

(918 A-40)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

() SARDAR PATEL UNIVERSITY

T. Y. B. A. Examination, Vth Semester

Wednes Day Date 08/11/2017

Session: Morning / Evening Time : 2.00 p.m to 5.00 p.m.

Subject/Course Code : U405CEC011 / Paper No. 11

Subject/Course Title: ECONOMICS [Macro Economics 1]

Total Weightage/Marks : 70

પ્રશ્ન-૧ નાણાના પુરવઠાને અસર કરતાં પરિબલોની સમજ આપો.

(૧૮)

અથવા

ફિશરના નાણાં પરિમાણના સિદ્ધાંતની સમીકરણ દ્વારા સમજ આપો.

પ્રશ્ન-૨ ભાવસૂચક આંકનો અર્થ સમજાવી, ભાવસૂચકઆંકની રચના અને ઉપયોગીતા વર્ણવો.

(૧૭)

અથવા

સીમાંત વપરાશવૃત્તિના સિદ્ધાંતની વિગતે સમજ આપો.

પ્રશ્ન-૩ મૂડીની સીમાંત કાર્યક્ષમતાનો સિદ્ધાંત વિગતે સમજાવો.

(૧૭)

અથવા

ગુણક એટલે શું ? ગુણકનો સિદ્ધાંત બહિષ્કારો સહિત સમજાવો.

પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે)

(૧૮)

(૧) નાણાંના પ્રકારો

(૨) નાણાંનું મહત્વ

(૩) ભાવસૂચકઆંકની મર્યાદાઓ

(૪) મિલ્ટન ફ્રિડમેનનો નાણાંની માંગનો સિદ્ધાંત

Q.-1 Explain the factors affecting supply of money.

OR

State the quantitative theory of money of fisher with the help of equation.

Q.-2 Explain price index number and describe construction and use of price index number.

OR

Explain in detail the principle of marginal propensity to consume.

Q.-3 Explain in detail the theory of marginal efficiency of capital.

OR

What is multiplier ? Explain the principle of multiplier with its leakages.

Q.-4 Write short note (Any two)

(1) Kinds of money.

(2) Importance of money.

(3) Limitations of price index number.

(4) The theory of milton fridmen of demand for money.

=X=

(1)

(134 & A-51)

SEAT No. _____

No. of Printed Page-1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A EXAMINATION V Semester

THURSDAY, 09/11/17 Time: 02:00 P.M. TO 05:00 P.M.

Subject Code: UAO5CECO12

Subject: International Trade and Finance Part - 1

Paper No. - 12

TOTAL MARKS: 70

- પ્ર. ૧ વિનિમય અંકુશ એટલે શું? વિનિમય અંકુશની પદ્ધતિઓની સમજૂતી આપો. (૧૮)
What is meaning of exchange control? Elucidate the method of exchange control.

અથવા/OR

આંતરિક અને આંતરરાષ્ટ્રીય વેપાર વચ્ચે સમાનતા અને તફાવત સમજાવો.
Explain the similarities and differences between Internal and International Trade.

- પ્ર. ૨ ડેવિડ રિકાર્ડોનો તુલનાત્મક ખર્ચનો સિદ્ધાંત મર્યાદાઓ સાથે સમજાવો. (૧૭)
Explain in detail with Limitations the comparative cost theory of David Ricardo.

અથવા/OR

લેણદેણની તુલા એટલે શું? લેણદેણની તુલાનાં ખાદના કારણો સમજાવો.
What is the Balance of Payment? Explain the causes of deficient in Balance of Payment

- પ્ર. ૩ જાહેરખર્ચનો અર્થ આપી વર્તમાન સમયમાં વધારો થવાના કારણો સમજાવો. (૧૭)
Give the meaning of public expenditure. Explain the public expenditure increases in recent time.

અથવા/OR

વિદેશી સહાયનું મહત્વ અને તેની અસરો ચર્ચો.
Explain the importance of foreign aid and discuss the effect of foreign payment.

- પ્ર. ૪ ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે) / Write short notes (Any Two). (૧૮)

- 1) કૃષિ જમીનધારણ વેરો Agriculture holding tax
- 2) એડોલ્ફ વેગનરનો જાહેર ખર્ચનો નિયમ Describe the public expenditure theory of Adolf Wager
- 3) પ્રત્યક્ષકર અને પરોક્ષકર Direct Tax & In Direct Tax
- 4) અવમૂલ્યનની સફળતાની શરતો Conditions of leadings success of Devaluation

— X —
①

[92/A-39] Seat No: _____

No. of printed pages: 02

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (V - Semester) Examination
2017
Friday, 10th November
2.00 pm - 5.00 pm
UA05CECO13 - Economics - Part - I
(Economics of Rural Entrepreneurship)

Total Marks : 70

Note: Figures to the right indicate marks.

Q.1 Describe the Importance of agricultural in rural sector in India. (18)

OR

Q.1 Explain the need of agro-based industries in India.

Q.2 Explain in detail the characteristics of the Entrepreneurship. (17)

OR

Q.2 Describe the rise and development of Entrepreneurship.

Q.3 Explain in detail objectives and problems of Historical Development of the Entrepreneurship. (17)

OR

Q.3 Write a detailed note on the Environment for Entrepreneurship.

Q.4 Write short note (**Any Two**): (18)

- (1) Entrepreneurship Policies after 1991
- (2) Food processing industries of India
- (3) Fruit and vegetables processing industries
- (4) Entrepreneurship Policies before 1991

ગુજરાતી તરજૂમો

કુલ ગુણ: ૭૦

નોંધ: જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ ભારતમાં ગ્રામીણક્ષેત્રે ખેતીનું મહત્વ વર્ણવો.

(૧૮)

અથવા

પ્ર.૧ ભારતમાં ખેત આધારિત ઉદ્યોગોની જરૂરિયાત સમજાવો.

પ્ર.૨ ઉદ્યોગ સાહસિકતાના લક્ષણો વિગતે સમજાવો.

(૧૭)

અથવા

પ્ર.૨ ઉદ્યોગ સાહસિકતાનો ઉદ્ભવ અને વિકાસ વર્ણવો.

પ્ર.૩ ઉદ્યોગ સાહસિકતાના ઐતિહાસિક વિકાસના હેતુઓ અને સમસ્યાઓ વિગતે સમજાવો.

(૧૭)

અથવા

પ્ર.૩ ઉદ્યોગ સાહસિકતા માટેના પર્યાવરણ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.

પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે):

(૧૮)

(૧) ૧૯૯૧ પછીની ઉદ્યોગ સાહસિક નીતિઓ

(૨) ભારતના ખાદ્ય રૂપાંતરિત ઉદ્યોગો

(૩) ફળો અને શાકભાજી રૂપાંતરિત ઉદ્યોગો

(૪) ૧૯૯૧ પહેલાંની ઉદ્યોગ સાહસિક નીતિઓ

(131 & A-50)

SEAT No. _____

No. of Printed pages: 02

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A Examination 5th - Semester

Saturday, 11, November 2017

Time: 02.00 pm to 05.00 pm

Course Code: UA05CECO14 – Paper - XIV

Environmental Economics

કુલ ગુણ: ૭૦

સૂચના: જમણી બાજુના આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

- પ્રશ્ન : ૧ પર્યાવરણ વિનાશના કારણો અને અસરોની ચર્ચા કરો. (૧૮)
અથવા
- પ્રશ્ન : ૧ પર્યાવરણ એટલે શું ? પર્યાવરણનાં અભ્યાસનું મહત્વ સમજાવી પર્યાવરણને અસર કરતાં પરિબળો જણાવો.
- પ્રશ્ન : ૨ ટકાઉ વિકાસ એટલે શું ? ટકાઉ વિકાસના નિર્દેશકોની ચર્ચા કરો. (૧૭)
અથવા
- પ્રશ્ન : ૨ પર્યાવરણીય અર્થશાસ્ત્રનો અર્થ આપી તેનું સ્વરૂપ અને કાર્યક્ષેત્રની વિસ્તૃત નોંધ લખો.
- પ્રશ્ન : ૩ ભારતમાં પર્યાવરણ સુરક્ષા માટેની નીતિઓ અને કાયદાઓની ચર્ચા કરો. (૧૭)
અથવા
- પ્રશ્ન : ૩ પર્યાવરણીય પ્રદૂષણની હવા, પાણી, જમીન અને સ્વાસ્થ્ય પરની અસરો જણાવો.
- પ્રશ્ન : ૪ ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે) (૧૮)
(૧) ભારતમાં પર્યાવરણની સમસ્યાઓ
(૨) ભારતીય સંસ્કૃતિ અને પર્યાવરણ
(૩) પર્યાવરણ સુરક્ષા ધારો-૧૯૮૬
(૪) પારિસ્થિતિક પર્યાવરણ (ઈકોલોજી) અને આર્થિક વિકાસ

(P.T.O.)

Q.1 Discuss in detail causes and effects of Environmental Degradation. (18)

OR

Q.1 What is Environment? Explain the Importance of the study of Environment and state the factors affecting development.

Q.2 What is Sustainable development? Discuss the Indicators of Sustainable development. (17)

OR

Q.2 State the meaning of Environmental Economics. To write in details its nature and scope.

Q.3 Discuss the Environmental Protection policy and law of India. (17)

OR

Q.3 State the effects on air, water, land and health of the Environmental pollution.

Q.4 Write short notes (Any Two) (18)

1. Environmental problems in India
2. Indian Culture and Environment
3. Environmental protection act - 1986
4. Environment Ecology and Economic development



— ✕ —
(2)

C94 & A-34)

SC

Seat No _____

No. of Printed Pages: 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A (V Semester) C.B.C.S. EXAMINATION

Monday, 13th November 2017

02.00 P.M. to 05.00 P.M.

UAO5CECO15: History of Economic Thought Part-1 Paper-15

Total Marks: 70

Q-1 What is Mercantilism? Explain the causes for rise Mercantilism

OR

(18)

Q-1 Describe in detail Proff. J.S.Mill's views favouring the classical doctrines

Q-2 Explain critically the Physiocratic thought of "Tableau Economique"

OR

(17)

Q-2 Describe the importance of studying of History of Economic Thought

Q-3 Explain critically theory of Population of Thomas Robert Malthus.

OR

(17)

Q-3 Write the meaning of Division of Labour Describe the merits, demerits and
limitations of Division of Labour

Q-4 Write Short Note (Any Two)

(18)

- 1) Causes of rise of Physiocracy
- 2) Individual socialist programme of Proff. J. S. Mill
- 3) Causes of fall of Mercantilism
- 4) Single Tax System

(P.T.O)

(1)

ગુજરાતી તરજુમો

કુલ ગુણ : ૭૦

પ્ર.૧ વ્યાપારવાદ એટલે શું? વ્યાપારવાદ ના ઉદ્ભવ માટેના કારણો વિગતે સમજાવો.

અથવા

(૧૮)

પ્ર.૧ પ્રો.જે.એસ.મીલના પરંપરાવાદી સિક્કાંતોની તરફેણના વિચારો વિગતે વર્ણવો.

પ્ર.૨ પ્રકૃતિવાદીઓનો 'સંપત્તિ પરિચલન'નો વિચાર ટીકાત્મક સમજાવો.

અથવા

(૧૭)

પ્ર.૨ આર્થિક વિચારોના ઇતિહાસના અભ્યાસનું મહત્વ વર્ણવો.

પ્ર.૩ થોમસ રોબર્ટ માલ્થસનો વસ્તીનો સિક્કાંત ટીકાઓ સહિત સમજાવો.

અથવા

(૧૭)

પ્ર.૩ શ્રમ-વિભાજનનો અર્થ લખી, શ્રમ વિભાજનના લાભ-ગેરલાભ અને મર્યાદાઓ વર્ણવો..

પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)

(૧૮)

૧. પ્રકૃતિવાદના ઉદ્ભવના કારણો.

૨. પ્રો.જે.એસ.મીલનો વ્યક્તિનિષ્ઠ કાર્યક્રમ

૩. વ્યાપારવાદના પતનના કારણો.

૪. એક કર પ્રથા

— × —
(2)

[67/A-26] Seat No: _____

No. of printed pages: 02

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (V - Semester) Examination
2017
Tuesday, 14th November
2.00 pm - 5.00 pm
UA05CECO16 - Economics
(Economic Systems - Part-I)

Total Marks : 70

Note: Figures to the right indicate marks.

Q.1 Explain in detail "Concept of Consumer's Sovereignty" in Capitalism. (18)

OR

Q.1 What is Economic System ? Describe the functions of Economic Systems.

Q.2 What is Capitalism ? Write in detail the characteristics of Capitalism. (17)

OR

Q.2 Give the meaning of Socialism and describe the characteristics of Socialism.

Q.3 Write a detailed note on "Price Mechanism" in Capitalism. (17)

OR

Q.3 Describe the relation between Economic Systems and Economic Principles.

Q.4 Write short note (**Any Two**): (18)

1. Types of Socialism
2. Causes of Inequality of Income in Capitalism
3. Limitations of Capitalism
4. Success of Socialism

ગુજરાતી તરજૂમો

કુલ ગુણ: ૭૦

સૂચના: જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ મૂડીવાદમાં “ગ્રાહકની સર્વોપરિતાનો ખ્યાલ” વિગતે સમજાવો. (૧૮)

અથવા

પ્ર.૧ આર્થિક પદ્ધતિ એટલે શું ? આર્થિક પદ્ધતિના કાર્યો વર્ણવો.

પ્ર.૨ મૂડીવાદ એટલે શું ? મૂડીવાદના લક્ષણો વિગતે લખો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૨ સમાજવાદનો અર્થ આપી, સમાજવાદના લક્ષણો વર્ણવો.

પ્ર.૩ મૂડીવાદમાં “ભાવતંત્ર” વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૩ આર્થિક પદ્ધતિઓ અને આર્થિક સિદ્ધાંતો વચ્ચેનો સંબંધ વર્ણવો.

પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે): (૧૮)

- (૧) સમાજવાદના પ્રકારો
- (૨) મૂડીવાદમાં આપકની અસમાનતાના કારણો
- (૩) મૂડીવાદની મર્યાદાઓ
- (૪) સમાજવાદની સિદ્ધિઓ

(73)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 3

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. (Advanced English Medium) (V Sem.) External Examination

Wednesday, 8th November 2017

02:00 PM – 04:00 PM

UA05CEEC02 – Economic Environment-I

Q.1 Multiple choice questions.

(15)

1. Quick Environmental Scanning Techniques is a process of how many steps?
a) 4
b) 5
c) 3
d) None of above
2. National population policy is commenced in the year _____.
a) 2001
b) 1998
c) 1999
d) 2000
3. Which of the following is not the demographic factor?
a) Ethnic composition
b) Religion
c) Nationality
d) None of the above
4. Current five year plan is for the period _____.
a) 2015-2000
b) 2013-18
c) 2014-19
d) 2012-17
5. What is the percentage of subsidies from the overall budget 2017?
a) 10%
b) 9%
c) 11%
d) 13%
6. Which method can be used for environmental scanning?
a) QUEST
b) SWOT
c) (a) & (b) both
d) None of the above
7. _____ is a flagship annual document of the Ministry of Finance, Govt. of India.
a) Budget
b) Economic Survey
c) Economic Review
d) All of the above
8. Calculations which show the future course of fertility, mortality and migration are called as _____.
a) Population Forecasts
b) Population Projections
c) Both of the above
d) None of the above

(P.T.O.)

Q.3 Define Foreign Trade. Write a detailed note on main trends in imports & Exports in India along with the direction of trade. **(15)**

OR

Q.3 Write a detailed note on Current year's Economic survey and Budget. **(15)**

Q.4 Write Short Notes: (Any Three) **(15)**

1. FDI
2. SWOT Analysis
3. Subsidies in India
4. Population Policy of India
5. Sources of Information

Best Wishes

—X—
(3)

(77)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2 50

SARDAR PATEL UNIVERSITY
TYBA (ADVANCED) SEMESTER – V (CBCS)
(UA05CEEN04) INTRODUCTION TO POST COLONIAL LITERATURE
FRIDAY, NOVEMBER 10, 2017

TIME: 02:00 PM – 04:00 PM

TOTAL MARKS: 60

Q:1 Choose the correct option from the multiple choice questions.

[15]

(Each Question Carries One Mark)

1. What is the name of Okonkwo's mother land?
A. Mbutu B. Mbaino C. Mbanta D. Mantra
2. Who is the writer of Postcolonial Studies and Beyond?
A. Edward Said B. Ania Loomba C. Homi Bhabba D. Gayatri Spivak
3. What does it mean when the Igbo refer to the 'iron horse'?
A. Bicycle B. Train C. Tuck D. Motor Car
4. Which was Saleem's favorite childhood game?
A. Hearts B. Cricket C. Monopoly D. Snakes and Ladders
5. Which novel of J. M. Coetzee was awarded the Sunday Express Book of the Year?
A. *Age of Iron* B. *Foe* C. *Disgrace* D. *Waiting for the Barbarians*
6. Who is not associated with the Postcolonial theory?
A. Joseph Cornard B. Gayatri Spivak C. Edward Said D. Homi Bhabha
7. For what reason was Okonkwo exiled?
A. He eloped with a beautiful lady B. Unintentionally killed fellowman
C. He owes money D. He steals yams
8. Which award was achieved by Salman Rushdie for *Midnight's Children*?
A. Booker Prize B. Nobel Prize C. CAN Prize D. International Fiction Prize
9. Which novel is the response of Joseph Cornard's Heart of Darkness?
A. *Foe* B. *Midnight's Children* C. *Things Fall Apart* D. None of the above
10. Which novel is not written by Chinua Achebe?
A. *A Man of the People* B. *Arrow of God* C. *Age of Iron* D. *Things Fall Apart*
11. Which is not the concept of Postcolonial theory?
A. Subversion B. Resistance C. Mimicry D. Ecocriticism
12. Who was awarded with the Booker Prize twice among these writers?
A. J. M. Coetzee B. Salman Rushdie C. Ania Loomba D. Chinua Achebe

①

(P.T.O.)

13. Who is the character possessed the nick name like Snotnose, Stainface, Sniffer, Buddha and the Peace of the moon in *Midnight's Children*?
- A. Shiva B. Saleem Sinai C. Parvati D. Picture Singh
14. What is the name of Okonkwo's second wife?
- A. Chielo B. Ojiugo C. Ekwefi D. Ezinma
15. Who is the writer of *Can the Subaltern Speak*?
- A. Homi Bhabba B. J. M. Coetzee C. Edward Said D. Gayatri Spivak

Q:2[A] Give a detailed note on the essentials characteristics of the Postcolonial literature. [15]

OR

[B] Discuss *Foe* by J. M. Coetzee as the reinvention of the story of *Robinson Crusoe* and draw the attention on the seduction and tyranny in the story telling. [15]

Q:3[A] Critically analyzed the postcolonial elements in *Things Fall Apart* by Chinua Achebe. [15]

OR

[B] Discuss the myth and realism in the context of *Midnight's Children* by Salman Rushdie. [15]

Q:4 Write any two short notes: [15]

1. Character of Susan Barton
2. Character of Okonkwo
3. Magic Realism
4. Introduction of Colonialism/Post colonialism by Ania Loomba

 — X —
 (2)

C 72

SEAT No. _____

No of pages: 04

SARDAR PATEL UNIVERSITY
TYBA, English Medium, Semester-V (CBCS)
UA05CEJM05: Transcreation
Day & Date: Monday, November 13, 2017
Time: 02.00PM-04.00PM

Total Marks: 60

Q.1: Multiple choice questions

15

1. A process of re-creating messaging from different language and adapting the words to cater a local audience is falls under,
a. Translation c. Trans creation
b. Transliteration d. Transformation
2. **Marvel Comics and Gotham Entertainment Group produced a comic book for the Indian market featuring an Indian-born Spiderman. Give real name of the character**
a. Chhota Bhim b. Prabhakar c. Ghatotkachh d. Ganesha
3. **Creative translation is particularly useful when localizing marketing material for a foreign audience**
a. True b. False
4. **'Hard Copy' or 'Kept in the loop' are the examples of**
a. Jargons b. Clichés c. Proverbs d. None of these
5. **"Caught red-handed" is commonly used Cliché**
a. True b. False
6. **Translation is a content development process in which content is created—and customized—for a particular culture, in a particular language, or for a particular region**
a. True b. False
7. **Adept = Adapt**
a. True b. False
8. **Hollywood film "Die Hard" is based on the book**
a. First Blood b. The Short Timers c. Nothing Lasts Forever d. Oil!
9. **"Vande Mataram" (Literally –I praise thee Mother) is a poem by**
a. Sri Aurobindo b. Bankimchandra c. Tagore d. Mahashwetadevi
10. **Ranbir Kapoor's starrer film "Saawariya"(2007) is based on Fyodor Dostoevsky's Short story- White Nights**
a. True b. False
11. **"Devdas", a film was adapted from a novel of India's renowned writer. Name the person**
a. PC Barua c. Sharadchandra Chattopadhyaya
b. Bankim chandra d. Sanjay Leela Bhansali

(P.T.O.)

12. "Go Beyond Borders" is the tagline of
a. BBC b. CNN c. NDTV d. The Republic
13. 'India's Got Talent' is an Indian reality Television series on Colors which is adapted from the global British Got Talent
a. True b. False
14. A phrase or opinion that is overused and betrays a lack of original thought is called Jargon
a. True b. False
15. "Bharat Ek Khoj" a series on DD was basically adapted from
a. Discovery of India b. India after Independence
c. My Experience with Truth d. None of these

Q: 2 Translate the paragraph into Hindi

(15)

The small town film fans challenging India's anthem order

One evening last week, some 200 people gathered on the roof of a shopping centre in a small town in the southern Indian state of Kerala to watch 4 Months, 3 Weeks and 2 Days, a gripping 2007 film on the last days of Communist rule in Romania. "It was very well received by the audience, as most of our movies are," Anoop Kumaran of the eponymous Kodungallur Film Society, one of Kerala's 60-odd film clubs, told me.

For the past six years, the club's Friday evening rooftop cinema show has enthralled cine-goers in the historical town of Kodungallur, home to India's first mosque, among other things. The audience is an unusual collection of cineastes - students, teachers, traders, writers, lawyers, engineers, daily wage workers. Many of them are among the 47-year-old club's 175 paid-up members.

Admission is free, and you just have to arrive a little early to grab a plastic chair under a tin roof to watch Indian regional and world cinema. The club pays 500 rupees as rent for each show. No Hollywood or Bollywood films are shown. These days the Kodungallur Film Society is in the news for a different reason. The small-town cinema lovers have mounted a spirited challenge to last year's controversial Supreme Court ruling that the national anthem be played before every film and that audiences stand while it is played.

OR

Is Narendra Modi losing his mojo?

One of the reasons why Narendra Modi swept to victory with a historic mandate in 2014 was his combative and upbeat oratory. Three years on, the Indian prime minister is beginning to sound unusually defensive.

Many say Mr Modi's characteristic bluster and bombast have begun to wane. In recent speeches, he has described his critics as doomsayers, blamed the previous Congress government for India's economic ills, painted himself as an "outsider" and said he was "willing to drink poison" for the good of the country. Has the victor turned victim?

A small number of people weaken us," Mr Modi told a gathering of company secretaries recently. "We need to recognize such people." So is Mr Modi beginning to lose his mojo? Three years ago, when he won his landslide, he promised reforms and jobs. But under his leadership - and at a time when the world economy appears to be taking off - India is looking like a sorry outlier, battling an economic slowdown and a jobs crisis.

