLT13 - Gujarati

પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય કાવ્ય સંગ્રહ: કોડિયાં

Total Marks: 70

પ્ર.૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણ પંડિતાનોના પૂર્વિપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (૧૫)

(૧) ‘દ્વાર આ સાંકડાં કોણ પ્રવેશો ?

બહાર ખડી જનતા;

સ્વાર્થ તથું આ મંદિર બાંદયું,

પ્રેમ નહિ પથરાઃ’

(૨) ‘ચોરો બધા આ, સરદાર તું તો !’

(૩) ‘સંજીવનનો મંત્ર અમારો, સકલ વેદનો સાર !’

(૪) ‘આકાશમાં તારી અનુંતા છે,

ને અભિમાં તુજ વિશુદ્ધતા છે.’

(૫) ‘રહો, તિભા રહો! કહું હું, વાત એક સાંભળો:

બાળજો બદ્ધું ય આગ ના લાગડશો ગૃહે કવિ તણા’

(૬) ‘આવવું ન આશ્રમે-મને નહિ સ્વતંત્રતા!

જંપવું નથી લગીર-જો નહિ સ્વતંત્રતા’

પ્ર.૨ ‘કોડિયાં’ કાવ્યસંગ્રહના અભ્યાસનિયત બાળકાવ્યોને આધારે કૃષ્ણાલાલ શ્રીધરાણીનું બાળ-કવિ (૨૦) તરીકે મૂલ્યાંકન કરો

અથવા

પ્ર.૨ નીચેના કાવ્યોનું રસદર્શન કરાવો.

(૧) આઠમું દિલ્હી (૨) શુક

પ્ર.૩ ‘કોડિયાં’ કાવ્યસંગ્રહના અભ્યાસનિયત રાષ્ટ્રપ્રેમના કાવ્યોને આધારે કૃષ્ણાલાલ શ્રીધરાણીની (૨૦) રાષ્ટ્રભાવના વિશે ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્ર.૩ નીચેની ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) ‘કોડિયાં’ કાવ્યસંગ્રહના પ્રણાયકાવ્યો

(૨) ‘કોડિયાં’ પ્રકૃતિ કાવ્યો

પ્ર.૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ ત્રણના ટૂંકા મુદ્દાસર જવાબ આપો. (૧૫)

(૧) ‘વીસમે વર્ષે’ કાવ્યના અંતે નાયકને શું પ્રશ્ન થાય છે ?

(૨) ‘પૂજારી’ કાવ્યમાં દેવ પૂજારીને કથા કારણોસર જાકારો આપે છે ?

(૩) ‘સર્જકશ્રેષ્ઠ આંગળાં’માં વૃદ્ધ કલાકાર પોતાના આંગળાં શા માટે કાપી નાખે છે ?

(૪) ‘સપૂત્ર’ કાવ્યમાં ગાંધીજી કઈ પ્રતિજ્ઞા સાથે આશ્રમ છોડે છે ?

(૫) ‘કવિ’ કાવ્યમાં થિન્જ જીતીને સિકંદર સૈનિકોને શું આદેશ આપે છે ? કેમ ?

(૬) ‘પતંગિયું ને ચંબેલી’ કાવ્યમાં ચંબેલી પતંગિયાની સમક્ષ શું દરદ્ધા વ્યક્ત કરે છે ?

☺ ☺ ☺