Banks are struggling with mountains of bad loans, which in turn has choked credit and hurt domestic investment. "India's economy is grounded," says economist Praveen Chakravarty. Mr Modi's response has been criticized as piecemeal and clumsy. A controversial currency ban last November, politically sold as a crackdown on the illegal economy, ended up halting growth and causing a lot of misery.

Q: 3 Translate the paragraph into English

(15)

सितंबर में 42.91 लाख कारोबारियों ने भरा टैक्स,

92,150 रुपए रहा जीएसटी कलेक्शन

सरकार ने सितंबर महीने में वस्तु एवं सेवाकर (जीएसटी) के रूप में 42.91 लाख कारोबारी इकाइयों से 92150 करोड़ रुपये का राजस्व संग्रह प्राप्त किया है। वित्त मंत्रालय ने बुधवार को बताया है कि सितंबर में केंद्रीय जीएसटी के तहत 14,042 करोड़ रुपये और राज्य जीएसटी के तहत 21172 करोड़ रुपये का राजस्व प्राप्त हुआ है। इस दौरान एकीकृत जीएसटी संग्रह 48,948 करोड़ रुपये के स्तर पर रहा है। इसमें 23951 करोड़ रुपये आयात (इंपोर्ट) से हासिल हुए हैं। मंत्रालय ने अपने बयान में बताया है कि 23 अक्टूबर, 2017 तक विभिन्न मदों के तहत जीएसटी का कुल राजस्व संग्रह 92150 करोड़ रुपये के स्तर पर रहा है।

वहीं, मुआवजा सेस की बात करें तो इसके तहत संग्रह 7988 करोड़ रुपये रहा है। इसमें 722 करोड़ रुपये आयात से मुआवजा सेस के तौर पर हासिल हुआ है। 23

(P.T.O.)

अक्टूबर तक 42.91 लाख कारोबारी इकाइयों में सितंबर महीने के लिए जीएसटीआर-3बी रिटर्न फाइल किया है। उपलब्ध आंकड़ों के अनुसार जुलाई महीने के लिए जीएसटी राजस्व संग्रह 95 हजार करोड़ रुपये था। वहीं अगस्त महीने के लिए यह 91 हजार करोड़ रुपये रहा था। जानकारी के लिए बता दें कि जुलाई में जीएसटी लागू होने के बाद से सितंबर तीसरा महीना है। इस व्यवस्था के लागू होने के बाग करीब एक दर्जन से ज्यादा कर इसमें समाहित हो गए हैं।

OR

उच्च थायराइड हार्मोन से बढ़ता है दिल को खतरा

शोध से जाहिर हुआ कि जिन लोगों के खून में थायराइड हार्मोन का स्तर उच्च रहा, उनमें धड़कन के असामान्य होने का खतरा 45 फीसद अधिक पाया गया।

हृदय के लिए थायराइड हार्मोन का उच्च स्तर खतरनाक हो सकता है। नए शोध में पाया गया है कि रक्त में थायराइड हार्मोन के उच्च स्तर के चलते दिल की धड़कन अनियमित हो सकती है। शोधकर्ताओं का कहना है कि अनियमित धड़कन की समस्या तब पैदा होती है जब हृदय के ऊपरी चैंबर या आट्रिया का धड़कना अनियमित और सामान्य से तेज हो जाता है। यह स्थिति स्ट्रोक और हार्ट फेल होने का कारण भी बन सकती है।

शोध से जाहिर हुआ कि जिन लोगों के खून में थायराइड हार्मोन का स्तर उच्च रहा, उनमें धड़कन के असामान्य होने का खतरा 45 फीसद अधिक पाया गया। अमेरिका की कैलिफोर्निया यूनिवर्सिटी में शोधकर्ता क्रिस्टीन बूमगार्टनर ने कहा, 'हमारे निष्कर्षों से यह पता चलता है कि थायराइड हार्मोन का उच्च स्तर आट्रियल फाइब्रिलेशन के लिए अतिरिक्त कारक बन सकता है।'

Q: 4 Explain in detail (Attempt both)

(15)

- Qualities of good writing
- Discuss : Difference between Translation and Trans creation

— x —
(4)

(92 & A-37)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (SEMESTER-V) EXAMINATION (REGULAR & NC)

Wednesday, 8th November 2017

2.00 pm to 5.00 pm

ENGLISH LITERATURE PAPER-XI (UA05CELT11)

(History of English Literature from 1550 to 1750)

Note: Figures to the right indicate full marks.

Maximum Marks: 70

Mention clearly the option you attempt.

Q:1 Explain the characteristic features of the Elizabethan Age in detail. (18)

OR

Q:1 Estimate the contribution of Jacobean Dramatists.

Q:2 What are the various issues amalgamated by Shakespeare in the form of multiple themes in *A Midsummer Night's Dream* ? (17)

OR

Q:2 Write short notes on:

1. Nick Bottom

2. Aptness of the title – *A Midsummer Night's Dream*

Q:3 How was the term "Restoration" coined ? Elaborate the literary tendencies of the Restoration Age. (18)

OR

Q:3 Explain the term *Neo-classicism* and examine in detail the characteristic features of the Neo-classical Age.

Q:4 Comment on the dexterity of Shakespeare with the reference to the plot of *A Midsummer Night's Dream*. (17)

OR

Q:4 Write short notes on:

1. A play within the Play

2. Robin Goodfellow or Puck

— X —
(1)

(135 & A-48)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination, 5th Semester

Thursday Date : 09-11-2017

Time : 02.00 pm to 05.00 pm

Subject/Course Code : UA05CELT12

Subject/Course Title : History of English Literature from 1750 to 1900

(Romantic Age to Victorian Age)

Total Weightage/Marks : 70

- Notes : 1) Mention clearly the option you attempt.
2) Figures to the right indicate full marks.

Q.1 Discuss in detail the contribution of the women novelists of the Victorian Age. (18)

OR

Comment on the thinkers of the Romantic Age.

Q.2 Discuss Jane as a narrator and as a character. What sort of voice does she have ? (17)

OR

Write short notes on the following.

- 1) The character of Helen Burns.
- 2) The main theme of the novel.

Q.3 Write a detailed note on the characteristics of the Romantic Revival. (17)

OR

Comment on the social, political and literary tendencies of the Victorian Age.

Q.4 Evaluate the novel 'Jane Eyre' as an autobiographical novel. (18)

OR

Write short notes on the following.

- 1) The character of Mrs Reed.
- 2) The title of the novel.

— X —
①

C93 & A-35

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination, 5th Semester

Friday Date : 10-11-2017

Time : 02.00 pm to 05.00 pm

Subject/Course Code : UA05CELT13

Subject/Course Title : History of English Literature
(Modern Age)

Total Weightage/Marks : 70

- Notes : 1) Mention clearly the option you attempt.
2) Figures to the right indicate full marks.

Q.1 Write an elaborate note on the 'Theatre of Absurd'. (18)

OR

Write a detailed note on the Irish Theatre Movement.

Q.2 'A Man can be destroyed but not defeated' says the old man (17)
after the first shark attack. At the end of the story, is the
old man defeated ? Why or Why not ? Explain.

OR

Write short notes on the following.

- 1) The theme of the novel.
- 2) The Character of Manolin.

Q.3 Comment on the 'Stream of Consciousness' and write a note (17)
on the major novelists who practised this technique.

OR

Write a detailed note on Post Colonialism and its impact on
literature.

Q.4 Appreciate the title of the novel 'The Old Man and the Sea'. (18)

OR

Write short notes on the following.

- 1) Symbolism in the novel.
- 2) The end of the novel.

(132 & A-46)

No of Printed Page: 01

Seat No:.....

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester-V) (Under CBCS)

EXAMINATION NOVEMBER-2017

Saturday, 11th Nov

Time: 02.00pm to 05.00pm

UA05CELT14 - Literature in Translation

Note: 1) Figures to the right indicate full marks.

2) Mention clearly the option you attempt.

Maximum Marks: 70

Que.1 Discuss the social issues from the novel *The Promised Hand*. (13)

OR

Que.1 Write short notes on the following.

A) The first meeting between Shushila and Shukhlal

B) The end of the novel *The Promised Hand*

Que.2 Write a critical note on two dalit poems: 'Shadow' and 'My Shamallo'. (17)

OR

Que.2 Write short notes on the following.

A) Imagery in the poem 'Mumbai'

B) Theme of the poem 'Swan Song'

Que.3 Discuss the death theme in the poems 'Dying' and 'Swan song'. (18)

OR

Que.3 Write short notes on the following.

A) The end of 'The Country Mother'

B) Theme of the poem 'How can you Relish This!'

Que.4 Explain in detail the relationship between Bhabhu and Shushila. (17)

OR

Que.4 Write short notes on the following.

A) The character sketch of Nurse Leena

B) The opening of the novel *The Promised Hand*

☺ Best of luck ☺

— X —
①

(95 & A-31)

Roll No.

No. of printed pages: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A. (SEMESTER V) EXAMINATION
2017
Monday, 13th November
2.00 p.m. to 5.00 p.m.
ENGLISH PAPER-XV (UA05CELT15)
[Criticism]

Maximum Marks: 70

Note: Figures to the right indicate full marks.
Mention clearly the option you attempt.

Q. 1 Define the term 'literature' and comment on the elements of literature. [17]

OR

Q. 1 Write a detailed note on the merits and demerits of Taine's formula of Literary Evolution.

Q. 2 Write short notes on ANY TWO of the following: [18]

1. The impulses behind literature
2. Style as an index of writer's personality
3. Inductive Criticism and Judicial Criticism
4. Functions of a true critic

Q. 3 Comment on the use and abuse of criticism. [17]

OR

Q. 3 Examine the significance of the comparative method in the study of literature and criticism.

Q. 4 Comment on ANY TWO of the following: [18]

1. "The study of biography is not the study of literature."
2. "A great book is the precious life-blood of a master spirit."
3. "Literature reflects the spirit of the age."
4. "All criticism is fundamentally subjective."

(68 & A-23)

No. of printed pages: 02

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A. (SEMESTER V) EXAMINATION

2017

Tuesday, 14th November

2.00 p.m. to 5.00 p.m.

ENGLISH PAPER-XVI (UA05CELT16)
[Phonetics, Phonology and Practical Criticism]

Maximum Marks: 70

Note: Figures to the right indicate full marks.
Mention clearly the option you attempt.

Q. 1 Explain the Organs of Speech and write a detailed note on any two of them. [17]
OR

Q. 1 What is Stress? Discuss, in detail, its importance in communication.

Q. 2 Explain, comment and illustrate ANY THREE of the following literary terms: [18]

- | | |
|--------------|------------------------|
| 1. Feminism | 2. Dramatic Monologue |
| 3. Genre | 4. Haiku |
| 5. Anti-hero | 6. Didactic Literature |

Q. 3 (A) Write notes on ANY TWO of the following: [12]

1. Irony
2. Simile
3. Personification
4. Onomatopoeia

Q. 3 (B) Transcribe ANY TEN of the following words in IPAs: [10]

- | | |
|--------|---------|
| Loud | Twice |
| Goal | Burn |
| Labour | Watch |
| Apply | Clothe |
| Back | Crush |
| Rough | Brother |
| Gave | Simple |
| Anyhow | Cheer |
| Few | Late |
| Short | Earth |

Q.4 Appreciate the following poem and give it a suitable title:

[13]

Once in a golden hour
I cast to earth a seed,
Up there came a flower,
The people said, a weed.

To and fro they went
Through my garden-bower,
And muttering discontent
Cursed me and my flowers.

Then it grew so tall
It wore a crown of light,
But thieves from o'er the wall
Stole the seed by night.

Sowed it far and wide
By every town and tower,
Till all the people cried,
Splendid is the flower'.

Red my little fable:
He that runs may read.
Most can raise the flowers now,
For all have got the seed.

And some are pretty enough,
And some are poor indeed;
And now again the people
Call it but a weed.

OR

I lived on the shady side of the road and watched my neighbours'
gardens across the way reveling in the Sunshine.
I felt I was poor, and from door to door went with my
hunger.
The more they gave me from their careless abundance the more
I became aware of my beggar's bowl.
Till one morning, I awoke from my sleep at the sudden opening
of my door, and you came and asked for alms.
In despair I broke the lid of my chest open and was startled into
finding my own wealth.

(108)

SEAT No. _____

Number of Printed Pages: 02 (Two)

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. (ADVANCED) (FIFTH SEMESTER) (CBCS) EXAMINATION 2017

Date: November 11, 2017; Saturday

Time: 02:00 P.M. To 04:00 P.M

UA05CEPL01: Theory of International Politics

Total Marks: 60

Q. 1. Multiple Choice Questions. (One Mark Each) (15 Marks)

1. Which among the following theory focuses on cooperation, peace and progress?
a) Realist b) International Society c) Liberalism d) IPE theories
2. Who has written the book -The Twenty Years' Crisis?
a) E.H.Carr b) Robert Gilpin c) Thomas Hobbes d) Thomas Schelling
3. The international system that came into existence after the second world war was _____ system.
a) Unipolar b) Bipolar c) Multipolar d) None of the above
4. _____ - 'International politics, like all politics, is a struggle for power'.
a) Realists b) Liberalists c) Utopian liberalists d) Political economists
5. Paris Peace Conference was held in _____.
a) 1912 b) 1908 c) 1919 d) 1914
6. _____ liberalism holds that there are other actors besides states, and violent conflict clearly is not on their international agenda.
a) Interdependence b) Sociological c) Utopian Liberal d) None of the above
7. Kenneth Waltz is associated with which of the following theories?
a) Neo-Realism b) Realism c) Neo-liberalism d) IPE theories
8. Who has written the book 'Politics among Nations – The struggle for Power and Peace'?
a) Hans Morgenthau b) Karl Marx c) Mearsheimer d) Michael Doyle
9. Who said, 'ministers come and go, even dictators die, but mountain ranges stand unperturbed'
a) John Rawls b) Jean Jacques Rousseau c) Thomas Hobbes d) Nicholas Spykman
10. Which of these is a greenhouse gas?
a) Water Vapour b) Methane c) Carbon Dioxide d) None of the Above
11. USA has decided to withdraw from the _____.
a) WTO b) Paris Climate Deal c) UNO d) None of the Above
12. International Red Cross Society is an example of a _____.
a) Military Force b) International Organization c) Non-State Actor d) None of the Above
13. 9/11 attacks in the USA took place in _____.
a) 2005 b) 2001 c) 1999 d) 2008

(1)

(P.T.O.)

14. _____ emphasized on the importance of feminists to write about International Relations.
a) Simone de Beauvoir b) Indira Gandhi c) J. Ann Tickner d) None of the Above
15. Where did the Plague or the "black death" take place?
a) Australia b) Japan c) Europe d) South America

Q. 2 Write an essay on realist theory of international politics.

OR

(15 Marks)

The nation-state system in international relations began taking shape around the year 1648. Since 1648, elaborate on the rise, features and decline of the Sovereign Nation State.

Q. 3 What do you understand by the liberalism? Discuss its various assumptions in detail.

OR

(15 Marks)

Newer Security challenges, beyond just Military challenges are becoming increasingly important. In this view, discuss Health, Gender Issues and Environmental Issues as Security Challenges.

Q. 4. Short Note (Attempt Any TWO)

(15 Marks)

- a. Structural Realism
 - b. Neo-Liberalism
 - c. Terrorism as a Security Challenge.
- a. The "Third Debate" is an excellent example of the great difference positivists and post-positivists have in their way of approaching International Relations theory. Write a Short Note on Post Positivism and how it is contrasted to Positivism.

— f —

(117)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A. (ADVANCED) (FIFTH SEMESTER) (CBCS) EXAMINATION 2017
THURSDAY, 9TH NOVEMBER, 2017
2.00 To 4.00 p.m.
UA05CEPS03: HEALTH PSYCHOLOGY-I

Total Marks: 60
15marks

Q.1 Multiple choice questions (each carry one mark)

1. The perception of pain may be influenced by
a.Context b.Socialization c.Attention d.All of the above
2. In ancient times, who supposedly inhibited the body and soul of a "crazy" person?
a.God b.A saint c.The devil d.None of these
3. The diencephalon includes two structures, one of them is _____.
a. Temporal lobe b. Hypothalamus c.Cerebellum d.Brainstem
4. The emergency-control branch of human nervous system is:
a.Sympathetic b. Parasympathetic c.Cerebrospinal d.Ventromedial
5. Creating the magic of consciousness is carried out primarily by
a. The hindbrain. b. The midbrain. c. The forebrain. d. The brainstem.
6. The endocrine system is *quicker* than the nervous system.
a.True b.False
7. Levanthal and his colleagues identified cognitive dimensions. Which excludes _____.
a.Identity b.Perceive cause of illness c.Consequences d. Presentations
8. Behavioral interventions for pain are based on:
a. Operant conditioning b.Cognitive challenge.
c. Self-management techniques d.Motivational techniques.
9. What type of pain can the gate theory of pain not account for?
a. Phantom limb pain b.Arthritic pain
c. Back pain d.Pain post-stroke
10. "I have been trying to come up with a strategy about what to do" is an example
a.Planing b.Denial c.Self control d.Escape
11. The gate control theory of pain is a:
a. Biomedical model of pain b.Psycho-biological model of pain
c. Sociological model of pain d.Psychological model of pain

12. Appraisals of an illness as serious but controllable may be associated with:
 a. Anxiety b. Hope c. Optimism d. All of the above
13. Sensory nerve cells act as the decision-making cells to sum up all signals for certain stimuli.
 a. True b. False
14. What does the term 'mortality' refer to?
 a. Death b. Illness c. Health d. Morbidity
15. Who in the population are most likely to report pain?
 a. People with high levels of physical strain in their jobs b. The elderly
 c. People who are divorced or separated d. All of the above

Q.2. Describe chronic illness in childhood and adolescents. 15
 Or

Q.2. Describe the fields of health psychology and aims of health psychology in detail.

- Q.3. A. Psychological Influences on Pain 15
 B. Peripheral nervous system
 OR
 C. Acute and chronic Pain
 D. Mind Body Connection

- Q.4 Write down any two Short Notes of the following. 15
 1. Theories of pain
 2. Endocrine System
 3. Dealing with chronic illness
 4. Hindbrain & Forebrain

--X--X--X--

— ✕ —

(93)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

() SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination V Semester

Day : Wednesday Date : 08-11-2017

Session: Evening Time : 02:00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject/Course code UA05CGEO11/ Paper No. 11

Subject/Course Title : Physical Geography of India

Total Weight age/ Marks : 70

સુચના: જરૂર જણાય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દોરો.
ક્ષેત્રરેલા કોરા નકશાનો (Map Stencil) ઉપયોગ કરી શકાશે.

પ્રશ્ન:1 ભારતના ભૌગોલિક સ્થાનની ચર્ચા રાજકીય અને આર્થિક સંદર્ભમાં કરો.

18

અથવા

પ્રશ્ન:1 ભારતના ભુપૃષ્ઠના મુખ્ય વિભાગો વિશે ટૂંકમાં વર્ણન કરો.

પ્રશ્ન:2 ભારતના ભુપૃષ્ઠનું વર્ગીકરણ આપી 'દક્ષિણ ભારત'ના ઉચ્ચપ્રદેશનું બંધારણ તથા આર્થિક મહત્વ ચકાસો.

17

અથવા

પ્રશ્ન:2 મૌસમી આબોહવાની વિભાવના સમજાવી, ભારતની મુખ્ય ઋતુઓ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.

પ્રશ્ન:3 મૌસમી પવનોના મુખ્ય લક્ષણો જણાવી મૌસમી પવનોની અસરો ભારતની વર્ષાઋતુના સંદર્ભમાં સમજાવો.

17

અથવા

પ્રશ્ન:3 ભારતની જમીનોના મુખ્ય પ્રકારો અને પ્રાદેશિક વિતરણ સમજાવી, ભારતની જમીનોની મુખ્ય સમસ્યાઓ જણાવો.

પ્રશ્ન:4 ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે)

18

(અ) ભારતના જંગલોના પ્રકારો.

(બ) ગંગાનો જળપરિવાહ.

(ક) હિમાલયનું મહત્વ.

(ડ) ભારતની મુખ્ય સિંચાઈ યોજનાઓ.

— X —

(1)

(136)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY**T.Y.B.A. V Semester Examination****Thursday 09-11-2017****02:00 P.M to 05:00 P.M****Subject/Course Code UA05CGEO12/ Paper No.12****Subject/Coures Title: Economic Geography**

સુચના : (૧) જમણી બાજુના એક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ: ૭૦

(૨) જરૂર જણાય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દોરો.

- પ્ર.૧ આર્થિક ભૂગોળની વિવિધ વ્યાખ્યાઓ આપી, આર્થિક ભૂગોળનો અન્ય વિષયો સાથેનો આંતર સંબંધ સ્પષ્ટ કરો.

અથવા

૧૮

ભૂપૃષ્ઠ અને આબોહવા આર્થિક પ્રવૃત્તિઓ પર કઈ રીતે અસર કરે છે, ઉદાહરણ સહિત સમજાવો.

- પ્ર.૨ આર્થિક પ્રવૃત્તિ એટલે શું? આર્થિક પ્રવૃત્તિનું વર્ગીકરણ કરી, પ્રાથમિક કક્ષાની આર્થિક પ્રવૃત્તિનું વિગતે વર્ણન કરો.

અથવા

૧૭

સંસાધનોનો અર્થ આપી. પ્રાકૃતિક સંસાધનો વિશે સવિસ્તાર સમજૂતી આપો.

- પ્ર.૩ વાહન વ્યવહાર એટલે શું? વાહન વ્યવહારનું મહત્વ સમજાવી, એટલાંટિક અને પેસિફિક મહાસાગરનાં જળમાર્ગો વિશે વિગતે સમજૂતી આપો.

અથવા

૧૭

વ્યાપારનો અર્થ આપી, આંતરરાષ્ટ્રીય વ્યાપારના કાયદા જણાવી તેના પાયાની સમજૂતી આપો.

- પ્ર.૪ ટૂંક નોંધ લખો કોઈ પણ બે

૧૮

૧. આર્થિક ભૂગોળનું કાર્યક્ષેત્ર.
૨. આર્થિક ભૂગોળના અભ્યાસનાં અભિગમો.
૩. આર્થિક પ્રવૃત્તિના અધાર સ્તંભો.
૪. માધ્યમિક કક્ષાની આર્થિક પ્રવૃત્તિ.

— X —

①

(94)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. V Semester Examination

Friday 10-11-2017

02:00 P.M to 05:00 P.M

Subject/Course Code UA05CGEO13/ Paper No.13

Subject/Coures Title: Environmental Geography

સુચના : (૧) જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ: ૭૦

(૨) જરૂર જણાય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દોરી.

પ્ર.૧ પર્યાવરણ ભૂગોળનો અર્થ સમજાવી, પર્યાવરણ ભૂગોળનું સ્વરૂપ તથા અભ્યાસના અભિગમો વર્ણવો.

અથવા

૧૮

પર્યાવરણ ભૂગોળની વિવિધ વ્યાખ્યા આપી, પર્યાવરણ ભૂગોળનું કાર્યક્ષેત્ર વર્ણવો.

પ્ર.૨ પરિસ્થિતિ તંત્ર એટલે શું? તેની સરચના સમજાવી, મુખ્ય ઘટકોની ઉદાહરણ સહિત સમજૂતી આપો.

અથવા

૧૭

જળ પ્રદૂષણ માટેનાં જવાબદાર પ્રદૂષકો જણાવી, જળ પ્રદૂષણની અસરો અને તેને અટકાવવાનાં ઉપાયો વિશે વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.

પ્ર.૩ કુદરતી પર્યાવરણની ગુણવત્તામાં થતા ઘટાડા માટે વસ્તી વૃદ્ધિના પરિબલની ભૂમિકાની ઉદાહરણ સાથે ચર્ચા કરો.

અથવા

૧૭

હવા પ્રદૂષણના મુખ્ય પ્રદૂષકો જણાવી, હવા પ્રદૂષણની અસરો જણાવો.

પ્ર.૪ ટુંક નીંધ લખી કોઈ પણ બે

૧૮

૧. પર્યાવરણના પ્રકારો..
૨. પરિસ્થિતિ વિજ્ઞાનનો વિકાસ.
૩. પર્યાવરણની જાળવણીના ઉપાયો.
૪. હરિતગૃહ અસર.

— X —
(1)

(133)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

() SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination V Semester

Day : Saturday Date : 11-11-2017

Session: Evening Time : 02:00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject/Course code UA05CGEO14/ Paper No. 14

Subject/Course Title : Population Geography

Total Weight age/ Marks : 70

સૂચના: જરૂર જણાય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દોરો.
ક્ષેત્રરેલા કોરા નકશાનો (Map Stencil) ઉપયોગ કરી શકાશે.

પ્રશ્ન:1 વસ્તીની ભૂગોળની વ્યાખ્યા સમજાવી, વસ્તી ભૂગોળનું કાર્યક્ષેત્ર વર્ણવો.

18

અથવા

પ્રશ્ન:1 વસ્તી વિષયક ભૂગોળનો અર્થ સમજાવી તેના અભ્યાસના મુખ્ય અભિગમો જણાવો.

પ્રશ્ન:2 વસ્તી નિતી એટલે શું? ભારતની વસ્તી નિતીના મુખ્ય લક્ષણો વિશે વિસ્તૃત અહેવાલ આપો.

17

અથવા

પ્રશ્ન:2 જન્મદર એટલે શું? જન્મદરને અસર કરતા જૈવિક પરિબલો વિશે વિગતે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન:3 માનવ વસ્તી ગીચતા નો અર્થ સમજાવી, વસ્તી ગીચતા પર અસર કરતા પ્રાકૃતિક પરિબલો વિશે ચર્ચા કરો.

17

અથવા

પ્રશ્ન:3 વસ્તીની અંક વિષયક માહિતી એકઠી કરવાની વિવિધ પદ્ધતિઓ જણાવી, વસ્તી ગણતરી વિશે અહેવાલ લખો.

પ્રશ્ન:4 ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે)

18

(અ) જન્મદર શોધવાની વિવિધ પદ્ધતિઓ.

(બ) વસ્તીની સમસ્યાઓ.

(ક) મૃત્યુદરને અસર કરતા પરિબલો.

(ડ) દુનિયાના મુખ્ય વસવાટી પ્રદેશો.

— X —
(13)

(96)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY**T.Y.B.A. V Semester Examination****Monday 13-11-2017****02:00 P.M to 05:00 P.M****Subject/Course Code UA05CGEO15/ Paper No.15****Subject/Coures Title: History of Geographicl Thought**

સુચના : (૧) જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ: ૭૦

(૨) જરૂર જણાય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દોરો.

પ્ર. ૧ રોમન સમયમાં ભૌગોલિક જ્ઞાનનાં વિકાસમાં સ્ટ્રેબો અને ટોલેમીનો ફાળો વર્ણવો.

અથવા

૧૮

૧૯મી સદીમાં ભૂગોળના વિચાર વિકાસમાં કાર્લ રીટર અને એલેક્ઝાંડર કોર હંબોલ્ટનનો ફાળો વર્ણવો.

પ્ર. ૨ ભૂગોળનો અર્થ આપી, ભૂગોળ લક્ષી અધ્યયન માટેનાં વિવિધ અભિગમોની વિસ્તૃત સમજૂતી આપો.

અથવા

૧૭

ભૂગોળના અધ્યયન અને સંશોધનની વિવિધ ટેકનીકો અને ઉપકરણો વિશે અહેવાલ લખો

પ્ર. ૩ ૧૮મી સદીમાં ભૂગોળના વિચાર વિકાસમાં ઇમાન્યુએલ કાન્ટનો ફાળો વર્ણવો.

અથવા

૧૭

ભૂગોળના વિકાસમાં અમેરિકન ભૂગોળવેતાઓનાં પ્રદાનમાં ડવિસ અને કુમારી એલન ચર્ચીલ સેમ્પલનો ફાળો વર્ણવો.

પ્ર. ૪ ટૂંક નોંધ લખો કોઈ પણ બે

૧૮

૧. પ્રાચિન સમયમાં ભારતમાં ભૂગોળનો વિકાસ.
૨. ગાણિતિક ભૂગોળનાં વિકાસમાં આરબ ભૂગોળવેતાનો ફાળો.
૩. સંભવવાદની વિચાર વિભાવના.
૪. ભૂગોળનાં વિકાસમાં પોર્ટુગીઝ પ્રજાનો ફાળો.

— X —

①

(69)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

() SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination V Semester

Day : Tuesday Date : 14-11-2017

Session: Evening Time : 02:00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject/Course code UA05CGEO16/ Paper No. 16

Subject/Course Title : Quantitative Techniques in Geography (Theory)

Total Weight age/ Marks : 70

સુચના: જરૂર જણાય ત્યાં સ્વચ્છ આકૃતિ દોરો.
ક્ષેત્રરેલા કોરા નકશાનો (Map Stencil) ઉપયોગ કરી શકાશે.

પ્રશ્ન:1 અંકવિષયક માહિતી એટલે શું? અંકવિષયક માહિતીના મુખ્ય પ્રકારો જણાવો.

18

અથવા

પ્રશ્ન:1 અંકવિષયક માહિતી એકત્ર કરવાની મુખ્ય પદ્ધતિઓ જણાવી ભૌગોલિક સંશોધનમાં ક્ષેત્રીયકાર્યનું મહત્વ સમજાવો.

પ્રશ્ન:2 સ્થળવર્ણન નકશો એટલે શું? સ્થળવર્ણન નકશામાં સમાવિષ્ટ પ્રાકૃતિક અને સાંસ્કૃતિક તત્વો વિશે ચર્ચા કરો.

17

અથવા

પ્રશ્ન:2 નકશાના પ્રક્ષેપનો અર્થ સમજાવી, નકશાના મુખ્ય પ્રકારો વિશે ઉદાહરણ સહિત સમજાવો.

પ્રશ્ન:3 મધ્યવર્તી સ્થિતિના માપનો અર્થ સમજાવી તેના વિવિધ પ્રકારો વિશે વિગતે માહિતી આપો.

17

અથવા

પ્રશ્ન:3 સર્વેક્ષણ એટલે શું? સર્વેક્ષણના મુખ્ય પ્રકારો વર્ણવી, નકશા આલેખનમાં તેનું મહત્વ સમજાવો.

પ્રશ્ન:4 ટ્રેકનોઇ લખો (ગમે તે બે)

18

(અ) સ્થળવર્ણન નકશાનો ઇન્ડેક્સ નંબર.

(બ) આવૃત્તિ વિતરણ.

(ક) નકશાની રૂઢ સંજ્ઞાઓ.

(ડ) સ્થળવર્ણન નકશાની ઉપયોગિતા.

પાન નં:

1

(94 & A-39)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T. Y. B. A. (Vth Semester) Examination
Wednesday, 8 November 2017
2:00 p.m. to 5:00 p.m.
UA05CGLT11- Gujarati Paper- 11
અર્વાચીન ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ

નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ: ૭૦

પ્ર. ૧ પંડિતયુગના સાહિત્યનાં પ્રેરકબળો અને લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો.

અથવા

(૨૦)

પ્ર. ૧ નીચેના વિશે નોંધ લખો.

(૧) સુધારકયુગનાં સાહિત્યનાં લક્ષણો.

(૨) બ.ક.ઠાકોરનું સોનેટક્ષેત્રે પ્રદાન

પ્ર. ૨ નર્મદની સમગ્રસાહિત્યસેવાનો વિગતે પરિચય કરાવો.

અથવા

(૨૦)

પ્ર. ૨ નીચેની કૃતિઓ વિશે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો :

(૧) કલાપીનો કેકારવ

(૨) જથા- જયંત

પ્ર. ૩ ગુજરાતી નાટક અથવા નવલકથા સાહિત્યસ્વરૂપની, એનાં મહત્વનાં વિકાસબિંદુઓને આવરી લેતી

વિકાસરેખા વિગતે આલેખો

(૧૫)

પ્ર. ૪ નીચેના પ્રશ્નોમાંથી ગમે તે ત્રણના મુદ્દાસર જવાબ લખો.

(૧૫)

(૧) કવિ કાન્તનું ખંડકાવ્ય ક્ષેત્રે યોગદાન જણાવો.

(૨) 'કરણધેલો', 'સરસ્વતીચંદ્ર', 'પૂર્વાલાપ', 'મિથ્યાભિમાન' અને 'મારી ફકીકત' કૃતિઓનું સ્વરૂપ અને

કર્તાના નામ જણાવો.

(૩) સેહની, કાન્ત, મકરન્દ અને કલાપી કોનાં ઉપનામ છે તે જણાવો.

(૪) ગુજરાતી ભાષાના પ્રથમ નાટકનું નામ, સાલ અને કર્તાનું નામ જણાવો.

(૫) નવલરામની વિવેચન પ્રવૃત્તિને 'મધુકરનો ગુંજારવ' શા માટે કહેવામાં આવે છે?

(૬) દલપતરામનું કવિતાક્ષેત્રે પ્રદાન જણાવો.

(137)

SEAT No. _____

No of Printed Pages 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (V Semester) Examination

Thursday, 9th November, 2017

02.00 pm to 05.00 pm

UA05CGLT12 : ગ્રંથકારનો અભ્યાસ-પન્નાલાલ પટેલ
'વળામણાં' (નવલકથા)

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપીસમજાવો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

- (૧) પેલા અવતારની વેરવણ પર એવી તો દાઝ ચઢે છે કે હુંજ એનું નાક વાઢી નાખું ! અહા....!
- (૨) 'હરીકરીને હુકો ને મફતની પંચાત ! '
- (૩) 'એ કાકા ! હેડોને આપણે ય પાછા ઘેર જઈએ.'
- (૪) 'અરે ક્યાં તે મારી ઓરડી પર. કોઈ પૂછશે તો કહીશ કે એ મારું બેરું છે.'
- (૫) ' એ ઝમકુ, તારાં લૂગડાં ગામમાં જ પે'રાવીએ તો ગમે ને?'

પ્ર.૨ . લઘુનવલનાં લક્ષણોને આધારે 'વળામણાં' નું લઘુનવલ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૨ ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) 'વળામણાં' માં ન્યાતપંચની કામગીરી
- (૨) 'વળામણાં' શીર્ષકની યથાર્થતા

પ્ર.૩ 'વળામણાં' લઘુનવલને આધારે પન્નાલાલ પટેલની પાત્રલેખનકલાનો પરિચય આપો. (૨૦)

અથવા

પ્ર.૩ ટૂંકનોંધ લખો.

- (૧) 'વળામણાં' ની ભાષાશૈલી
- (૨) 'વળામણાં' માં સંવર્ધનું તત્વ

પ્ર.૪ નીચેના પ્રશ્નોના મુદ્દાસર જવાબ આપો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

- (૧) અંબા ~~જેણે~~ બહેચરના ઘરની ઝડતી લેવા મનોરદાને શા માટે ઉશ્કેરે છે?
- (૨) મનોરદા મુખી ઝમકુને જંગલમાં કયા સ્થળે રાખે છે? શા માટે?
- (૩) ઝમકુને અમદાવાદથી પાછી કેમ લાવવામાં આવે છે?
- (૪) અંબા મોતી સાથે ઝમકુનું ગોઠવવા શા માટે આનાકાની કરે?
- (૫) કથાના અંતે ઝમકુને કોની સાથે વળાવવામાં આવે છે? કેવી રીતે?

— X —

①

C95 & A-37)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

TYBA

B A 5th SEMESTER EXAMINATION 2017

Friday

10th November'2017

Time: 02 :00 P. M To 05: 00 P. M

UA05CGLT13- પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય,કાવ્ય સંગ્રહ 'કોડિયાં': કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણી (૭૦)
નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલા આંકડા ગુણ સૂચવે છે.

પ્ર:૧) નીચેનામાંથી ગમે તે ત્રણ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો: (૧૫)

૧)"શિવાજી એનું કર દાણ માફ."

૨)"કહું છું હું,વાત એક સાંભળો : બાળજો બધું ય આગ ના લગાડશો ગૃહે કવિ તણા"

૩)"જિંદગી ! કહે ન તું ? રહસ્ય તાહરું બધું ? "

૪)"જે ઓછ મારા, મુજ એકલાના,

તે ચૂમવા ચંદ્ર કરે? નહીં ! નહીં !"

૫)"એક જ મારી પૂરણો આશ?

મારો દેહ તમારી પાંખ—

એક બનીને ઊડશું આભ?"

૬)"હાઈ એક તો હતાં, નડી શરીર-ભિન્નતા,

એકતા અનુભવી, ધરે શું કામ ભિન્નતા?"

પ્ર:૨) 'કોડિયાં' કાવ્યસંગ્રહના અભ્યાસ નિયત કાવ્યોને આધારે કવિ કૃષ્ણલાલ શ્રીધરાણીની
સિદ્ધિ-મર્યાદાનું મૂલ્યાંકન કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર:૨) નીચેની બંને ટૂંક નોંધ લખો:

૧) સ્થળ-વિશેષને પ્રગટ કરતું કાવ્ય 'આઠમું દિલ્હી'

૨) શ્રીધરાણીના અભ્યાસ નિયત પ્રણય કાવ્યો

પ્ર:૩) 'કોડિયાં'નાં અભ્યાસનિયત બાળકાવ્યોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર:૩)નીચેના કાવ્યોનો આસ્વાદ કરાવો:

૧)'સૂતી હતી' ૨)'ગાંધીજીને'

પ્ર:૪)નીચેનામાંથી કોઈ પણ ત્રણ પ્રશ્નોના ટૂંકમાં મુદ્દાસર જવાબ આપો. (૧૫)

૧) કવિ શ્રીધરાણીના કયા પ્રણય કાવ્યો તમારા અભ્યાસક્રમમાં છે?

૨)'સ્વરાજરક્ષક' કયા પ્રકારનું કાવ્ય છે,એનો ટૂંક સાર જણાવો.

૩)'બુદ્ધનું પુનરાગમન' ખંડકાવ્યનું વિષયવસ્તુ ટૂંકમાં જણાવો.

૪)'સપૂત' કાવ્યનો પ્રકાર જણાવી એનું વિષયવસ્તુ સમજાવો.

૫)'પૂજારીને' કાવ્ય કોનું સંબોધન છે? એનો સારાંશ શું છે?

૬)તમારા અભ્યાસક્રમમાં રતિરાગના કેટલા અને કયા કયા કાવ્યો છે?

★★★★★★

[134/A-48] Seat No: _____

No. of printed pages: 02

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (V - Semester) Examination
2017

Saturday, 11th November

2.00 pm - 5.00 pm

UA05CGLT14 - Gujarati Literature

અપઠિત (અનસીન)

કુલ ગુણ: ૭૦

નોંધ: જમણી બાજુ દર્શાવેલા આંકડા ગુણ સૂચવે છે.

પ્ર.૧ નીચેનામાંથી ગમે તે ત્રણનો વિચાર વિસ્તાર કરી સમજાવો.

૧. ઘટમાં ઘોડાં થનગને, આતમ વીંઝે પાંખ,
અણદીઠેલી ભોમ પર ચૌવન મડિ આંખ.
૨. સિદ્ધિ તેને જઈ વરે, જે પરસેવે ન્હાય.
૩. બધું છૂપે, છૂપે નહિ નયન ક્યારે પ્રણયનાં.
૪. મને મળી નિષ્ફળતા અનેક,
તેથી થયો સફળ કેંક હું જિંદગીમાં.
૫. ત્યાગીને ભોગવો, પામો આપીને ભાગ્યવંત હે !
૬. ભૂખ્યાં જનોનો જઠરાગ્નિ જાગશે;
ખંડેરની ભસ્મકણી ન લાઇશે !

પ્ર.૨ નીચે આપેલ પરિચ્છેદનો ૧/૩ ભાગમાં સંક્ષેપ કરો.

(૧૬)

સ્નાન, ભોજન અને નિદ્રા એ ત્રણેયની જે ખૂબીઓ છે, તે પ્રાર્થનામાં છે. ઊંઘથી શરીરને આરામ અને ઉત્સાહ મળે છે, એવી રીતે પ્રાર્થનાથી મનને આરામ અને ઉત્સાહ મળે છે. ભોજનથી શરીરનું પોષણ થાય છે, પ્રાર્થનાથી મનનું પોષણ થાય છે, સ્નાનથી શરીરની શુદ્ધિ થાય છે, તો મનની પ્રાર્થનાથી થાય છે. શરીર રોજ મેલું થાય છે, તેથી તેને રોજ સ્નાન કરાવવું પડે છે. એવી જ રીતે મનને પણ રોજ સાફ રાખવું પડે છે અને મનને માટે ઉત્તમ સ્નાન પ્રાર્થના છે. સર્વોત્તમ પ્રાર્થના મૌન છે તેમ છતાં માણસને ઈશ્વરે જીભ આપી છે, તેથી માણસ જીભનોયે ઉપયોગ કરી લે છે. 'કુરાન' હોય કે 'બાઈબલ' હોય. 'ગીતા' હોય કે સંતજનોના ભજન હોય તેનો આપણે પ્રાર્થનામાં ઉપયોગ કરીએ છીએ. આપણી ભાવના પ્રગટ કરવા માટે આપણે સંતોની વાણીનો, ધર્મગ્રંથો વગેરેનો સહારો લઈએ છીએ. એ બધી વાણી વરસોથી ઘૂંટાતી આવી છે, અને તેથી તેમાં તાકાત છે. 'મર્દન ગુણવર્ધનમ્' વરસોથી ઘૂંટાતી આવી હોવાને કારણે તે વાણીની પોટેન્સી ઘણી વધી ગઈ હોય છે. એ વાણીનો મર્મ આપણામાં આત્મસાત થતો રહેવો જોઈએ. પ્રાર્થના પોપટપાઠ જેવી ન બનવી જોઈએ. જે પ્રાર્થના બોલાય, જે ભજનો ગવાય, તેનું અર્થ ચિંતન પણ ચાલતું રહેવું જોઈએ. અર્થ-ચિંતનની સાથોસાથ તેનો જીવનમાં અમલ કરવાની કોશિશ પણ સતત ચાલતી રહેવી જોઈએ. આમ થાય છે, ત્યારે જ પ્રાર્થનાની શક્તિનોયે આપણને અનુભવ થાય છે.

અથવા

પ્ર.૨ નીચે આપેલ પરિચ્છેદનો ૧/૩ ભાગમાં સંક્ષેપ કરો.

સાહિત્ય આપણને બે પ્રકારે આનંદ આપે છે. એક તો સત્યને મનોહર રીતે રજૂ કરીને અને બીજું સત્યને ગોચર કરીને. સત્યને ગોચર કરવું-કરાવવું ઘણું ભારે કામ છે. હિમાલય શું, એક નાના ખાબોચિયાની પણ કવિ આપણી માનસિક દૃષ્ટિ આગળ ખડું કરે છે ત્યારે આપણને આનંદ થાય છે. ખાબોચિયાને આપણે ઘણીવાર જોયું હોય, પરંતુ તેને ભાષા દ્વારા જોવાની કાંઈક નવીનતા આવે છે. જેને મન આંખની ઈંદ્રિયથી જોઈ શકે છે તેને જ જો ભાષાની ઈંદ્રિયથી જોવામાં આવે તો મનને એક ઓર રસ મળે છે. એ રીતે સાહિત્ય જાણે એક નવી ઈંદ્રિય માફક બનીને સમસ્ત જગતને આપણી પાસે નવા રૂપમાં રજૂ કરે છે વળી તે ઉપરાંત પણ ભાષાનું એક વિશેષત્વ છે, તે માનવીની પોતાની બનાવટ છે. તે આપણા મનના ઢાળે ઘડાયેલી છે, અને આથી બહારના જે કોઈ પદાર્થને તે આપણી આગળ રજૂ કરે છે, તેને વિશેષ રીતે માનવભાવે રંગીન રજૂ કરે છે. ભાષા જે ચિત્રો આકે છે, તે બધાં વાસ્તવિક હોય છે એટલા જ માત્ર કારણથી આપણો આદર પામતાં નથી. પરંતુ ભાષા જાણે તેમનામાં માનવરસનો સંચાર કરે છે. આમ હોવાથી તે ચિત્રો આપણા હૃદયને માટે નિકટનાં બની જાય છે. ચરાચર જગતને ભાષા દ્વારા માનવના ભીતરનું બનાવી લેવાથી તે આપણું અત્યંત નિકટનું થઈ ઊઠે છે.

પ્ર.૩ નીચેનામાંથી ગમે તે ચાર છંદના બંધારણ આપી ઉદાહરણ સહિત સમજાવો. (૧૬)

- ૧) હરિણી ૨) જૂલણા ૩) શિખરિણી ૪) પૃથ્વી
૫) હરિગીત ૬) સોરઠો ૭) દોહરો ૮) શાલિની

પ્ર.૪ ગમે તે બે અલંકારની વ્યાખ્યા આપી ઉદાહરણ સહિત સમજાવો. (૧૪)

- ૧) રૂપક ૨) શબ્દાનુપ્રાસ ૩) ઉત્પ્રેક્ષા ૪) ઉપમા

(૧૭ & A-33)

SEAT No. _____

NO. Of Printing Pages: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY

TYBA Examination, 5th Semester

Monday, Date: 13-11-2017

Session: Evening Time: 02-00 PM To 05-00 PM

Subject Code: UA05CGLT15

Paper No. 15

Subject: ગુજરાતી

Title: સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો

Total Marks : 70

પ્ર. ૧. કલાની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, કલાના પ્રકારો જણાવો અને લલિતકલાઓનો પરિચય કરવો. (૧૭)

-અથવા-

પ્ર. ૧. લલિત અને લલિતેતર સાહિત્યનો પરિચય આપી, લલિત સાહિત્યના વિશેષો નોંધો.

પ્ર. ૨. નીચેનામાંથી કોઈ બે ટૂંકનોંધ લખો :

(૧૮)

૧) કાવ્યહેતુ

૨) ખંડકાવ્યનાં સ્વરૂપલક્ષણો

૩) કાવ્યપ્રકારો

૪) સાહિત્ય અને સમાજ

પ્ર. ૩. વસ્તુધ્વનિ, અલંકારધ્વનિ અને રસધ્વનિનાં વિશેષો નોંધી, ભેદક લક્ષણો જણાવો. (૧૭)

-અથવા-

પ્ર. ૩. અભિધા, લક્ષણા અને વ્યંજના - શબ્દશક્તિ વિશે પરિચય કરવી, તેમાંની કોઈ એક શબ્દશક્તિ વિશે સંપ્રદાંત નોંધ લખો.

પ્ર. ૪. કોઈ બે ટૂંકનોંધ લખો :

(૧૮)

૧) કવિતામાં છંદનું મહત્ત્વ

૨) કલ્પન, પુરાકલ્પન અને પ્રતીક

૩) શીલ તેવી શૈલી

૪) પરંપરિત અને પ્રયોગશીલ સાહિત્ય

—X—
(1)

(70 & A-25)

No of Printed Pages 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (V Semester) Examination

Tuesday, 14th November 2017

02:00 pm to 05:00 pm

UA05CGLT16 : Gujarati Bhasha Vigyan Paper-16

ગુજરાતી : ભાષાવિજ્ઞાન

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ ભાષા શબ્દના વિવિધ અર્થ સમજાવી, ભાષાનાં કાર્યો જણાવો.

(૧૭)

અથવા

પ્ર. ૧ ટૂંકનોંધ લખો. (બન્ને)

(૧) ભાષા અને માનવસમાજ

(૨) ઉચ્ચારણ અને લેખન

પ્ર. ૨ નીચેનામાંથી કોઈ એક પ્રાદેશિક બોલીનાં લક્ષણો ઉદાહરણો આપી સમજાવો.

(૧૮).

(૧) ચરોતરી બોલીનાં લક્ષણો

(૨) સુરતી બોલીનાં લક્ષણો

પ્ર. ૩ ભારતીય આર્યભાષાની પ્રાચીન ભૂમિકા સમજાવી, એ ભાષાનાં વિશિષ્ટ લક્ષણોની ચર્ચા કરો. (૧૭)

અથવા

પ્ર. ૩ અપભ્રંશનું સ્વરૂપ સમજાવી, ગુજરાતી ભાષા સાથે તેનો સંબંધ સ્પષ્ટ કરો.

પ્ર. ૪ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો.

(૧૮)

(૧) સંવૃત્ત 'એ', 'ઓ' અને વિવૃત્ત 'એ', 'ઓ'

(૨) ગુજરાતીના વ્યાકરણમાં થયેલાં પરિવર્તનો

(૩) ગુજરાતીના શબ્દભંડોળમાં આવેલાં પરિવર્તનો

(૪) ધ્વનિ પરિવર્તનને આધારે નીચેના શબ્દોની વ્યુત્પત્તિ આપો.

સાકર, નોળિયો, ચોમાસુ, વાણિયો, ખેતર, કાન, માટી, લુહાર, કેળ

(138 & A-50)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A 5th SEMESTER EXAMINATION

Thursday 9th November -2017

2:00 pm – 5:00 pm

UA05CGLT17-ગ્રંથકારનો અભ્યાસ:પ્રેમાનંદ :ચન્દ્રહાસાખ્યાન

નોંધ-જમણી બાજુનાઆંક ગુણ દર્શાવે છે.

કુલ ગુણ:૭૦

પ્રશ્ન-૧પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો .(કોઈ પણ ત્રણ)

(૧૫)

- (૧)મારાપુત્રને કો પાળજો' એમ કહેતો નીસર્યા પ્રાણ .
- (૨)પત્ર લેઈ તોપાછો ફરી જાય ,પરણ્યા વિના વિધન થાય.
- (૩)મદન તમારો અંશ રે ,તેણે દીપાવ્યોકુળવંશરે .
- (૪)'મહારાજ આજથી છઠ્ઠેમાસે,આવ્યું તમારું મરણજી'
- (૫)કેમજાઉં પુરમાહી રે હો ,મુખ લેઈ કાળુંજી?
- (૬)હું સવ્યસાચી સાથે આવ્યા ,કરવા તારું દર્શન .

પ્રશ્ન-૨'ચન્દ્રહાસાખ્યાન' ની કથાવસ્તુની સમીક્ષાકરીને, મૂળ પૌરાણિક કથામાં પ્રેમાનંદે કરેલા ફેરફારો દર્શાવીને , તેનું ઔચિત્ય ચર્ચો .

(૨૦)

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો

- (૧)'ચન્દ્રહાસાખ્યાન'માંકરુણરસ.
- (૨)'ચન્દ્રહાસાખ્યાન'નારીપાત્રો

પ્રશ્ન-૩ચન્દ્રહાસાખ્યાનને આધારે પ્રેમાનંદની આખ્યાનકાર તરીકેની વિશેષતા - મર્યાદા જણાવો (૨૦)

અથવા

ટૂંકનોંધ લખો

- (૧)'ચન્દ્રહાસાખ્યાન'માં સમાજદર્શન
- (૨)'ચન્દ્રહાસાખ્યાન' માં કવિની સંવાદકલા

પ્રશ્ન-૪ નીચેનામાંથી કોઈ ત્રણના મુદ્દાસર જવાબ આપો.

(૧૫)

- (૧)ગાલવઋષિનું ભવિષ્ય સાંભળી ધૃષ્ટદ્યુમ્નિ કેવો આક્રોશ વ્યક્ત કરે છે? શા માટે?
- (૨)કુલિન્દ રાજાને ચંદ્રહાસ ક્યાંથી મળે છે? કેવી રીતે?
- (૩)ઉજ્જવવાડી નવપલ્લવિત બનતાં પહેલાંની કથા વર્ણવો.
- (૪)મંગળફેરાવખતેમદન કન્યાદાનમાંબહેન-બનેવીને કઈ-કઈ ભેટો આપે છે?
- (૫) ચન્દ્રહાસને મરાવી નાંખવાધૃષ્ટદ્યુમ્નિએ કયા કયા પ્રયત્નો કર્યા ?
- (૬)મદન અને ધૃષ્ટદ્યુમ્નિને કોણ સજીવન કરે છે? કેવી રીતે?

#####

— X —

①

(96 & A-36)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
T.Y.B.A. Examination, V - Semester
Friday, 10 November 2017
02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA05CGLT18 Gujarati Literature Paper - 18

પ્રશિષ્ટ સાહિત્ય (૧૯૪૭૫છીનું)
'કિમ્બલ રેવન્સવૂડ' - મધુરાય

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ:જમણી બાજુ દર્શાવેલ આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

- (૧) કંકોતરીનું મેટર તૈયાર છે,ગોર,વાડી,રિસેપ્શન બધાનું નક્કી થઈ ગયું છે,
- (૨) 'અરે! અંજુડી મેરેજ માર્કિટમાં આવી ગઈ?'
- (૩) 'ગમે એવી આસમાની પરી કેમ નથી- ખીચડીનુંઆંધણ મુકતા ન આવડે તો એનું કરવાનું શું.દે તાલી'
- (૪) 'તમારા પચાસ હજાર અને તમારો દાગીનો કોઈ આશ્રમને દાનમાં આપજો, સમજ્યા!
- (૫) 'મારી ચિંતા ન કરતો. તારાં લગ્નમાંહજર થવા આવી જઈશ.'
- (૬) 'આ પહેલી વાર છોકરો જોવા આવ્યા છો,કેમ ?'

પ્ર. ૨ 'કિમ્બલરેવન્સવૂડ' નવલકથાના નારીપાત્રોના મનોજગતની વિગતે ચર્ચા કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૨ ટૂંકનોંધ લખો. (૨૦)

- (૧) 'કિમ્બલ રેવન્સવૂડ' નવલકથામાં વ્યંગ
- (૨) 'કિમ્બલ રેવન્સવૂડ' નવલકથાનો સમાજ

પ્ર. ૩ મધુરાય રચિત 'કિમ્બલ રેવન્સવૂડ' નવલકથાનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. (૨૦)

અથવા

પ્ર. ૩ ટૂંકનોંધ લખો. (૨૦)

- (૧) યોગેશ અને પેગીનો સબંધ
- (૨) 'કિમ્બલ રેવન્સવૂડ' નવલકથાનો આરંભ અને અંત

પ્ર. ૪ નીચેના પ્રશ્નોના ટૂંકામુદ્દાસર જવાબ આપો. (ગમે તે ત્રણ) (૧૫)

- (૧) યોગેશ અમેરિકાથી ભારત શા માટે આવે છે?
- (૨) યોગેશના લગ્ન કોની સાથે થાય છે ? કેવી રીતે ?
- (૩) અંખના સાથેની મુલાકાત બાદ યોગેશ શું વિચારે છે?અને શું નિર્ણય લે છે?
- (૪) પેગીનાં વ્યક્તિત્વની લાક્ષણિકતા ટૂંકમાં જણાવો.
- (૫) જિતુ પિતાને અમેરિકા જવાની કેમ ના પાડે છે?
- (૬) પરદેશથી આવેલા યોગેશને એના પિતા કેવી સલાહ આપે છે ?

(140 & 149)

SEAT No. _____

No. Of Printed pages: 02

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B A (V Semester) Examination 2017

Thursday, 9th November: 2.00 pm-5.00 pm

UA05CHLT12-Hindi Natak

(हिन्दी नाटक)

कुल गुण: ७०

सूचना: हिन्दी में शिरोरेखा लगाना अनिवार्य है।

प्र-१ सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (कोई तीन)

(१५)

(क) "माँ, उस दिन तुमने आटे के घोल के बदले विष क्यों नहीं पिलाया? मुझे समझौते की सन्तान क्यों बनाया तुमने? पिताजी को ऋषि-परम्परा से गिराकर राजपुत्रों की दासता में क्यों धकेला तुमने?"

(ख) "अपना नपुंसक आचरण ढकने के लिए मुझ पर आरोप लगाते हुए तुम्हें थोड़ी भी लज्जा नहीं आती? मैं पूछती हूँ तुम्हारा आचार्यत्व कहाँ मर गया था? क्या वह एकलव्य का अंगूठा कटवाने या सूतपुत्र कहकर कर्ण की अवहेलना करने तक सीमित था?"

(ग) "अब किस किससे डरूँ लीला? कालेज को दुकान की तरह चलाने वाले उस प्रेसिडेंट से- अंगोठा-छाप कमेटी के सदस्यों से चुगली खाने वाले अपने सहयोगियों से- उस लिजलिजे बेहूदे प्रिन्सिपल से विद्यार्थियों से? क्या पूरी उम्र डरते ही रहना होगा?"

(घ) "आप बकरी की पूजा इसलिए करते हैं ताकि बकरी बन जाएँ। मैं बकरी नहीं हूँ। किसी की बकरी नहीं बनूँगा।"

(च) "आज बकरी गाँधी जी की हुई, कल को गाय कृष्ण जी की हो जाएगी, बैल बलराम जी के हो जायेंगे। ये सब ठग हैं ठग।"

प्र-२ 'एक और द्रोणाचार्य' नाटक में वर्णित समस्याओं का चित्रण कीजिए।

(२०)

अथवा

प्र-२ टिप्पणी लिखिए।

(क) 'एक और द्रोणाचार्य' नाटक की प्रतीकात्मकता

(ख) 'एक और द्रोणाचार्य' नाटक का संदेश

(P.T.O.)

(1)

प्र-३ 'बकरी' नाटक की निम्नलिखित कथावस्तु लिखते हुए स्पष्ट कीजिए कि 'वर्तमान परिप्रेक्ष्य में यह नाटक उद्देश्यपूर्ण है।' (२०)

अथवा

(च) 'बकरी' नाटक का व्यंग्य

(छ) 'बकरी' नाटक का शीर्षक

प्र-४ (अ) टिप्पणी लिखिए। (किन्हीं एक)

(०८)

(त) 'एक और द्रोणाचार्य' नाटक का अरविंद

(थ) 'बकरी' नाटक का सत्यवीर

(ब) निम्नलिखित अति लघुतरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (किन्हीं सात)

(०७)

१) अनुराधा के प्रेमी का नाम क्या था?

२) द्रोणाचार्य की पत्नी का क्या नाम था?

३) कॉलेज में नकल करते हुए प्रेसिडेंट के लड़के को किसने पकड़ा था?

४) अरविंद किस पौराणिक पात्र का प्रतीक है?

५) 'बकरी' नाटक के तीन पात्रों के नाम बताइए।

६) सिपाही की दृष्टि में बकरी की क्या कीमत है?

७) सड़क कौन सींच रहा है?

८) 'बकरी' नाटक के लेखक का नाम क्या है?

९) लोकतंत्र में प्रजा को क्या कहा गया है?

— X —
(2)

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA. Vth Semester Examination
2017
Wednesday, 8th November
2.00 p.m. to 5.00 p.m.
UA05CHIS11 - Introduction to Historical Method

કુલ ગુણ : ૭૦

નોંધ: જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ ઇતિહાસની સંકલ્પના આપી તેની વિવિધ વ્યાખ્યાઓની સમજૂતિ આપો. (૧૮)
અથવા

પ્ર.૧ ઇતિહાસના પ્રમાણિત પ્રકારોનો નિર્દેશ કરીને તેના આધુનિક પ્રકારો વિશે માહિતી આપો.

પ્ર.૨ ઇતિહાસમાં સંશોધનના વિવિધ પગથિયા વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. (૧૭)
અથવા

પ્ર.૨ ઇતિહાસના સાધનની ઐતિહાસિકતા સાબિત કરવા માટે તેની વિશ્વસનીયતા નક્કી કરવાની કસોટીઓ જણાવો.

પ્ર.૩ ઇતિહાસના અભ્યાસમાં દસ્તરબંડારનું શું મહત્ત્વ છે. (૧૭)
અથવા

પ્ર.૩ પાદનોંધના લાભાલાભ જણાવો.

પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈપણ બે) (૧૮)
(૧) ઇતિહાસ અને ભૂગોળ સાથે સંબંધ
(૨) સાહિત્ય અને પુરાતત્ત્વ
(૩) દસ્તાવેજો
(૪) અભિલેખો

(139 & A-53)

SEAT No. _____

NO. of printed page: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. 5th Semester (CBCS) Examination

Thursday, 09th November, 2017

02.00 P.M. to 05.00 P.M.

UA05CHIS12 – History Paper No- 12

Major Revolutions of Modern World (AD 1688-1950)

કુલ ગુણ: ૭૦

સૂચના: જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર. ૧ ક્રાંતિનો અર્થ સ્પષ્ટ કરી તેના વિવિધ પ્રકારોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.

(૧૮)

અથવા

પ્ર. ૧ ઈંગ્લેન્ડની રક્તવિહીનક્રાંતિના કારણો અને પરિણામોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.

પ્ર. ૨ ઔદ્યોગિકક્રાંતિના ઉદભવ અને વિકાસના પરિબલોની સમીક્ષા કરો.

(૧૭)

અથવા

પ્ર. ૨ ઇ.સ.૧૭૮૯ની ફ્રાંસક્રાંતિના કારણો જણાવી તેની વિશ્વ વ્યાપી અસરોનું મૂલ્યાંકન કરો.

પ્ર. ૩ ઇ.સ.૧૯૧૧ની ચીનક્રાંતિ માટે જવાબદાર પરિબલોની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો.

(૧૭)

અથવા

પ્ર. ૩ રશિયાની બોલ્શેવિકક્રાંતિના કારણોની સમીક્ષા કરી તેની વિશ્વ વ્યાપી અસરો જણાવો.

પ્ર. ૪ ટૂંકનોંધ લખો : (ગમે તે બે)

(૧૮)

(ક) ઔદ્યોગિકક્રાંતિની વ્યાપક અસરો

(ખ) અમેરિકન સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામ

(ગ) અસહકાર ચળવળ

(ઘ) કમલપાસા

— x —
(1)

[97/A-41] Seat No: _____

No. of printed pages: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (V - Semester) Examination
2017
Friday, 10th November
2.00 pm - 5.00 pm
UA05CHIS13 - History
(Indian National Movement)

કુલ ગુણ: ૭૦

સૂચના: જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ ભારતમાં બ્રિટિશનીતિની (ઈ.સ. ૧૮૫૭ સુધી) સમીક્ષા કરો. (૧૮)

અથવા

પ્ર.૧ ઈ.સ. ૧૮૫૭ના વિપ્લવ માટે જવાબદાર પરિબળો જણાવી તેની નિષ્ફળતાઓ ચર્ચો.

પ્ર.૨ ભારતમાં મવાળવાદીઓની કાર્યપદ્ધતિ વિશે નોંધ લખો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૨ ઈ.સ. ૧૯૦૫માં લોર્ડ કર્ઝને બંગાળના ભાગલા કેમ પાડ્યા ? તેના પરિણામો જણાવો.

પ્ર.૩ ભારતમાં અસહકારની ચળવળના કાર્યક્રમો જણાવી અને ખિલાફત ચળવળ વિશે નોંધ લખો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૩ ભારતના વિલિનીકરણમાં સરદાર પટેલનું યોગદાન જણાવો.

પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે): (૧૮)

- (૧) ચંપારણ અને અમદાવાદના મિલ મજૂરોના પ્રશ્નો
- (૨) અસહકારની ચળવળ
- (૩) ખેડા સત્યાગ્રહ
- (૪) હોમ રૂલ ચળવળ

[97/A-41] Seat No: _____

No. of printed pages: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (V - Semester) Examination
2017
Friday, 10th November
2.00 pm - 5.00 pm
UA05CHIS13 - History
(Indian National Movement)

કુલ ગુણ: ૭૦

સૂચના: જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ ભારતમાં બ્રિટિશનીતિની (ઈ.સ. ૧૮૫૭ સુધી) સમીક્ષા કરો. (૧૮)

અથવા

પ્ર.૧ ઈ.સ. ૧૮૫૭ના વિપ્લવ માટે જવાબદાર પરિબળો જણાવી તેની નિષ્ફળતાઓ ચર્ચો.

પ્ર.૨ ભારતમાં મવાળવાદીઓની કાર્યપદ્ધતિ વિશે નોંધ લખો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૨ ઈ.સ. ૧૯૦૫માં લોર્ડ કર્ઝને બંગાળના ભાગલા કેમ પાડ્યા ? તેના પરિણામો જણાવો.

પ્ર.૩ ભારતમાં અસહકારની ચળવળના કાર્યક્રમો જણાવી અને ખિલાફત ચળવળ વિશે નોંધ લખો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૩ ભારતના વિલિનીકરણમાં સરદાર પટેલનું યોગદાન જણાવો.

પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે): (૧૮)

- (૧) ચંપારણ અને અમદાવાદના મિલ મજૂરોના પ્રશ્નો
- (૨) અસહકારની ચળવળ
- (૩) ખેડા સત્યાગ્રહ
- (૪) હોમ રૂલ ચળવળ

[135/A-52] Seat No: _____

No. of printed pages: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (V - Semester) Examination

2017

Saturday, 11th November

2.00 pm - 5.00 pm

UA05CHIS14 - History

(Social and Cultural History of India - Part-I) (From 1800 to 1950)

કુલ ગુણ: ૭૦

સૂચના: જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

- પ્ર.૧ ભારતમાં સામાજિક પરંપરાગત માળખું કેવા પ્રકારનું હતું ? તેમાં ૧૯મી સદીના મુખ્ય અનિષ્ટો કયા હતા- વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (૧૮)

અથવા

- પ્ર.૧ “ભારતીય પુનરુત્થાનનો બનાવ ભારતના ઇતિહાસનો એક મહત્વનો બનાવ છે. આ બનાવને પરિણામે મધ્યકાલીન ભારત આધુનિક ભારતમાં પરિણમ્યું”- ચર્ચા કરો.

- પ્ર.૨ ભારતમાં બ્રહ્મોસમાજના સ્થાપક રાજારામ મોહનરાયનું સમાજસુધારક તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૭)

અથવા

- પ્ર.૨ ભારતમાં સામાજિક અને ધાર્મિક ચળવળોમાં પ્રાર્થના સમાજની વિવિધ પ્રવૃત્તિઓ જણાવો.

- પ્ર.૩ રામકૃષ્ણ પરમહંસ અને સ્વામી વિવેકાનંદે સમાજના પુનરુત્થાન માટે કરેલા કાર્યો જણાવો. (૧૭)

અથવા

- પ્ર.૩ યિયોસોફીકલ સોસાયટીના હેતુઓ જણાવી એની બેસન્ટ દ્વારા થયેલ પ્રવૃત્તિઓ વિશે નોંધ લખો.

- પ્ર.૪ ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે): (૧૮)

- ૧) આર્યસમાજના સુધારાઓ
- ૨) કૅશવચંદ્રસેન
- ૩) સર સૈયદ અહમદખાન
- ૪) ૧૯મી સદીના ધાર્મિક દુષણો

(98 & A-36)

No. of Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. Examination, 5th Semester

Monday, Date: 13/11/2017

Session: Evening, Time: 02: 00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject/Course Code: UA05CHIS15/Paper No.15

Subject/Course Title: HISTORY: Economic History of India: Part-1
[CE 1750 TO 1950]

નોંધ: દરેક પ્રશ્નની સામે ગુણભાર આપેલ છે.

Total Weightage/Marks 70

પ્રશ્ન ૧ બ્રિટિશ શાસન દરમિયાન ભારતમાં થયેલા સિંચાઈના વિકાસનો ઇતિહાસ આલેખો.

૧૮

અથવા

પ્રશ્ન ૧ જમાબંધી નીતિનું વર્ણન કરી તેની આર્થિક અસરોનું પરીક્ષણ કરો.

પ્રશ્ન ૨ ૧૮મી સદીના મધ્યે ભારતીય અર્થતંત્રના લક્ષણો તપાસો.

૧૭

અથવા

પ્રશ્ન ૨ ભારતમાં થયેલી સહકારી પ્રવૃત્તિઓનું આલેખન કરો.

પ્રશ્ન ૩ ગાંધીજી પ્રેરિત ખેડૂત આંદોલનોની માહિતી આપો.

૧૭

અથવા

પ્રશ્ન ૩ ભારતમાં બ્રિટિશ અમલ દરમિયાન કૃષિક્ષેત્રે આવેલા પરિવર્તનોની સમીક્ષા કરો.

પ્રશ્ન ૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે)

૧૮

(A) રાયતવારી પ્રથા.

(B) ખેતીના વાણિજ્યકરણને અસર કરતા પરિબળો.

(C) બ્રિટિશ સરકારની દુષ્કાળ નીતિ.

(D) સાંથાલ વિદ્રોહ.

— X —

(1)

(71&A-28)

No. of Printed Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. **NOVEMBER 2017** Examination, **05** Semester

TUESDAY Date **14-11-2017**

Session: ~~Morning~~/Evening- Time: **02:00 PM to 05:00 PM**

Subject/Course Code: **UA05CHIS16/** Paper No.**16**

Subject Title: **CONSTITUTIONAL HISTORY OF INDIA**

(CE1909 to 1960)

નોંધ: જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

Total Marks: 70

પ્રશ્ન.૧. ઈ.સ.૧૯૦૯ ના મોર્લે-મિન્ટો સુધારાની જોગવાઈઓની વિસ્તૃત માહિતી આપો.

અથવા

(૧૮)

પ્રશ્ન.૧. ઈ.સ. ૧૯૧૯ મોન્ટેગ્યુ ચેમ્સફર્ડ ના સુધારાની જોગવાઈની સમીક્ષા કરો.

પ્રશ્ન.૨. ઈ.સ. ૧૯૩૫ પ્રાંતિક સ્વાયત્તતા કાયદાની વિસ્તૃત માહિતી આપો.

અથવા

(૧૭)

પ્રશ્ન.૨. કિપ્સની દરખાસ્તોની વિસ્તૃત માહિતી આપો.

પ્રશ્ન.૩. બંધારણ સભાની રચના અને તેની કામગીરી જણાવો.

અથવા

(૧૭)

પ્રશ્ન.૩.ભારતના બંધારણના મુખ્ય લક્ષણોની સમીક્ષા કરો.

પ્રશ્ન.૪. ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)

(૧૮)

(૧) મોર્લે મિન્ટો સુધારાની પૂર્વ ભૂમિકા

(૨) ગવર્નરનું સ્થાન અને સત્તાઓ

(૩) કેબિનેટ મિશનનું સ્વરૂપ

(૪) મૂળભૂત અધિકારો

[96/A-38] Seat No. _____

No. of printed page: 02

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (V - Semester) Examination
Wednesday, 8th November
2017

2.00 pm - 5.00 pm
UA05CHLT11 : Hindi

प्राचीन एवं मध्यकालीन हिन्दी काव्य - PART-I

कुल गुण : ७०

सूचना: हिन्दी में शिरोरेखा देना अनिवार्य है।

- प्र.१ ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। (१५)
- (१) अँखियाँ तो झाँई परी, पंथ निहारि निहारि।
जीहडियाँ छाला पड्या, नाम पुकारि पुकारि ॥
बिरह कमंडल कर लिये, बैरागी दो नैन।
माँगे दरस मधूकरी, छुके रहे दिन-रैन ॥
सब रंग ताँत खाब तन, बिरह बजायै नित्त।
और न कोई सुनि सकै, कै साई के चित्त ॥
- (२) मोरी चुनरी में परि गयो दाग पिया।
पाँच तत की बनी चुनरिया, सोरहसै बंद लागे जिया।
यह चुनरी मोरे मैकैत आई, ससुरे में मनुवाँ खोय दिया।
मलि मलि धोई दाग न छूटे, ज्ञान को साबुन लाय पिया।
कहै कबीर दाग कब छुटि है, जब साहब अपनाय लिया ॥
- (३) वै क्यूँ कासी तजै मुरारी। तेरी सेवा चोर भये बनवारी।
जोगी-जती तपी संयासी। मठ दे-दल बसि परसै कासी ॥
तीन बार जे नितप्रति न्हावै। काया भीतरि खबरि न पावै।
देवल देवल फेरी देहीं। नाव निरंजन कबहुँ न लेही।
चरन बिरद कासी कौं न दैहूँ। कहै कबीर भल नरकहिं जैहूँ ॥
- (४) वेद पुरान बिहाइ सुपंथ कुमारग कोटि कुचाल चली है।
काल कराल, नृपाल कृपालन राम समाज बडोई छली है।
बने बिभाग न आश्रम धर्म, दुनी दुख दोष दरिद्र दली है।
स्वारथ को परमारथ को कलि राम को नाम प्रताप बली है ॥
- (५) पुरतें निकसीं रघुबीर बधू-धरि धरि दये मग में डग द्वै।
झलकीं भरी भाल कनी जल की पुट सूखि गये मधुराधर वै।
फिरि बूझति है चलने। अब केतिक पर्नकुटी करिहौ कित हौ।
तिय की लखि आतुरता पिय की अँखियाँ अति चारू चलि जल च्वै ॥

प्र.२ कबीर मानवतावादी कवि है - सोदाहरण उत्तर दीजिए । (२०)

अथवा

प्र.२ टिप्पणी लिखिए । (२०)

(१) कबीर की भक्तिभावना ।

(२) कबीर के राम ।

प्र.३ कवितावली के भावपक्ष एवं कलापक्ष पर प्रकाश डालिए । (२०)

अथवा

प्र.३ टिप्पणी लिखिए । (२०)

(१) कवितावली की भाषा ।

(२) तुलसी के राम ।

प्र.४

(अ) टिप्पणी लिखिए (किन्हीं एक) (०८)

(१) कबीर का रहस्यवाद ।

(२) कवितावली का सुन्दरकाण्ड ।

(ब) निम्नलिखित अतिलघुत्तरीय प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (किन्हीं सात) (०७)

(१) कबीर के पालक माता-पिता का नाम बताइए ।

(२) कबीर की पत्नी का क्या नाम था ?

(३) कबीर के अनुसार गुरु में कौन-कौन से गुण होने चाहिए ?

(४) कबीर के बीजक के सम्पादक कौन है ?

(५) गोस्वामी तुलसीदास का जन्म कब और कहाँ हुआ था ?

(६) कवितावली में कितने कांड हैं ?

(७) कवितावली के सबसे बृहद कांड का नाम बताइए ?

(८) गोस्वामी तुलसीदास के प्रमुख चार ग्रंथों के नाम लिखिए ।

(९) लंका कांड की प्रमुख घटना कौन-सी है ?

(98 & A-36)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. (V Semester) (CBCS) Examination

Friday, 10th November 2017

02.00 P.M. to 05.00 P.M.

UA05CHLT13 - Hindi Literature Paper - XIII

Hindi Nibandh Sahitya

Total Marks : 70

- प्र. १ सप्रसंग व्याख्या कीजिए : (किन्हीं तीन) (१५)
- (१) “कविता यदि यथार्थ में कविता है तो संभव नहीं कि उसे सुनकर सुनने वाले पर कुछ असर न हो। कविता से बुनिया में आज तक बहुत बड़े-बड़े काम हुए हैं।”
- (२) आशावादी जो कुछ हो चुका है, उसकी ओर देखता है; जो कुछ नहीं हुआ उसे देखकर निराश नहीं होता। इतना ही नहीं, मनुष्य की असफलता उसके उद्योग को जारी रखने में सहायक होती है।
- (३) उत्साह वास्तव में कर्म और फल की मिली-जुली अनुभूति है जिसकी प्रेरणा से तत्परता आती है। यदि फल दूर ही पर दिखायी पड़े, उसकी भावना के साथ ही उसका लेशमात्र भी कर्म या प्रयत्न के साथ लगाव न मालूम हो तो हमारे हाथ-पोंव कभी न उठें और उस फल के साथ हमारा संयोग ही न हो।
- (४) “हम हर बार सूर्य को बादलों से बाहर निकालने की कोशिश करते थे, पर हर बार सिंडिकेट वाले अंडगा डाल देते थे। अब हम वादा करते हैं कि अगले गणतंत्र के दिवस पर सूर्य को निकालकर बतायेंगे।”
- (५) “निंदा में विटामिन और प्रोटीन होते हैं। निंदा खून साफ करती है, पाचन क्रिया ठीक करती है, बल स्फूर्ति देती है। निंदा से मौस पेशियों पुष्ट होती हैं।”
- प्र. २ निबंध के तत्त्वों के आधार पर ‘अशोक के फूल’ निबंध की समीक्षा कीजिए। (२०)

अथवा

प्र. २ टिप्पणी लिखिए :

(१) ‘उत्साह’ निबंध की भाषा शैली।

(२) ‘कवि और कविता’ निबंध का केन्द्रियभाव।

प्र. ३ “‘हम बिहार में चुनाव लड़ रहे हैं’ - व्यंग्य में व्यक्त राजनीति का यथार्थ चित्रण मिलता है” - चर्चा कीजिए। (२०)

अथवा

प्र. ३ टिप्पणी लिखिए :

(१) ‘वह जो आदमी है न’ व्यंग्य में निन्दारस।

(२) ‘ठिठुरता हुआ गणतंत्र’ व्यंग्य का संदेश।

प्र. ४ (अ) टिप्पणी लिखिए : (किन्हीं एक)

(०८)

(१) निबंध के प्रकार।

(२) ‘सद्गुरु का कहना है’ निबंध का मूलभाव।

..1..

(P.T.O.)

(ब) निम्नलिखित में से किन्हीं सात प्रश्नों का उत्तर अति संक्षेप में लिखिए :

(06)

- (१) उत्साह किसे कहते हैं ?
- (२) 'शुक्लोत्तर युग' को दूसरे किस नाम से जाना जाता है ?
- (३) कविता के प्रमुख तीन गुण कौन-कौन से हैं ?
- (४) 'संघर्ष' निबंध के रचनाकार कौन हैं ?
- (५) हिन्दी का प्रथम दैनिकपत्र कब, कहाँ से और किस नाम से प्रकाशित हुआ ?
- (६) हरिशंकर परसाई के चार व्यंग्यो का नाम लिखिए ।
- (७) हर साल गणतंत्र दिवस पर क्या घोषणा होती है ?
- (८) मैं ईश्वर हूँ ! मेरी कोई जाति नहीं ! कौन बोलता है ?
- (९) बड़ों की झंझट में कौन मारा गया ?

★★★★★

— X —

(2)

(L36 & A-47)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (V Semester) (CBSC) Examination
Saturday, 11th November 2017
02:00 pm – 05:00 pm
UA05CHLT14: हिन्दी भाषा का इतिहास

Total Marks: 70

प्र.१. किन्ही तीन लघुतरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए । (१५)

- (१) पहाड़ी हिन्दी (२) अर्थ संकोच (३) रचनात्मक भाषा
(४) भाषा अर्जित संपत्ति (५) डिंगल

प्र.२ ध्वनि परिवर्तन के कारणों की विस्तार से चर्चा कीजिए । (२०)

अथवा

प्र.२ टिप्पणी लिखिए ।

- (१) अर्था देश (२) देव नागरी लिपि

प्र.३ हिन्दी भाषा के मानकीकरण की चर्चा कीजिए । (२०)

अथवा

प्र.३ टिप्पणी लिखिए ।

- (१) खड़ी बोली (२) मिडिया की भाषा

प्र.४

(अ) टिप्पणी लिखिए । (०८)

- (१) बोलचाल की भाषा (२) अवहट्ट

(ब) निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्ही सात प्रश्नों के अति संक्षेप में उत्तर लिखिए । (०७)

- (१) भाषा की कोई चार विशेषताएँ लिखिए ।
(२) "पश्चिमी हिन्दी" की बोलियों के नाम लिखिए ।
(३) व्युत्पत्ति की दृष्टि से शब्दों के भेद लिखिए ।
(४) "तत्सम" शब्द किसे कहते हैं ?
(५) हिन्दी भाषा के मानकीकरण की आवश्यकता क्यों अनुभव की गई ?
(६) खड़ीबोली के विकास में किन चार महानुभावों का योगदान माना जाता है ?
(७) अवहट्ट भाषा का समय क्या है ?
(८) डिंगल भाषा कौनसी भाषा है ?
(९) भारत में कौन - कौन सी भाषाएँ नागरी लिपि में लिखी जाती हैं ?

—X—
(1)

(99 & A-32)

SEAT No. _____

No. of printed pages: 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A (5th Semester) EXAMINATION

Monday 13 November 2017 Time: 02:00 p.m To 05:00 p.m

HINDI LITERATURE

(UA05CHLT15)

(भारतीय साहित्य सिद्धांत और हिन्दी आलोचना)

Total Marks: 70

सूचना: हिन्दी भाषा में शिरोरेखा करना अनिवार्य है।

प्र. १ काव्य की परिभाषा देते हुए काव्य प्रयोजन पर प्रकाश डालिए। (20)

अथवा

प्र. १ टिप्पणी लिखिए।

(१) काव्य के प्रकार

(२) काव्य गुण

प्र. २ शब्द शक्ति का परिचय देते हुए लक्षणा शब्द शक्ति को सोदाहरण समझाइए।

(20)

अथवा

प्र. २ टिप्पणी लिखिए।

(१) स्थायीभाव

(२) काव्य लक्षण

प्र. ३ आलोचक के रूप में डा. शिवकुमार मिश्र का प्रदान स्पष्ट कीजिए। (१५)

अथवा

प्र. ३ टिप्पणी लिखिए।

(१) आचार्य रामचन्द्र शुक्ल

(२) नंददुलारे वाजपेयी

प्र. ४(क) टिप्पणी लिखिए।

(०८)

(१) काव्य के हेतु

अथवा

(१) रस संप्रदाय

(ख) निम्नलिखित अति लघुत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (किन्हीं सात) (०७)

(१) "शब्दार्थौ सहितौ काव्यम्" परिभाषा किस आचार्य ने दी है?

(२) व्यंजना शब्द शक्ति के दो प्रकार लिखिए।

(३) "विभावानुभावव्यभिचारिसंयोगाद्रसनिष्पत्तिः।" रस सूत्र किस आचार्य ने दिया है?

(४) आचार्य भरतमुनि के काव्यग्रंथ का नाम लिखिए।

(५) किन्हीं पाँच अलंकारों के नाम लिखिए।

(६) छन्द के प्रकार लिखिए।

(७) रस के कितने प्रकार हैं? किन्हीं चार रस के नाम लिखिए।

(८) ध्वनि संप्रदाय के प्रवर्तक कौन हैं?

(९) काव्य दोषों के नाम लिखिए।

SARDAR PATEL UNIVERSITY**T.Y.B.A. Examination, 5th Semester****TUESDAY Date: 14th November, 2017****Session: Evening Time: 02:00 P.M. to 05:00 P.M.****Subject Code: UA05CHLT16 / Paper No. 16****Subject Title: पत्रकारिता****Total Marks: 70**

- प्र.१. पत्रकारिता की परिभाषा एवं अर्थ बताते हुए उसके स्वरूप पर प्रकाश डालिए | (१५)
अथवा
- प्र.१. टिप्पणी लिखिए |
(१) समाचार की पृष्ठ सज्जा |
(२) रेडियो कार्यक्रम के प्रकार |
- प्र.२. फीचर की परिभाषा बताते हुए उसके प्रकारों की विस्तृत चर्चा कीजिए | (२०)
अथवा
- प्र.२. टिप्पणी लिखिए |
(१) संवाददाता की योग्यताएँ |
(२) फिल्म पटकथा लेखन की कला |
- प्र.३. शीर्षक किसे कहते हैं ? उसकी परिभाषाएँ देकर उसके प्रकारों का उदहारण सहित परिचय दीजिए | (२०)
- प्र.३. टिप्पणी लिखिए |
(१) इन्टरनेट |
(२) टी.वी. का महत्व |
- प्र.४. (अ) टिप्पणी लिखिए | (कोई एक) (०८)
(१) किसी एक हास्य फिल्म की पटकथा |
(२) प्रेस फोटोग्राफी के प्रकार |
- (ब) निम्नलिखित में से किन्हीं सात प्रश्नों के संक्षेप में उत्तर लिखिए | (०७)
- (१) समाचार के कोई चार प्रकार लिखिए |
(२) संपादक के तीन प्रकार लिखिए |
(३) भारत में पहली विज्ञापन कंपनी किसने खोली ?
(४) पहली बोलती फिल्म कौन सी है ?
(५) कार्टून का क्या अर्थ है ?
(६) आजादी के बाद "आल इंडिया रेडियो" का नाम क्या रखा गया है ?
(७) टेलीविज़न के मनोरंजन चैनलों के चार नाम लिखिए |
(८) प्रूफरीडर के चार गुण लिखिए |

(97)

SEAT No. _____

No. of printed pages : 01

[] SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B. A. Examination, 05 Semester

Day : Wednesday Date : 08-11-2017

Session : Time 02 : 00pm to 05 : 00 pm

Subject : Logic & Philosophy : Paper - 11

Course code : UA05CPHI11- Contemporary Indian Philosophy

Total Marks : 70

પ્રશ્ન-૧. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ છ)

(૧૮)

૧. અંતઃઅનુભૂતિ અપૃથક્કરણીય છે એમ સાથી કહી શકાય ?
૨. અંતઃઅનુભૂતિનું સાધન કયું છે ?
૩. ઇકબાલનો પુનર્જન્મ અંગેનો ખ્યાલ શું છે ?
૪. કૃષ્ણમૂર્તિના ચિંતનમાં કયો પ્રશ્ન મહત્વનો રહ્યો છે ?
૫. સમાધિપૂર્ણ ધાર્મિક જીવન જીવવાનો ફાયદો શું છે ?
૬. રાધાકૃષ્ણન કયા તાત્ત્વિક સિદ્ધાંતોનું ખંડન કરે છે ?
૭. અવેજધર્મ એટલે શું ?
૮. જ્ઞાનમીમાંસાત્મક અવેજધર્મમાં શાનો સમાવેશ થાય છે ?
૯. સંશયવાદ એટલે શું ?
૧૦. રૂઢિ અંગેનો રાધાકૃષ્ણનનો મત જણાવો.

પ્રશ્ન-૨. ડૉ.રાધાકૃષ્ણનનો સમન્વયકારી અભિગમ સ્પષ્ટ કરો.

(૧૭)

અથવા

બટ્રાન્ડ રસેલના ધર્મ અંગેના ખ્યાલની રાધાકૃષ્ણને કરેલ ટીકા સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન-૩. શું માનવતાવાદ ધર્મનું સ્થાન લઈ શકે ? કારણો આપો.

(૧૭)

અથવા

ડૉ.અંબેડકરની આદર્શ સમાજની કલ્પના સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન-૪. મહર્ષિ રમણ અનુસાર અંતિમ સત્ત્વનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો.

(૧૮)

અથવા

ઇકબાલનો માનવ ભાવી વિશેનો વિચાર રજૂ કરો.

— X —

(4)

(141)

SEAT No. _____

No. of printed pages : 01

[] SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B. A. Examination, 05 Semester

Day : Thursday Date : 09-11-2017

Session : Time 02 : 00pm to 05 : 00 pm

Subject : Logic & Philosophy : Paper - 12

Course code : UA05CPHI12- Problem and Principles of Philosophy

Total Marks : 70

પ્રશ્ન-૧. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ છ)

(૧૮)

૧. ટેલરના મતે તત્ત્વવિદ્યાનું કાર્ય શું છે ?
૨. વુડબ્રિજ અનુસાર તત્ત્વવિદ્યાનું અભ્યાસવસ્તુ શું છે ?
૩. સ્વતઃપ્રામાણ્યવાદ પ્રમાણે જ્ઞાન ક્યારે સત્ય કહેવાય ?
૪. તાત્ત્વિક સત્તાની દૃષ્ટિએ બહુતત્ત્વવાદની મુશ્કેલી શું છે ?
૫. અમરત્વનો અર્થ જણાવો.
૬. સ્પિનોઝાએ દ્રવ્યની વ્યાખ્યા શું આપી છે ?
૭. મુખ્ય પાશ્ચાત્ય અધ્યાત્મવાદી એકતત્ત્વવાદીઓના નામ જણાવો.
૮. ફિક્ટે અનુસાર સત્તાનું સ્વરૂપ કેવું છે ?
૯. અનેકેશ્વરવાદનો અર્થ જણાવો.
૧૦. અનેકેશ્વરવાદની મૂળભૂત માન્યતા શું છે ?

પ્રશ્ન-૨. તત્ત્વવિદ્યાના અભ્યાસનો વિરોધ જણાવી તેની સમીક્ષા કરો.

(૧૭)

અથવા

સત્યની સુસંગતતાવાદી કસોટી જણાવી તેની સમીક્ષા કરો.

પ્રશ્ન-૩. શરીર-મનના સંબંધ અંગેના વિવિધ સિદ્ધાંતો વર્ણવો.

(૧૭)

અથવા

તત્ત્વ એક છે કે અનેક ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૪. પુનર્જન્મની માન્યતા સ્પષ્ટ કરો.

(૧૮)

અથવા

ઈશ્વરના અસ્તિત્વ અંગેની સાબિતીઓ રજૂ કરો.

— X —
(1)

(૧૧)

SEAT No. _____

No. of printed pages : 01

[] SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B. A. Examination, 05 Semester

Day : Friday Date : 10-11-2017

Session : Time 02 : 00pm to 05 : 00 pm

Subject : Logic & Philosophy : Paper - 13

Course code : UA05CPHI13- Deductive Logic

Total Marks : 70

પ્રશ્ન-૧. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ છ)

(૧૮)

૧. કેઈન્સ તર્કશાસ્ત્રની વ્યાખ્યા શું આપે છે ?
૨. ગુણ અને ઇયત્તાની દૃષ્ટિએ વિધાનના પ્રકારો કેટલા છે ? કયા કયા ?
૩. સોપાધિક વિધાન કોને કહે છે ?
૪. અનુમાનની વ્યાખ્યા આપો.
૫. પ્રતિવિધાનની વ્યાખ્યા આપો.
૬. પરિવર્તન કોને કહે છે ?
૭. પદની વ્યાખ્યા શું છે ?
૮. વિધેયપદ કોને કહે છે ?
૯. ઉદ્દેશ્યપદ કોને કહે છે ?
૧૦. વિધાનના પ્રકારો જણાવો.

પ્રશ્ન-૨. તર્કશાસ્ત્રની વ્યાખ્યા આપી તેનું સ્વરૂપ સ્પષ્ટ કરો.

(૧૭)

અથવા

સોપાધિક વિધાનની સદૃષ્ટાંત સમજૂતી આપો.

પ્રશ્ન-૩. વૈકલ્પિક વિધાનનો અર્થ જણાવી તેના પ્રકારો વર્ણવો.

(૧૭)

અથવા

સામ્યાર્થી અનુમાનની વ્યાખ્યા આપી તેના પ્રકારોની સ્પષ્ટતા કરો.

પ્રશ્ન-૪. પદની વ્યાખ્યા આપી પદ અને નામ વચ્ચેનો તફાવત જણાવો.

(૧૮)

અથવા

વિચારના નિયમો સવિગત વર્ણવો.

— ✕ —
(૧)

(137)

SEAT No. _____

No. of printed pages : 01

[] SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B. A. Examination, 05 Semester

Day : Saturday Date : 11-11-2017

Session : Time 02 : 00pm to 05 : 00 pm

Subject : Logic & Philosophy : Paper - 14

Course code : UA05CPHI14- Jainism

Total Marks : 70

પ્રશ્ન-૧. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ છ)

(૧૮)

૧. જૈનદર્શન શા માટે અવૈદિક કહેવાય છે ?
૨. જૈન કોને કહે છે ?
૩. સત્ના લક્ષણો શું છે ?
૪. નયાભાસ ક્યારે ઉદ્ભવે છે ?
૫. સ્યાદ્વાદનો અર્થ શું થાય છે ?
૬. પરતઃપ્રામાણ્ય કોને કહે છે ?
૭. નય એટલે શું ?
૮. નયનો દષ્ટિકોણ શું છે ?
૯. સંવર એટલે શું ? તેના પ્રકારો જણાવો.
૧૦. અનેકાંતવાદ એટલે શું ?

પ્રશ્ન-૨. જૈન દર્શનનું સામાન્ય સ્વરૂપ વર્ણવો.

(૧૭)

અથવા

જૈનદર્શનના નયાભાસનો તાત્વિક ખ્યાલ સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન-૩. જૈન દર્શનના અનેકાંતવાદની સમજૂતી આપો.

(૧૭)

અથવા

દ્રવ્ય, ગુણ, પર્યાયનો સિદ્ધાંત સમજાવો.

પ્રશ્ન-૪. જ્ઞાનના શ્રોતની સમજૂતી આપો.

(૧૮)

અથવા

જૈન દર્શનનો કર્મનો સિદ્ધાંત સ્પષ્ટ કરો.

— X —
 (1)

(100)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 01

(100) SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.BA Examination, Fifth Semester

Monday Date 13-11-2017

Time: 02: 00 P.M. TO 05: 00 P.M.

Subject/Course Code: UAO5CPHI15 Paper No. 15

Subject: Logic & Philosophy

Course Title: Rationalist Philosopher

Total Weight age/Marks: 70

પ્રશ્ન-૧. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈપણ છ)

(૧૮)

૧. વ્યુત્પત્તિશાસ્ત્રની દ્રષ્ટિએ તત્ત્વજ્ઞાનનો અર્થ જણાવો.
૨. બેકન અનુસાર ધારણા એટલે શું?
૩. બુદ્ધિવાદની પાયાની સમસ્યા શું છે?
૪. બુદ્ધિવાદી તત્ત્વચિંતનનું મુખ્ય લક્ષ્ય શું છે?
૫. બેકન અનુસાર આભાસોના પ્રકારો જણાવો.
૬. ચિંદણુંવાદ કોણે આપ્યો છે?
૭. હું વિચારું છું માટે હું છું- આ ખ્યાલ કોનો છે?
૮. Every Determination is Negation આ ખ્યાલ કોનો છે?
૯. સત્તામૂલક સાબિતી એટલે શું?
૧૦. લાઈબ્નિઝે ઈશ્વરનો સ્વીકાર કયા સ્વરૂપે કર્યો છે?

પ્રશ્ન-૨. બુદ્ધિવાદનો ઇતિહાસ અને તેની સમસ્યા જણાવો

(૧૭)

અથવા

શું ડેકાર્ટ સંશયવાદી છે? સમજાવો

પ્રશ્ન-૩. ચિંદણું એટલે શું ? તેના લક્ષણો વર્ણવો

(૧૭)

અથવા

સ્પિનોઝાનો દ્રવ્ય અંગેનો વિચાર સમજાવો.

પ્રશ્ન-૪. ટૂંકનોંધ લખો (કોઈપણ બે)

(૧૮)

૧. શરીર-મન સંબંધ (લાઈબ્નિઝ)
૨. સમાંતરવાદ
૩. સ્પિનોઝાનો ગુણ અંગેનો વિચાર
૪. વ્યાપ્તિ પ્રક્રિયા (બેકન)

(73)

SEAT No. _____

No. of printed pages : 01

[73] SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B. A. Examination, 05 Semester

Day : Tuesday Date : 14-11-2017

Session : Time 02 : 00pm to 05 : 00 pm

Subject : Logic & Philosophy : Paper - 16

Course code : UA05CPHI16- Plato : The Republic

Total Marks : 70

પ્રશ્ન-૧. ટૂંકમાં ઉત્તર આપો. (કોઈ પણ છ)

(૧૮)

૧. પ્લેટો ન્યાયની વ્યાખ્યા શું આપે છે ?
૨. ન્યાયની ઉત્પત્તિ શામાંથી થાય છે ? શા માટે ?
૩. સોક્રેટિસના મતે રાજ્યનું સ્વરૂપ ક્યારે પ્રગટ થયું ગણાય ?
૪. રિપબ્લિક ગ્રંથની પદ્ધતિની વિશેષતા શું છે ?
૫. થ્રેસિમેકસ ન્યાયની વ્યાખ્યા શું કરે છે ?
૬. રિપબ્લિકમાં ક્યા ક્યા પાત્રો મહત્વ ધરાવે છે ?
૭. વ્યક્તિના સ્વભાવમાં કેટલા તત્વો રહેલા છે ? ક્યા ક્યા ?
૮. આદર્શ રાજ્યના કેટલા વર્ગો છે ? ક્યા ક્યા ?
૯. શાસક વર્ગમાં ક્યું તત્વ મુખ્ય છે અને ક્યું ગૌણ છે ?
૧૦. રક્ષક વર્ગમાં ક્યું તત્વ મુખ્ય છે અને ક્યું ગૌણ છે ?

પ્રશ્ન-૨. ન્યાય અને અન્યાયના ખ્યાલોનું વિશ્લેષણ કરતા ગ્લાઉકોનનો મત સ્પષ્ટ કરો.

(૧૭)

અથવા

રાજ્ય અને વ્યક્તિમાં ન્યાયની શોધ અંગે પ્લેટોનો મત જણાવો.

પ્રશ્ન-૩. આદર્શ રાજ્યના સિદ્ધાંતમાં શાસકોની જીવનશૈલી અને સ્ત્રી વિષયક મત જણાવો.

(૧૭)

અથવા

“તત્ત્વજ્ઞાની શાસક હોવો જોઈએ” પ્લેટો શા માટે આ બાબત પર ભાર મૂકે છે ?

પ્રશ્ન-૪. ન્યાય અંગેનો થ્રેસિમેકસનો મત જણાવો.

(૧૮)

અથવા

રિપબ્લિકમાં શિક્ષણ માટે સાહિત્ય કલા, સંગીત, વ્યાયામ તેમજ આરોગ્ય વિષયક મંતવ્ય જણાવો.

— X —

(1)

(98 & A-43)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – V) (CBCS) Examination

Wednesday, 08 November 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA05CPOL11 : Political Science- Paper – 11

(Western Political Thought-I)

Total Marks : 70

- પ્રશ્ન-૧ રિપબ્લીકના આધારે પ્લેટોના વિચારોનું વિવેચન કરો. (૧૮)
અથવા
પ્લેટોના ન્યાયના સિદ્ધાંતની સમીક્ષા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ એરિસ્ટોટલના ગુલામી પ્રથા અંગેના વિચારો સમજાવો. (૧૭)
અથવા
એરિસ્ટોટલના મત પ્રમાણે ક્રાંતિ થવાના કારણો જણાવો.
- પ્રશ્ન-૩ સિસેરોના રાજકીય વિચારોનું મહત્વ સમજાવો. (૧૭)
અથવા
સેન્ટ ઓગસ્ટીનના રાજકીય વિચારો સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૮)
૧) પ્લેટોનો પત્ની સબંધી સામ્યવાદ
૨) એરિસ્ટોટલના શિક્ષણ સબંધી વિચારો
૩) પ્લેટોનું આદર્શ રાજ્ય
૪) સેન્ટ ઓગસ્ટીન અને માનવ સ્વભાવ

— ✗ —
(1)

(142 & A-54)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – V) (CBCS) Examination

Thursday, 09 November 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA05CPOL12 : Political Science- Paper – 12

(State Politics in India)

Total Marks : 70

- પ્રશ્ન-૧ રાજ્યના રાજકારણના અભ્યાસનું મહત્વ ચર્ચો. (૧૮)
અથવા
'જ્ઞાતિવાદ અને ભારતીય રાજકારણ' વિશે નોંધ લખો.
- પ્રશ્ન-૨ પ્રદેશવાદના ઉદ્ભવના કારણોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૭)
અથવા
'જોડાણનું રાજકારણ' એ વિષય પર નિબંધ લખો.
- પ્રશ્ન-૩ 'તેલુગુ દેશમ' પક્ષ વિશે નોંધ લખો. (૧૭)
અથવા
કોમવાદનો અર્થ આપી, કોમવાદના ઉદ્ભવ માટેના કારણો ચર્ચો.
- પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૮)
- ૧) પ્રાદેશિક પક્ષ
 - ૨) અકાલીદળ
 - ૩) દાબજૂથ
 - ૪) ભારત અને આતંકવાદ

— X —
(1)

(100 & A-42)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – V) (CBCS) Examination

Friday, 10 November 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA05CPOL13 : Political Science- Paper – XIII

(Foreign policy Concepts)

Total Marks : 70

- પ્રશ્ન-૧ ત્રીજા વિશ્વના રાષ્ટ્રોની સમગ્ર વિશ્વના રાજકારણ પર પડેલી અસરો વિગતે ચર્ચો. (૧૮)
અથવા
ભારતની વિદેશનીતીના ઘડતરમાં ભાગ ભજવતા મહત્વના પરિબલો જણાવો.
- પ્રશ્ન-૨ દ્વિતીય વિશ્વયુદ્ધ પછી વિશ્વમાં ઉભા થયેલા વૈશ્વિક રાજકારણની અસરો તપાસો. (૧૭)
અથવા
વિદેશનીતીમાં રાષ્ટ્રીય હિતનું મહત્વ સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૩ સોવિયત સંઘ (U.S.S.R)ના વિઘટન અને તેની વૈશ્વિક અસરો અંગે નોંધ લખો. (૧૭)
અથવા
આંતરરાષ્ટ્રીય સમજૂતીઓમાં ભારતની ભૂમિકા સ્પષ્ટ કરો.
- પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો . (કોઈપણ બે) (૧૮)
- ૧) એન.પી.ટી (N.P.T)
 - ૨) ઐતિહાસિક પંરપરાઓ
 - ૩) ઠંડાયુદ્ધનો તીજો તબક્કો
 - ૪) ભારતની વિદેશનીતી અને સંસ્થાનવાદ

— X —
(1)

C138 & A-53)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – V) (CBCS) Examination

Saturday, 11 November 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA05CPOL14 : Political Science- Paper – XIV

(Political Ideologies-I)

Total Marks : 70

- પ્રશ્ન-૧ રાજકીય વિચારધારાનો અર્થ જણાવી, તેનું મહત્વ સ્પષ્ટ કરો. (૧૮)
અથવા
ફેબિયન સમાજવાદ અંગે વિસ્તૃત નોંધ લખો.
- પ્રશ્ન-૨ 'સમાજવાદ' પર નિબંધ લખો. (૧૭)
અથવા
વ્યક્તિવાદ અંગે વિવેચનાત્મક નોંધ લખો.
- પ્રશ્ન-૩ લોકશાહી સમાજવાદના મહત્વના સિદ્ધાંતો જણાવો. (૧૭)
અથવા
ઉદારમતવાદ સિદ્ધાંતો સહિત સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો . (કોઈપણ બે) (૧૮)
- ૧) વ્યક્તિવાદ આર્થિક દૃષ્ટીબિંદુએ
 - ૨) ઇતિહાસનું ભૌતિકવાદી અર્થઘટન
 - ૩) સમાજવાદ અને સામ્યવાદ વચ્ચેનો તફાવત
 - ૪) અધિશેષ મૂલ્યનો સિદ્ધાંત

— X —
(D)

(101 & A-37)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – V) (CBCS) Examination

Monday, 13 November 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA05CPOL15 : Political Science- Paper –XV

(Theory and Practice of Democratic Government - I)

Total Marks : 70

- પ્રશ્ન-૧ અભ્યવિકસિત દેશોમાં લોકશાહી સામેના ભયસ્થાનો સ્પષ્ટ કરો. (૧૮)
અથવા
દાબજૂથની રચના સમજાવી, તેની પાછળના જરૂરી પરિબલો અંગે ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન-૨ પ્રત્યક્ષ અને પરોક્ષ લોકશાહી અંગે તુલનાત્મક નોંધ લખો. (૧૭)
અથવા
લોકશાહીમાં સ્વતંત્રતાના રક્ષણ માટેની જોગવાઈઓ ચર્ચા.
- પ્રશ્ન-૩ લોકશાહીનો અર્થ સમજાવી, તેના મૂલ્યો જણાવો. (૧૭)
અથવા
સંસદીય સરકારમાં પારાસભા કારોબારી વચ્ચેના સબંધો સ્પષ્ટ કરો.
- પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૮)
- ૧) દાબજૂથની અસરો
 - ૨) આર્થિક લોકશાહી
 - ૩) લઘુમતીના પ્રકારો
 - ૪) લોકશાહી

— X —
(1)

(74 & A-29)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – V) (CBCS) Examination

Tuesday, 14 November 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA05CPOL16 : Political Science- Paper – 16

(Indian Political Thought-I)

Total Marks : 70

- પ્રશ્ન-૧ રાજા રામમોહન રાયના રાજકીય વિચારો વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. (૧૮)
અથવા
કૌટીલ્યએ આપેલા રાજ્યના સિદ્ધાંતો સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૨ ભારતીય રાષ્ટ્રવાદમાં બાલગંગાધર તિલકના પ્રદાનની સમીક્ષા કરો. (૧૭)
અથવા
ગોપાલકૃષ્ણ ગોખલેના રાજકીય વિચારો જણાવો.
- પ્રશ્ન-૩ ડૉ.બાબાસાહેબ આંબેડકરના સામાજિક લોકશાહીના ખ્યાલની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (૧૭)
અથવા
મહાદેવ ગોવિંદ રાનડેના રાજકીય વિચારો સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૮)
- ૧) દાદાભાઈ નવરોજી અને આર્થિક રાષ્ટ્રવાદ
 - ૨) સ્વામી દયાનંદ સરસ્વતીના રાજકીય વિચારો
 - ૩) રાજા રામમોહનરાય અને સમાજ સુધારા
 - ૪) લોકમાન્ય તિલક અને રાજકીય ઉગ્રવાદ

— X —

(1)

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. EXAMINATION Fifth Semester

Wednesday Date:- 08/11/2017 Time- 02.00 p.m. to 05.00 p. m.

Subject Code:- UA05CPSY11 - Paper No :- XI

Subject Title :- Experimental Psychology_part-1

Note:- Answers of all the questions (including multiple choice questions) should be written in the provided answer book only.

Instruction: Figures to the right indicate the mark of the question. Total Marks-70

પ્ર.૧- પ્રયોગ એટલે શું? પ્રયોગમાં નિયંત્રણની પદ્ધતિઓ સમજાવો. ૧૮

અથવા

પ્ર.૧- પરિવર્ત્યોના એટલે શું? પરિવર્ત્યોના વિવિધ પ્રકારો જણાવો.

પ્ર.૨- મનોભૌતિક પદ્ધતિઓમાં કાલ્પનીક ઉદા. સાથે લઘુત્તમ કેરફારની પદ્ધતિ દ્વારા નિરપેક્ષ ઉબંર સમજાવો. ૧૭

અથવા

પ્ર.૨- મનોભૌતિક પદ્ધતિઓમાં કાલ્પનીક ઉદા. સાથે લઘુત્તમ કેરફારની પદ્ધતિ દ્વારા ભેદિક ઉબંર સમજાવો.

પ્ર.૩- અંતર અને ઊંડાણના પ્રત્ક્ષીકરણમાં એકનેત્રીય સંકેતો સમજાવો. ૧૭

અથવા

પ્ર.૩- આવેગની વ્યાખ્યા આપી આવેગનો આવિષ્કાર જણાવો

પ્ર.૪- ટૂંકનોંધ. લખો. (ગમે તે બે) ૧૮

૧- સરેરાશ ભૂલની પદ્ધતિ

૨- ભ્રમના સિધ્ધાંતો

૩- પરિવર્ત્યમાં ભૂલો

૪- દ્વિનેત્રીય દષ્ટિ સંકેતો

(101)
Eng

SEAT No. _____

No. of printed page : 2(2)

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (Semester – 05th) Examination

Date: **10-11 -2017 Friday** (Time: **02:00 pm to 05:00 pm**)

Subject: **Psychology** Paper- **13** Subject Code: **UA05CPSY13**

Subject title : **Research Methodology**

Total Marks : **70**

Instruction: Full marks of questions indicated to the **right side**.

1. Give meaning of Non-probability sampling method and discuss **18** types of Non-probability sampling method.

OR

1. Explain definition of Survey and discuss main problem of Survey Planning.

2. Explain main steps of research process with examples. **17**

OR

2. Which points should keep in mind for determine feasibility of research? Explain with appropriate examples.

3. Explain importance of knowledge of research in present. **17**

OR

3. Describe factors affecting formulation of research problem.

4. **Write short notes: (Any Two)** **18**

- (1) Subject matter of Survey
- (2) Population study and Sampling
- (3) Ethics of social science research
- (4) Applied Research

*****_*****_*****_*****_*****_*****

— 7 —
(2)

(101)

607

SEAT No. _____

No. of printed page : 2(1)

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. (Semester – 05th) Examination

Date: 10-11 -2017 Friday (Time: 02:00 pm to 05:00 pm)

Subject: Psychology Paper- 13 Subject Code: UA05CPSY13

Subject title : Research Methodology

Total Marks : 70

સૂચના : જમણી બાજુના અંકો પ્રશ્નોના કુલ ગુણ દર્શાવે છે.

૧. બિનસંભાવના નિદર્શન પદ્ધતિનો અર્થ આપી, બિનસંભાવના નિદર્શન પદ્ધતિના પ્રકારોની ચર્ચા કરો.
અથવા
૧. સર્વેક્ષણની વ્યાખ્યા સમજાવી, સર્વેક્ષણના આયોજનની મુખ્ય સમસ્યાઓ ચર્ચો. ૧૮
૨. સંશોધન પ્રક્રિયાના મુખ્ય સોપાનો ઉદાહરણસહિત સમજાવો.
અથવા
૨. સંશોધનની વ્યવહારક્ષમતા નક્કી કરવામાં કયાં મુદ્દાઓ ધ્યાનમાં રાખવા જોઈએ? યોગ્ય દ્રષ્ટાંતો સહિત સમજાવો. ૧૭
૩. આધુનિક સમયમાં સંશોધનના જ્ઞાનનું મહત્વ સમજાવો.
અથવા
૩. સંશોધન સમસ્યાના ઘડતરમાં અસર કરતાં મુદ્દાઓ વર્ણવો. ૧૭
૪. ટૂંક નોંધ લખો. (કોઈપણ બે)
(૧) સર્વેક્ષણનું વિષયવસ્તુ
(૨) સમષ્ટિ તપાસ અને નિદર્શ
(૩) સામાજિક વિજ્ઞાનના સંશોધનની આચારસંહિતા
(૪) વ્યવહારિક સંશોધન ૧૮

*****_*****_*****_*****_*****_*****

P.T.O.

(139)

Seat No. _____

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2

Sc

Sardar Patel University

B.A. (Semester – 05th) Examination

Date: 11-11-2017 Saturday (Time: 02:00 p.m. to 5:00 p.m.)

Subject: Psychology Paper-14 Subject Code: UA05CPSY14

Subject Title: Industrial Psychology and Organomics-1

ગુજરાતી તરજૂમો

Total Marks: 70

સૂચના : જમણી તરફ દર્શાવેલા આંકડાઓ પ્રશ્નોના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન.૧. ઔદ્યોગિક મનોવિજ્ઞાનનું સ્વરૂપ અને અભ્યાસત્રક્ષેત્ર વર્ણવો. (૧૮)

અથવા

પ્રશ્ન.૧. કાર્ય મૂલ્યાંકન એટલે શું ? કાર્ય મૂલ્યાંકનની વિવિધ પદ્ધતિઓ સમજાવો.

પ્રશ્ન.૨. કર્મચારીઓ માટેની જુદીજુદી કસોટીઓનું વિગતે વર્ણન કરો. (૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન.૨. અરજીપત્રક અને ભલામણ પત્રના ઉપયોગોની ચર્ચા કરી, તમારી દૃષ્ટિએ તેના લાભો તથા મર્યાદાઓની સમીક્ષા કરો.

પ્રશ્ન.૩. કાર્ય વિશ્લેષણની સમજૂતી આપી, વ્યક્તિ મનોરેખાંકન અને કાર્ય મનોરેખાંકન આધુનિક ઉદાહરણ સહિત વર્ણવો. (૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન.૩. ઉદ્યોગ ક્ષેત્રે મનોવૈજ્ઞાનિક કસોટીના ઉપયોગો ચર્ચો .

પ્રશ્ન.૪. ટ્રેકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૮)

૧. મુલાકાત પદ્ધતિની મર્યાદાઓ.

૨. વ્યક્તિગત તફાવતો.

૩. કાર્ય-વર્ણન અને તેના ઉપયોગો.

૪. મનોવૈજ્ઞાનિક કસોટીની વ્યાખ્યા અને સ્વરૂપ.

Sardar Patel University**B.A. (Semester – 05th) Examination****Date: 11-11-2017 Saturday (Time: 02:00 p.m. to 5:00 p.m.)****Subject: Psychology Paper-14 Subject Code: UA05CPSY14****Subject Title: Industrial Psychology and Ergonomics-1****Total Marks: 70****Instruction:** Figure to the right side indicates full marks of Question.**Q.1. Describe nature and field of the Industrial Psychology. (18)****OR****Q.1. What is job –Evolution? Explain various methods of job –Evolution.****Q.2. Describe different types of test for employee in detail. (17)****OR****Q.2. Discuss uses of application blank and letter of recommendation and evaluate, advantages and limitations of both as per your view.****Q.3. Explain Job-analysis and describe individual psychograph and job-psychograph with latest examples. (17)****OR****Q.3. Discuss uses of psychological test in industry.****Q.4. Write Short note (Any Two) (18)**

1. Limitations of interview.
2. Individual differences.
3. Job description and its uses.
4. Definition and nature of psychological test.

(P.T-02)

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T.Y.B.A. EXAMINATION Fifth Semester

Monday Date-: 13/11/2017 Time- 02.00 p.m. to 05.00 p. m.

Subject Code-: UA05CPSY15 - Paper No -: XV

Subject Title -: Application of Statistics in Psychology

Note-: Answers of all the questions (including multiple choice questions) should be written in the provided answer book only.

Instruction: Figures to the right indicate the mark of the question. Total Marks-70

(Simple calculator can be used)

પ્ર.૧- આંકડાશાસ્ત્ર એટલે શું ? આંકડાશાસ્ત્રનું મહત્વ વર્ણવો.

૧૬

અથવા

પ્ર.૧- આવૃત્તિ વિતરણના વિવિધ આલેખો ઉદાહરણ સાથે સમજાવો.

પ્ર.૨- નીચે આપેલ આવૃત્તિ વિતરણ પરથી મધ્યકના કોઈપણ બે દાખલા ગણો.

૨૦

વર્ગ લંબાઈ	આવૃત્તિ
80-84	1
75-79	2
70-74	4
65-69	7
60-64	10
55-59	16
50-54	9
45-49	5
40-44	3
35-39	2
30-34	1
	N= 60

વર્ગ લંબાઈ	આવૃત્તિ
100-109	2
90-99	3
80-89	5
70-79	6
60-69	7
50-59	10
40-49	7
30-39	5
20-29	3
10-19	2
	N= 50

વર્ગ લંબાઈ	આવૃત્તિ
55-59	2
50-54	4
45-49	7
40-44	9
35-39	12
30-34	8
25-29	7
20-24	6
15-19	5
	N= 60

પ્ર.૩- ઉપર આપેલ પ્ર.૨ ના આવૃત્તિ વિતરણ પરથી મધ્યસ્થના કોઈપણ બે દાખલા ગણો

૨૦

પ્ર. ૪- (૧) નીચે ૧૦ વિદ્યાર્થીઓના ઝડપ અને ચોકસાઈ ના વિષયમાં મેળવેલ ગુણ ૦૭
આપ્યા છે. બન્ને ગુણો વચ્ચે સહસંબંધાંક શોધો

Students	Maths	English
Ajay	19	16
Ajit	16	17
Akshit	16	14
Andazkhan	12	13
Bharat	15	12
Meghana	11	20
Dipali	10	9
Tara	9	9
Yashasvi	8	6
Tejal	7	7

પ્ર. ૪ (૧) નીચેના પ્રાપ્તિાંકો ઉપરથી મધ્યક, મધ્યસ્થ, બહુલક ગણો. ૦૭

20,18,16,12, 22, 24,17,14,15

— × —
(2)

(75)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. (Semester – 05) Examination

Date: 14-11 -2017 Tuesday (Time: 2:00 am to 5:00 pm)

Subject: Psychology Paper- 16

Subject Code: UA05CPSY16

Subject title: BIOLOGICAL BASES OF BEHAVIOUR Part - 1

Total Marks: 70

Note: - Figure to the right side indicates marks of a question.

Q.1. Describe various systems of human body in detail. (18)
OR

Q.1. Mention divisions of central nervous system and explain divisions and functions of cerebrum.

Q.2. Explain philosophical and clinical approach and evaluate both comparatively. (17)
OR

Q.2. Describe Peripheral Nervous System in detail.

Q.3. Describe characteristics and functions of vitamins. (17)
OR

Q.3. Explain Nervous system and describe functions of spinal cord in detail.

Q.4. Write short notes (any two) (18)

1. Cell and Tissue.
2. Reaction time and motor unit.
3. Thyroid gland and Gonad Gland
4. Meaning and characteristics of Enzymes

(P.T.O.)

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (Semester – 05) Examination
Date: 14-11 -2017 Tuesday (Time: 2:00 am to 5:00 pm)
Subject: Psychology Paper- 16
Subject Code: UA05CPSY16
Subject title: BIOLOGICAL BASES OF BEHAVIOUR Part - 1

Total Marks: 70

નોંધ: જમણી બાજુના આંકડા પ્રશ્નના ગુણ દર્શાવે છે.

પ્રશ્ન ૧. માનવશરીરનાં વિવિધ તંત્રોનું વિગતે વર્ણન કરો. (૧૮)

અથવા

પ્રશ્ન ૧. કેન્દ્રીય મજ્જાતંત્રના વિભાગો જણાવી મોટા મગજના ભાગો અને કાર્યો સમજાવો.

પ્રશ્ન ૨. તત્વજ્ઞાનીય અને ચિકિત્સાત્મક અભિગમ સમજાવી બંને નું તુલનાત્મક મૂલ્યાંકન કરો.

અથવા

(૧૭)

પ્રશ્ન ૨. પરિધવર્તી મજ્જાતંત્ર નું વિગતે વર્ણન કરો.

પ્રશ્ન ૩. વિટામિનના લક્ષણો અને કાર્યો વર્ણવો. (૧૭)

અથવા

પ્રશ્ન ૩. મજ્જાતંત્રની સમજૂતી આપી કરોડરજ્જુ ના કાર્યો સવિસ્તાર વર્ણવો.

પ્રશ્ન ૪. ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે). (૧૮)

૧. કોષ અને કોષપેશી

૨. પ્રતિક્રિયા સમય

૩. થાયરોઇડ ગ્રંથિ અને જાતીય ગ્રંથિ

૪. ઉત્સેચકોનો અર્થ અને લક્ષણો

--X--X--X--

[100]

Seat No. _____

No. of printed page: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B. A. (V Semester) Examination
Wednesday, 08th November 2017
2.00 pm – 5.00 pm
UA05CSLT11 - Sanskrit
Vedantsar - Sadanand

Total Marks : 70

પ્ર.૧ સાનુવાદ સમજાવો. (ગમે તે ત્રણ)

(૧૫)

- (૧) સૂક્ષ્મ શરીરાણિ સપ્તદશાવયવાનિ લિંગાશરીરાણિ ।
- (૨) મનોનામ સંઙ્કલ્પ વિકલ્પાત્મિકાન્તઃ કરણ વૃત્તિઃ ।
- (૩) ગુરુચ્ચદ્રિષ્ય વેદાન્ત વાક્યેષુ વિશ્વાસઃ શ્રદ્ધા ।
- (૪) અદ્વિતીય વસ્તુમ્યન્તરિન્દ્રિય ધારણં ધારણાં ।
- (૪) અસ્ય અજ્ઞાનસ્યાવરણ વિક્ષેપનામકમસ્તિ શક્તિદ્વયમ્ ।

પ્ર.૨ જીવ અને ઈશ્વર વચ્ચેનો સંબંધ વેદાનીસારને મતે સ્પષ્ટ કરો.
 અથવા

(૨૦)

પ્ર.૨ વેદાન્તસારમાં વ્યક્ત થતા વેદાન્તના મુખ્ય સિદ્ધાંતો ચર્ચો.

(૨૦)

પ્ર.૩ ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે)

- (૧) બ્રહ્મ સાક્ષાત્કારનાં સાધનો
- (૨) જીવન્મુહતનાં લક્ષણો
- (૩) સૃષ્ટિ પ્રક્રિયા
- (૪) વેદાનીસારના લેખકનું જીવન-સમય અને પરિચય

પ્ર.૪ અનુબન્ધ ચતુષ્ટયની ચર્ચા કરો.

(૨૦)

અથવા

પ્ર.૪ વેદાન્તસારના મતે આત્માનું સ્વરૂપ સમજાવો.

(૨૦)

(102)

No. of Printed Pages : 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. - Examination, Semester -V

Friday, 10th November, 2017

Time: 02:00 P.M. TO 05:00 P.M.

SANSKRIT- UA05CSLT13 –Paper – 13

Title: ભાષાવિજ્ઞાન ।

Total Marks: 70

પ્રશ્ન-૧ ટૂંકનોંધ લખો (ગમે તે બે) (૨૦)

- ૧) ભાષાની ઉત્પત્તિના મતો ટૂંકમાં આલેખો.
- ૨) ભાષાનું કાર્યક્ષેત્ર વર્ણવો
- ૩) ભાષાનું પરિવારિક વર્ગીકરણ ટૂંકમાં સમજાવો
- ૪) અર્થપરિવર્તનની દિશાઓ સમજાવો.

પ્રશ્ન-૨ ભાષાના આકૃતિમૂલક વર્ગીકરણની ઉદાહરણ સહિત ચર્ચા કરો. (૧૫)

અથવા

પ્રશ્ન-૨ ધ્વનિનો અર્થ સમજાવી માનવીય ધ્વનિયંત્રનો વિસ્તૃત પરિચય આપો. (૧૫)

પ્રશ્ન-૩ વાક્યનું લક્ષણ આપી વાક્યના પ્રકારોની ચર્ચા કરો (૧૫)

અથવા

પ્રશ્ન-૩ સરોપીય ભાષાપરિવારનો પરિચય આપો. (૧૫)

પ્રશ્ન-૪ ધ્વનિપરિવર્તનના કારણો સ્પષ્ટ કરો. (૨૦)

અથવા

પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો (૨૦)

- ૧) ભાષાની પરિભાષા અને ભાષાવિજ્ઞાનના અભ્યાસનું મહત્વ રજૂ કરો
- ૨) ભાષાવિજ્ઞાનના અધ્યયનની વિવિધ પદ્ધતિઓ સમજાવો.

— X —
(1)

(140 & A-49)

() Seat No.....

No. of Printed Pages...1

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B. A. (5th SEMESTER) (CBCS) EXAMINATION
Saturday 11TH NOVEMBER
2017

02:00 PM TO 05:00 PM
UA05CSLT14 SANSKRIT

ABINAV VAIDIK PATHAVALI-VAIDIK SAHITYANO ITIHAS

કુલ ગુણ:70

પ્ર.1. નીચેનામાંથી ગમે તે ત્રણ મંત્રોનો અનુવાદ કરો.

15

1. ન મા મિમેથ ન જિહીઝ ણા શિવા સખિભ્ય ઉત મહામાસીત।
અક્ષસ્યાહમેકપરસ્ય હેતોરનુવ્રતામપ જાયામરોધમ્॥
2. યત્પુરુષેણ હવિષા દેવા યજ્ઞમતન્વત ।
વસન્તો અસ્યાસી દાજ્યં ગ્રીષ્મ ઇધ્મ:શરદ્ધિ: ॥
3. ઇન્દ્રેષિતે પ્રસવં ભિક્ષમાણે અચ્છા સમુદ્રં રથ્યેવ યાથ:
સમારાણે ઉર્મિભિ: પિન્વમાને અન્યા વામન્યામપ્યેતિ શુભ્રે ॥
4. અગ્નિર્હોતા કવિક્રતુ: સત્યશ્ચિત્રશ્રવસ્તમ: ।
દેવો દેવેભિરા ગમત્ ॥
5. આપો હ યદ્વહતીર્વિશ્વમાયન્ ગર્ભ દધાના જનયન્તીરગ્નિમ્ ।
તતો દેવાનાં સમવર્તતાસુરેક: કસ્મૈ દેવાય હવિષા વિધેમ ॥

પ્ર. 2. 'નાસદીય સૂક્ત'નું રસદર્શન કરો.

20

અથવા

'ઇન્દ્રસૂક્ત' (2.12)નું રસદર્શન કરો.

પ્ર. 3. ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે ત્રણ)

20

1. યજુર્વેદનો પરિચય
2. અથર્વવેદનો પરિચય
3. 'વાગ્ સૂક્ત'નો પરિચય
4. ઋગ્વેદનું વિભાજન વિશે લખો.
5. વૈદિક દેવતાઓ

પ્ર. 4. 'પુરુરવા-ઉર્વશી' સંવાદ સૂક્તનું રસદર્શન કરો.

15

અથવા

ઋગ્વેદકાલીન સંસ્કૃતિ વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો.

— X —
(1)

(103)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. Semester-V (CBCS) Examination.

Monday, 13th November, 2017

02:00 pm - 05:00 pm

SANSKRIT-PAPER-XV

SUBJECT CODE : UA05CSLT15

Total Marks : 70

दशकुमारचरितम् (उच्छ्वास-६) दण्डीः ।

गीतगोविन्दः - जयदेवः ।

प्र.-१ (अ) नीचेनाभांथी गमे ते ने गधभंडनो अनुवाद करो.

(१०)

(१) ततोऽल्पीयसा कालेन राज्ञः प्रियमहिषी मेदिनी नामैकं पुत्रमसूत । समुत्पन्ना चैका दुहिता । साद्य कन्दुकावती नाम सोमापीडां देवीं कन्दुकविहारेणाराधयितुमागमिष्यति । तस्यास्तु सखी चन्द्रसेना नाम धात्रेयिका मम प्रियासीत् । सा चैषु दिवसेषु राजपुत्रेण भीमधन्वना बलवदनुरुद्धा । तदहमुत्कण्ठितो मन्मथशरशल्यदुःखोद्धिन्नचेताः कालेन वीणायाः रवेणात्मानं किंचिदाश्वासय-
न्विवित्कमध्यासे इति ।

(२) अस्ति त्रिगर्तो नाम जनपदः । तत्रासन्नृहिणरत्रयः स्फीतसारधनाः सौदर्या धनक-धानक धन्यकारख्याः तेषु जीवत्सु नववर्ष वर्षाणि द्वादश दशशताक्षः क्षीणसारसस्यम्, औषध्या वन्ध्याः न फलवन्तो वनस्पतयः । बलीबा मेघाः, क्षीणस्रोतसः स्रवन्त्यः, पङ्कशेषाणि पल्वलानि ।

(३) अस्ति सौराष्ट्रेषु बलभी नाम नगरी । तस्यां गृहगुप्तनामनो गुह्यकेन्द्रतुल्यविभवस्य नाविकपतेर्दुहिता रत्नवती । तां किल मधुमत्याः मसुपागम्य बलभद्रो नाम सार्धवाहपुत्रः पर्यणमैषीत् । तयापि नववध्या रहसि रभसविधितसुरतसुखो ज्ञातिरिति द्वेषमल्पेतरं बबन्ध । न तां पुनर्द्रष्टुमिष्टवान् । तद्गृहागमनमपि सुहृद्वाक्यशतातिवर्ती लज्जया परिजहार ।

प्र.-१ (ब) नीचेनाभांथी गमे ते ने ससंदर्भं सभज्जपो.

(१०)

१. स्त्रीहृदयं क्रूरम् ।

२. सेयमाकृतिर्न व्यभिचरति शीलम् ।

३. चित्रेयं दैवगतिः ।

४. पतिरेव दैवतं वनितानाम विशेषतश्च कुलजानाम् ।

प्र.-२ कथा अने आप्यायिकाना लक्षणे आपी दशकुमारचरितं साहित्य स्वरूप स्पष्ट करो. (१४)

अथवा

प्र.-२ दशकुमारचरितना छंदा उच्छ्वासनु सदर्थन करो.

C.P.T.02

પ્ર.-૩ ટુંકનોંધ લખો (ગમે તે બે)

(૧૬)

(૧) ધૂમિનીની કથા

(૨) નિતંબપતીની કથા

(૩) દંડીનું જીવન

(૪) “દશકુમારચરિતમ્” - શીષક

પ્ર.-૪ જયદેવના જીવન, સમય અને કવન વિશે સવિસ્તાર ચર્ચો કરો.

(૨૦)

અથવા

પ્ર.-૪ ગીતગોવિંદનું કથાનક જણાવી તેનું સદર્શન કરો.

પ્રશ્નક્રમ અનુસાર

— X —

(2)

[76] Seat No. _____

No. of printed pages: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA (V-Semester) Examination

2017

Tuesday, 14th March

2.00 pm - 5.00 pm

UA05CSLT16 - Sanskrit

૧. સંસ્કૃત વ્યાકરણ ૨. સંજ્ઞાપ્રકરણ

કુલ ગુણ : ૭૦

પ્ર.૧ રૂપ ઓળખાવો.

(૧૫)

(અ) દ્વિતીયા બહુવચન (ગમે તે પાંચ)

રામ, લતા, વન, ગુરુ, ધીમત્, એતદ્ (પું.) કિમ્ (નપું.) ।

(બ) તૃતીયા એકવચન (ગમે તે પાંચ)

પિતૃ, મધુ, વારિ, રાજન્, ચન્દ્રમસ્, કિમ્ (પું.), તત્ (સ્ત્રી.) ।

(ક) સપ્તમી એકવચન (ગમે તે પાંચ)

યુષ્મદ્, હરિ, નદી, વિદ્વસ્, નામન્, તત્ (ન.પું.), ઇદમ્ (પું.) ।

પ્ર.૨ રૂપ ઓળખાવો.

(૧૫)

(અ) વર્તમાન કાળ ત્રી. પુ.બ.વ. (ગમે તે પાંચ)

ગમ્, ચુર, ભૂ, યજ્, કુપ, યુધ્, નૃત્ ।

(બ) આજ્ઞાર્થ બી.પુ.એ.વ. (ગમે તે પાંચ)

લભ, કથ, તુદ, નશ, વિદ, ઇષ, પૃચ્છ ।

(ક) હ્યસ્તન ભૂતકાળ ત્રી.પુ.એ.વ. (ગમે તે પાંચ)

ભક્ષ, નૃત્, ચુર, મુચ, ભાષ, પઠ, દિવ્ ।

પ્ર.૩ અર્થ લખો (ગમે તે પાંચ):

(૦૫)

રામેળ, માતરિ, જગતિ, વાક્ષુ, ગચ્છેઃ, ગચ્છસિ, પશ્ય ।

પ્ર.૪ કોઈપણ ત્રણ સૂત્રો સમજાવો.

(૧૫)

(૧) હલન્યમ્ । (૨) અકાલોઽજ્ઞસ્વદીર્ઘપ્લુતઃ ।

(૩) અ અ । (૪) નાઽઽજ્ઞલૌ । (૫) સુપ્તિઙ્ઞન્તં પદમ્ ।

પ્ર.૫ કોઈપણ ત્રણ સસંદર્ભ સમજાવો.

(૧૫)

(૧) ઇતિ માહેશ્વરાણિ સૂત્રાણિ અણાદિસંજ્ઞાર્થાણિ ।

(૨) લૃવર્ણસ્ય દ્વાદશ । તેસ્ય દીર્ઘાભાત્ ।

(૩) અકુહવિસર્જનીયાનાં કણ્ઠઃ ।

(૪) યત્નો દ્વિધા । આખ્યન્તરો બાહ્યશ્ચ ।

(૫) સમાસપ્રત્યયવિધૌ પ્રતિષેધઃ ।

પ્ર.૬ કોઈપણ એક વિશે ટૂંકનોંધ લખો.

(૦૫)

(૧) મુનિત્રયમ્ । (૨) પ્રત્યાહાર । (૩) ઉપસર્ગાઃ ।

Seat No. _____

SEAT No. _____

No. of Pages-02

(101 & A-41)

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T Y B A (V Semester) Examination

Wednesday, 8th November 2017

02.00 pm – 5.00 pm

UA05CSOC11 – Paper - 11

Foundation of Social thoughts – Part - I

Total Marks: 70

Note : Figure in the bracket indicate marks.

Q.1 Write on Life and work of August Comte and discuss distribution of sciences. (18)

OR

Q.1 Explain August comte's theory of theory of three stages.

Q.2 Write on Life and work of Emile Durkheim and Describe Division of Labour. (17)

OR

Q.2 Discuss Durkheim's theory of Social Fact.

Q.3 Write on Life and work of M.N.Shrinivas and Explain the concept of Caste and Varna. (17)

OR

Q.3 Give meaning of Sociological Theory and write it's Characteristics.

Q.4 Write Short note (Any Two) (18)

(1) Social Statics.

(2) Types of Social Solidarity.

(3) Explain Concept of Westernization.

(4) Characteristics of Positivism.

(2)

(P.T.O.)

:: ગુજરાતી તરજુમો ::

પ્રશ્ન-૧ ઓગષ્ટ કોમિટનું જિવન-કાર્ય જણાવી વિજ્ઞાનોના વર્ગીકરણની ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્રશ્ન-૧ ઓગષ્ટ કોમિટનો ત્રણ સ્તરનો સિદ્ધાંત સમજાવો.

પ્રશ્ન-૨ ઈમાઈલ દુર્ભિમના જિવન-કાર્ય જણાવી શ્રમ વિભાજનનો સિદ્ધાંત વર્ણવો.

અથવા

પ્રશ્ન-૨ ઈમાઈલ દુર્ભિમના સામાજિક તથ્યના ખ્યાલની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૩ એમ.એન.શ્રીનિવાસના જિવન-કાર્ય જણાવી વર્ણ અને જ્ઞાતિનો ખ્યાલ તપાસો.

અથવા

પ્રશ્ન-૩ સમાજશાસ્ત્રીય સિદ્ધાંતનો અર્થ આપી સિદ્ધાંતના લક્ષણો જણાવો.

પ્રશ્ન-૪ નોંધ લખો (કોઈ પણ બે)

૧ સામાજિક સ્થિતિશાસ્ત્ર

૨ સામાજિક એકતાના પ્રકારો

૩ પરિસ્થિતીકરણનો ખ્યાલ સમજાવો

૪ પ્રત્યક્ષવાદના લક્ષણો

X-X-X-X-X-X-X

(2)

(144 & A-52)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY
BA (V Semester) Examination (Reg. & NC)
Thursday, 9th November
2017
2.00 pm – 5.00 pm
UA05CSOC12 – Social Research Methods

Total Marks : 70

Note : Figure to the Right indicate full marks.

Q.1 What is Scientific Knowledge and Common Sense Knowledge ? (18)

State the contribution of Common Sense Knowledge in development of Scientific Knowledge.

OR

Q.1 Discuss the uses and importance of Social Research.

Q.2 Explain the meaning of Hypothesis. Discuss the functions of (17)
Hypothesis.

OR

Q.2 Define Social Survey. Discuss the process (steps) of Social Survey.

Q.3 Explain the meaning of Sample. Discuss the Non-Random Sampling. (17)

OR

Q.3 Explain the meaning of Case study method. Discuss the nature of Case study method.

Q.4 Write short note (ANY TWO) (18)

1. Systematic Random Sampling
2. General culture – as a source of Hypothesis
3. Purpose of Social Research
4. Sources of information for case study method

(1)

(P.T.O.)

કુલ ગુણ : ૭૦

ગુજરાતી તરજૂમો

નોંધ : જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના કુલ ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ વૈજ્ઞાનિક જ્ઞાન અને સામાન્ય બુદ્ધિનું જ્ઞાન એટલે શું ? વૈજ્ઞાનિક (૧૮)
જ્ઞાનના વિકાસમાં સામાન્ય બુદ્ધિના જ્ઞાનનો ફાળો દર્શાવો.

અથવા

પ્ર.૧ સામાજિક સંશોધનના ઉપયોગો અને મહત્વની ચર્ચા કરો.

પ્ર.૨ ઉપકલ્પનાનો અર્થ સમજાવો. ઉપકલ્પનાના કાર્યોની ચર્ચા કરો. (૧૭)

અથવા

પ્ર.૨ સામાજિક સર્વેક્ષણની વ્યાખ્યા આપો. સામાજિક સર્વેક્ષણની પ્રક્રિયા
(સોપાનો)ની ચર્ચા કરો.

પ્ર.૩ નિદર્શ એટલે શું ? બિનચલક નિદર્શનના પ્રકારોની ચર્ચા કરો. (૧૭)

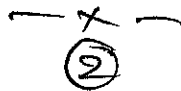
અથવા

પ્ર.૩ વ્યક્તિ તપાસ પદ્ધતિનો અર્થ સમજાવો. વ્યક્તિ તપાસ પદ્ધતિનું
સ્વરૂપની ચર્ચા કરો.

પ્ર.૪ ટૂંક નોંધ લખો (ગમે તે બે) (૧૮)

૧. પદ્ધતિસરનું ચલક નિદર્શન
૨. ઉપકલ્પનાના સ્રોત તરીકે સામાન્ય સંસ્કૃતિ
૩. સામાજિક સંશોધનના હેતુ
૪. વ્યક્તિ તપાસ પદ્ધતિ માટે માહિતના સ્રોત

(2)



(103 & A-40)

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (V Semester) Examination (Reg. & NC)

Friday, 10th November

2017

2.00 pm – 5.00 pm

UA05CSOC13 – Social Psychology Part-I

Total Marks : 70

Note : Figure to the Right indicate full marks.

Q.1 Explain the meaning of Social Psychology. Discuss the subject (18)
matter of Social Psychology.

OR

Q.1 Explain the meaning of Motives. Discuss Biogenic motives.

Q.2 Explain the meaning of Social Attitude. Discuss characteristics of (17)
Social Attitude.

OR

Q.2 Discuss factors of Attitude change.

Q.3 Explain the meaning of Attitude measurement. Discuss the Scaling (17)
methods of Thurston and Bogardus.

OR

Q.3 Explain the meaning of Personality. Discuss the effective factors on
Personality.

Q.4 Write short note (ANY TWO) (18)

1. Importance of Social Psychology
2. Functions of Leadership
3. Types of Attitude change
4. Likert's Attitude measurement scale

(1)

(P.T.O.)

①

કુલ ગુણ : ૭૦

ગુજરાતી તરજૂમો

નોંધ : જમણી બાજુના અંક પ્રશ્નના કુલ ગુણ દર્શાવે છે.

પ્ર.૧ સમાજલક્ષી મનોવિજ્ઞાનનો અર્થ સમજાવો. સમાજલક્ષી મનોવિજ્ઞાનના (૧૮) વિષયવસ્તુની ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્ર.૧ પ્રેરકોનો અર્થ સમજાવી જૈવિક્તાજન્ય પ્રેરકોની ચર્ચા કરો.

પ્ર.૨ સામાજિક વલણનો અર્થ સમજાવો. સામાજિક વલણના લક્ષણોની (૧૭) ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્ર.૨ વલણોમાં પરિવર્તન નીપજાવતા પરિબલોની ચર્ચા કરો.

પ્ર.૩ વલણ માપનનો અર્થ સમજાવો. થર્સ્ટન અને બોગાર્ડસની વલણ (૧૭) માપન પદ્ધતિની ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્ર.૩ વ્યક્તિત્વનો અર્થ સમજાવો. વ્યક્તિત્વ પર અસર કરતા પરિબલોની ચર્ચા કરો.

પ્ર.૪ ટૂંક નોંધ લખો (ગમે તે બે) (૧૮)

૧. સમાજલક્ષી મનોવિજ્ઞાનનું મહત્ત્વ

૨. નેતાના કાર્યો

૩. વલણ પરિવર્તનના પ્રકાર

૪. લિકર્ટ વલણ માપન પદ્ધતિ

(2)



— X —
(2)

(141 & A-517)

No. of Printed Pages, 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B A Examination, Fifth Semester

Saturday Date: 11-11-2017

Session: Morning/Evening Time: 02:00 PM to 05:00 PM

Subject Code: UA05CSOC14 Paper No: 14

Subject Title: SOCIAL DEMOGRAPHY

Total Marks: 70

Note: (i) Attempt all questions.

(ii) Figures to the right indicate marks.

Que: I: Give the meaning of Social Demography; explain subject matter of Social Demography. [18]

OR

Que: I: Write detailed note about Census.

Que: II: Explain qualitative problems of population. [17]

OR

Que: II: Clarify various approaches towards family planning.

Que: III: Explain Malthusian theory of population. [17]

OR

Que: III: Write detailed note about Sample Registration System.

Que: IV: Write short note. (Any Two) [18]

- 1) Importance of population data.
- 2) Population policy of 2000.
- 3) Quantitative problems of population.
- 4) Theory of Optimum Population.

ગુજરાતી તરજૂમો

કુલ ગુણ: ૭૦

પ્રશ્ન: ૧: સામાજિક વસ્તીશાસ્ત્રનો અર્થ આપી સામાજિક વસ્તીશાસ્ત્રનું અભ્યાસક્ષેત્ર સમજાવો. [૧૮]

અથવા

પ્રશ્ન: ૧: દસવાર્ષિક વસ્તી ગણતરી વિશે વિગતવાર નોંધ લખો.

પ્રશ્ન: ૨: વસ્તીની ગુણાત્મક સમસ્યાઓ સમજાવો. [૧૭]

અથવા

પ્રશ્ન: ૨: કુટુંબ નિયંત્રણ તરફના વિવિધ અભિગમો સ્પષ્ટ કરો.

પ્રશ્ન: ૩: માલ્થુસનો વસ્તીસિદ્ધાંત સમજાવો. [૧૭]

અથવા

પ્રશ્ન: ૩: નિદર્શ નોંધણી પદ્ધતિ વિશે વિગતવાર નોંધ લખો.

પ્રશ્ન: ૪: ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈ પણ બે) [૧૮]

૧) વસ્તી અંગેની માહિતીની ઉપયોગીતા.

૨) ૨૦૦૦ની વસ્તીનીતિ.

૩) વસ્તીની સંખ્યાત્મક સમસ્યાઓ.

૪) ઇષ્ટ વસ્તીનો સિદ્ધાંત.

— X —
(D)

(104 & A-35)

SC

Seat No. _____

No. of pages: 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY

T Y B A (V Semester) Examination

Monday, 13th November 2017

02.00 pm – 5.00 pm

UA05CSOC15 Paper-15

Rural Sociology

Total Marks: 70

Note: Figure in the bracket indicate marks.

Q-1 Give meaning of rural sociology and discuss its scope. (18)

પ્રશ્ન-૧ ગ્રામીણ સમાજશાસ્ત્રનો અર્થ આપી તેની અભ્યાસ સામગ્રીની ચર્ચા કરો.

OR

Q-1 Define rural community and describe characteristics of rural community.

પ્રશ્ન-૧ ગ્રામીણ સમુદાયની વ્યાખ્યા આપી ગ્રામીણ સમુદાયના લક્ષણો વર્ણવો.

Q-2 Discuss the stratification of rural society. (17)

પ્રશ્ન-૨ ગ્રામીણ સમાજના સ્તરીકરણની ચર્ચા કરો.

OR

Q-2 Explain the *Jajmani Pratha* as a traditional rural economy.

પ્રશ્ન-૨ ગ્રામીણ અર્થવ્યવસ્થા તરીકે જજમાની પ્રથા સમજાવો.

Q-3 Discuss the various sections of *gram Panchayat*. (17)

પ્રશ્ન-૩ ગ્રામ પંચાયતના વિવિધ વિભાગોની ચર્ચા કરો.

OR

Q-3 What is social change? State the factors effect rural change.

પ્રશ્ન-૩ સામાજિક પરિવર્તન એટલે શું? ગ્રામીણ સામાજિક પરિવર્તન લાવતા પરિબળો જણાવો.

Q-4 Write Note (Any Two) (18)

1 Importance of study of rural sociology

૧ ગ્રામીણ સમાજશાસ્ત્રનું મહત્વ

2 Functions of *Jajmani Pratha*

૨ જજમાની પ્રથાના કાર્યો

3 Functions of District Panchayat

૩ જિલ્લા પંચાયતના કાર્યો

4 Role of *Sarpanch*

૪ સરપંચની ભૂમિકા

X-X-X-X-X-X-X

[77]

Seat No. _____

No. of printed pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. – CBCS V SEMESTER EXAMINATION
2017

Tuesday, 14th November

2.00 p.m. to 5.00 p.m.

UA05CSOC16 : PAPER – I (NC) (OLD COURSE)

Sociology : Social Development - I

Total Marks : 70

Q.1 Answer the following questions in brief. (Any Six) (18)

- (1) State the meaning of sustainable development.
- (2) What is traditional society ?
- (3) What is social & cultural development ?
- (4) What is modern society ?
- (5) What is Progress ?
- (6) State the characteristics of progress.
- (7) State the meaning of sociology.
- (8) Discuss about the emergence of sociology of development.
- (9) What is Modernization ?
- (10) What is dependence ?

Q.2 Discuss the parts of development. (17)

Or

Q.2 State the characteristics of sustainable development.

Q.3 State the thoughts of max vebar about theory of modernization. (17)

Or

Q.3 Discuss the causes of less-development.

Q.4 Write short note : (Any two) (18)

1. Wrong bilives about progress
2. objectives of agenda 21
3. Emergence of sociology
4. Limitations of Evoluation

(P.T.O)

ગુજરાતી અનુવાદ

પ્ર.૧. નીચેનામાંથી ગમે તે છ પ્રશ્નોના ટૂંકમાં જવાબ આપો. (૧૮)

૧. સતત વિકાસનો અર્થ જણાવો.
૨. પરંપરાગત સમાજ એટલે શું ?
૩. સામાજિક અને સાંસ્કૃતિક વિકાસ એટલે શું ?
૪. આધુનિક સમાજ એટલે શું ?
૫. પ્રગતિ એટલે શું ?
૬. પ્રગતિના લક્ષણો જણાવો.
૭. સમાજશાસ્ત્રનો અર્થ જણાવો.
૮. વિકાસના સમાજશાસ્ત્રના ઉદભવ વિશે ચર્ચા કરો.
૯. આધુનિકરણ એટલે શું
૧૦. આશ્રિતતા એટલે શું ?

પ્ર.૨. વિકાસના તત્વો (ઘટકો)ની ચર્ચા કરો. (૧૭)
અથવા

પ્ર.૨. ટકાઉ વિકાસની લાક્ષણિકતાઓ જણાવો.

પ્ર.૩. આધુનિકતાના સંદર્ભમાં મેક્સ વેબરના વિચારો જણાવો. (૧૭)
અથવા

પ્ર.૩. અલ્પ વિકાસના કારણોની ચર્ચા કરો.

પ્ર.૪. ટૂંકનોંધ લખો. (ગમે તે બે) (૧૮)

૧. પ્રગતિ અંગેની ખોટી માન્યતાઓ
૨. એજન્ડા- ૨૧ ના હેતુઓ
૩. સમાજશાસ્ત્રનો ઉદભવ
૪. ઉત્ક્રાંતિના ખ્યાલની ટીકાઓ

— X —

(2)

Sc

[78 & A-27] Seat No. _____

No. of printed pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. – CBCS V SEMESTER EXAMINATION

2017

Tuesday, 14th November

2.00 p.m. to 5.00 p.m.

UA05CSOC17

(New w.e.f –June-2014) (For Reg. & NC)

Sociology : Crime & Society (New)

Total Marks : 70

Q.1 Explain the need based importance of crimin (18)

Or

Q.1 Explain the behavioural & sociological concept of crime.

Q.2 State the types of crime based on age & gender. (17)

Or

Q.2 State the changing profile of crime & criminals in India.

Q.3 Discuss about the organised crime in India. (17)

Or

Q.3 Discuss the causes of Terrorism in India

Q.4 Write Short note (Any Two) (18)

- (1) Nature of Terrorism
- (2) Types of crime describe by Clinard
- (3) Characteristics of White collar crime
- (4) Development of criminology

(P.T.O.)

(1)

ગુજરાતી અનુવાદ

- (૧) અપરાધશાસ્ત્રનું વ્યવહારિક મહત્વ સમજાવો. (૧૮)
અથવા
(૧) ગુનાની વર્તનવાદી અને સમાજશાસ્ત્રીય ખ્યાલ સમજાવો.
- (૨) વય અને લિંગના પાયા ઉપર ગુનાના પ્રકારો જણાવો. (૧૭)
અથવા
(૨) ભારતમાં ગુનો અને ગુનેગારોની બદલાતી તાસીર જણાવો.
- (૩) ભારતમાં સંગઠીત ગુનાની ચર્ચા કરો. (૧૭)
અથવા
(૩) ભારતમાં ત્રાસવાદના કારણો જણાવો.
- (૪) ટૂંકનોંધ લખો. (૫મી તે બે) (૧૮)
- (૧) ત્રાસવાદનું સ્વરુપ
(૨) કલીનાર્ડે દર્શાવેલા ગુનાના પ્રકાર
(૩) શ્વેત ગુનાના લક્ષણો
(૪) અપરાધશાસ્ત્રનો વિકાસ

SEAT No.

[76/A-35]

No. of Printed Pages : 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A.(Semester-5) Examination

Wednesday, 15 November, 2017

02:00 P.M. TO 05:00 P.M.

UA05EGUJ23 - ગુજરાતી સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ (લિટરરી જર્નાલીઝમ) Paper- 23

કુલ ગુણ : ૭૦

પ્ર.૧ સમાચાર એટલે શું? સમાચાર મેળવવાના સાધનોની ચર્ચા કરો.

(૧૮)

અથવા

પ્ર.૧ ફિચર લેખ એટલે શું? ફિચરલેખના પ્રકારો વિશે વિગતે નોંધ લખો.

પ્ર.૨ લોક શિક્ષણના માધ્યમ તરીકે ફિલ્મની સમાજજીવન પર પડતી અસરોની ચર્ચા કરો.

(૧૭)

અથવા

પ્ર.૨ નીચેના વિશે ટૂંકનોંધ લખો.

(૧) 'સંદેશ' અખબારની સમીક્ષા કરો.

(૨) અખબારી પ્રેસની મુલાકાતનો અહેવાલ લખો.

પ્ર.૩ લોક શિક્ષણના માધ્યમ તરીકે રેડિયોની વિશેષતા-મર્યાદા જણાવો.

(૧૭)

અથવા

પ્ર.૩ સાહિત્ય અને લોકશિક્ષણના માધ્યમોનો પરસ્પર સંબંધ ચર્ચો.

પ્ર.૪ નીચેના વિશે લખો.

(૧૮)

(અ) કોઈપણ એકનો વ્યક્તિ વિશેષ તરીકે પરિચય કરાવો.

(૧) ભારતના વડાપ્રધાન શ્રી નરેન્દ્રમોદી

(૨) શ્રેષ્ઠ અભિનેતા શ્રી અમિતાભ બચ્ચન

(બ) કોઈપણ એક સૌપ્રત ઘટના વિશે લખો.

(૧) ઉત્તર ગુજરાતની પૂર હોનારતની ઘટના

(૨) ભારતમાં અમલ થયેલ જીએસટી (GST - Goods and Service Tax)

— X —

SEAT No. _____

No. of printed pages: 2

[77/A-34] SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A (5th Semester) EXAMINATION

Wednesday 15 November 2017 Time: 02:00 p.m To 05:00 p.m

HINDI LITERATURE

(UA05EHIN23) Correspondence PAPER-XXIII

(पत्राचार-1)

Total Marks: 70

सूचना: हिन्दी भाषा में शिरोरेखा करना अनिवार्य है।

प्र. 1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (किन्हीं तीन) (15)

- (1) व्यक्तिगत-पारिवारिक पत्राचार में किन बातों का प्राधान्य होता है?
- (2) धन्यवाद ज्ञापन कब किया जाता है?
- (3) पूछताछ संबंधित पत्रों में कौन-सी बातें ध्यान में रखनी होती हैं?
- (4) वर्तमान युग में पत्राचार का महत्व संक्षेप में लिखिए।
- (5) व्यावसायिक पत्राचार में किस बात का ध्यान रखा जाता है?

प्र. 2 व्यवसाय संबंधित पत्रों के मुख्य गुणों की चर्चा कीजिए। (20)

अथवा

प्र. 2 पत्र के प्रारूप प्रस्तुत कीजिए।

- (1) संदर्भ ग्रंथों को माँगने हेतु आवेदन पत्र
- (2) बधाई पत्र

प्र. ३. व्यावसायिक पत्र के अंगों की जानकारी दीजिए। (२०)

अथवा

प्र. ३ व्यावहारिक सामाजिक पत्र की विशेषताएँ लिखकर किसी एक विषय पर पत्र प्रस्तुत कीजिए।

प्र. ४ (क) निम्नलिखित पत्रों के उदाहरण प्रस्तुत कीजिए। (०८)

(१) क्लर्क के रिक्त स्थान हेतु आवेदन पत्र

(२) संदर्भ पत्र

(ख) निम्नलिखित अति लघुत्तरी प्रश्नों के उत्तर लिखिए। (किन्हीं सात) (०७)

(१) पत्र लिखनेवाले को क्या कहते हैं?

(२) संदर्भ पत्र की जरूरत क्यों होती है?

(३) पूछताछ संबंधी पत्र की भाषा-शैली कैसी होनी चाहिए?

(४) शाख-पत्र में कितने वर्षों का व्योरा दिया जाता है?

(५) आवेदन का अर्थ लिखिए।

(६) व्यावसायिक पत्रों में संदर्भ संकेत क्यों आवश्यक हैं?

(७) भुगतान पत्र कब लिखा जाता है?

(८) अपने घर के पास हो रही गंदगी के उपद्रव को दूर करने के लिए शिकायत पत्र किसे लिखा जाता है?

(९) पारिवारिक पत्रों में विषयनिष्ठता महत्वपूर्ण होती है तो व्यावसायिक पत्रों में कौन-सी बात महत्वपूर्ण समझी जाती है?

*****X*****X*****

SEAT No.

No. of Printed Pages : 04

[78/A-37]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. (V) Semester Examination -2017

Wednesday Date:- 15-11-2017

Session: Evening Time : 02:00 P.M. to 05:00 P.M.

Subject/Course Code:

U A O S E H I S 2 3

Paper No.23

Subject/Course Title : INDIAN HISTORY PART-I

Total Weightage/ Marks :-(70)

નોંધ :- વિકલ્પો આંતરિક છે, જમણી બાજુ આપેલા અંક પ્રશ્નના પૂર્ણ ગુણદર્શાવે છે,

ઉત્તરવહીમાં પ્રશ્નપત્રનો પ્રશ્નક્રમાંક લખો. પ્રશ્નોના જવાબ ઉત્તરવહીમાં પૂરા વાક્યમાં લખો.

પ્રશ્ન -1 કૌસમાં આપેલા શબ્દોમાંથી યોગ્ય વિકલ્પ પસંદ કરી ખાલી જગ્યા પૂરો. (18)

(1) સિંધુ સંસ્કૃતિનની સૌ પ્રથમ શોધ વર્ષમાં થઈ હતી ? (1921,1922,1920,1925)

(2) કુલપુરાણો છે ? (15,16,17,18)

(3) આર્યોએ કુલવેદોની રચના કરી હતી ? (2,4,8,9)

(4) દીપવંશ અને મહાવંશધર્મના ગ્રંથ છે ? (બૌદ્ધ,જૈન,હિન્દુ,પારસી)

(5) મૌર્ય યુગ પૂર્વેગ્રીક રાજાએ ભારતની વાયવ્ય સરહદે આક્રમણ કર્યું હતું ?

(એટીઓક્સ,મીનેન્ડર,સિકંદર,સેલ્યુકસ નિકેતર)

(6)એ પૃથ્વીરાજરાસો લખ્યું હતું ? (ચંદબરદાઈ, પૃથ્વીરાજ ચૌહાણ,સોમદેવ,નારાયણ પંડિત)

(7) દિલ્હી સલ્તનતનો સ્થાપકહતો ?(શિહાબુદ્દીન ઘોરી,બખ્તિયાર ખલજી,ઈલ્તુત્મિશ,બખ્તિયાર ખલજી)

(8) ચંદ્રગુપ્તે ભારતમાંવંશની સ્થાપના કરી હતી ? (મૌર્ય,શૂંગ,કુષાણ,નંદવંશ)

(9) ડભોઈનો કિલ્લોબંધાવ્યો હતો ? (ઉદયમંત્રી,વીરધવલ-વિસલદેવ,વસ્તુપાલ,તેજપાલ)

(10) શિવાજીએ રાજ્યવહીવટમાં મદદ કરવાના હેતુથી.....વ્યવસ્થાની રચના કરી હતી ?

(અષ્ટાંગમાર્ગ,અષ્ટકુલક,અષ્ટદિગ્ગજ,અષ્ટપ્રધાનમંડળ)

(11) દંતીદુર્ગેવંશની સ્થાપના કરી હતી ? (પલ્લવ,રાષ્ટ્રકુટ,ગંગવંશ,વાકાટક)

(12) ગુપ્તયુગમાંભાષા રાજભાષા હતી ? (પાલી,સંસ્કૃત,હિન્દી,ઉર્દૂ)

(13) પુષ્યમિત્રવંશનો રાજા હતો ? (મૌર્ય,શૂંગ,ગુપ્ત,ચૌલુકય)

(14) વાકાટક રાજવીઓનું શાસન હિંદમાં ક્યાં હતું ? (પૂર્વભારત,પશ્ચિમભારત,દક્ષિણભારત,ઉત્તરભારત)

(15) મહાન કવિ ખુશરો સૌપ્રથમ સુલતાન નો દરબારી કવિ બન્યો હતો ?

(ઈલ્તુત્મિશ, ફિરોજશાહ તુઘલક, કુતબુદ્દીન ચૌલક)

(16) મુઘલયુગની રાજભાષાહતી ? (ફારસી,ઉર્દૂ,હિન્દી,અંગ્રેજી)

(17) અલ્લાઉદ્દીન ખલજીની બજાર-નિયંત્રણ વ્યવસ્થાની દેખરેખ..... મંત્રાલય કે વિભાગના નિયંત્રણ

હેઠળ હતી ? (દીવાન-એ-આરીઝ,દીવાન-એ-રિયાસત,દીવાન-એ-રિસાલત,દીવાન-એ-ઈન્સા)

(18) નીચેનામાંથીગુજરાતનો સુલતાન હતો ? (મહમૂદ બેગડો,ઈબ્નેબતૂતા,મહમદજાયસી,અલ્બેરૂની)

પ્રશ્ન -2 નીચેના પ્રશ્નોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરો.

(17)

(1) હરખ્ખીય સંસ્કૃતિ કેવી સંસ્કૃતિ હતી ?

(અ) લડાયક (બ) ગ્રામ્ય (ક) આદિવાસી (ડ) શાંત, વેપારી, નગરીય

(2) બૃહદારણ્યક શું છે ?

(અ) ઉપનિષદ (બ) વેદ (ક) સૂત્રગ્રંથો (ડ) દર્શનગ્રંથો

(3) વર્ધમાન ક્યા જૈન ધર્મના પ્રવર્તકનું મૂળ નામ છે ?

(અ) મહાવીર સ્વામી (બ) ઋષભદેવ (ક) સુમતીનાથ (ડ) પાશ્વનાથ

(4) તથાગત તરીકે કોણ ઓળખાય છે ?

(અ) હયું-એન-ત્સાંગ (બ) ફાહિયાન (ક) મહાવીર સ્વામી (ડ) ગૌતમ બુદ્ધ

(5) ન્યાયદર્શન ગ્રંથની રચના કોણે કરી હતી ?

(અ) પ્રજાપતિ (બ) વરુણ (ક) ગૌતમ (ડ) ઈન્દ્ર

(6) ક્યા રાજાના સમયમાં શિહાબુદ્દીન ઘોરીએ ભારત ઉપર આક્રમણ કર્યું હતું ?

(અ) પૃથ્વીરાજ ચૌહાણ (બ) ભીમદેવ 1 લો (ક) રાણા સંગ્રામસિંહ (ડ) ભીમદેવ 2 જો

(7) તુઘલક વંશનો સ્થાપક કોણ હતો ?

(અ) ગ્યાસુદ્દીન તુઘલક (બ) ફિરોજશાહ તુઘલક (ક) મુહમ્મદ તુઘલક (ડ) નાસિરુદ્દીન તુઘલક

(8) મરાઠી સામ્રાજ્યના ઉદયનો શ્રેય કોને આપી શકાય ?

(અ) શિવાજી (બ) ચક્રવર્તી (ક) અંગેજો (ડ) જાહંગીર

(9) મરાઠા સંઘની સ્થાપના કોણે કરી હતી ?

(અ) બાજીરાવ પહેલો (બ) બાલાજી બાજીરાવ (ક) માધવરાવ પહેલો (ડ) બાલાજી વિશ્વનાથ

(10) ગુપ્તયુગ દરમિયાન કઈ સુપ્રસિદ્ધ વાર્તાઓ રચાઈ હતી ?

(અ) વળામણા (બ) પંચતંત્ર (ક) સરસ્વતીચંદ્ર (ડ) મેઘદૂત

(11) મુહમ્મદ ઘોરીને ક્યા યુદ્ધમાં વિજયને પરિણામે હિંદમાં મુસ્લિમ સામ્રાજ્ય સ્થાપવામાં મદદ કરી હતી ?

(અ) તરાઈની પહેલી લડાઈ (બ) તરાઈ નું બીજું યુદ્ધ (ક) કનોજનું યુદ્ધ (ડ) પાણીપતનું યુદ્ધ

(12) ભારતના ઇતિહાસમાં શેરશાહ કઈ બાબતે જાણીતો છે ?

(અ) કલા-સાહિત્યને રાજ્યાશ્રય (બ) ધાર્મિક નીતિ (ક) યશસ્વી વિજયો (ડ) વહીવટી સુધારા

(13) ક્યા મુઘલ બાદશાહનો દરબાર નવરત્નોથી શોભતો હતો ?

(અ) બાબર (બ) ચક્રવર્તી (ક) હુમાયુ (ડ) ઔરંગઝેબ

(14) જહાંગીર ના દરબારના મુખ્ય ચિત્રકાર ખ્વાજા મન્સૂર શા માટે પ્રસિદ્ધ હતો ?

(અ) ભિત્તી ચિત્રો (બ) મુઘલ ઉમરાઓના ચિત્રો (ક) કુદરતી દૃશ્યોના ચિત્રો (ડ) પશુઓ અને પક્ષીઓના ચિત્રો

(15) નુરજહાં નો શાસનકાળ કયો હતો ?

(અ) ઈ.સ. 1526-30 (બ) ઈ.સ. 1611-27 (ક) ઈ.સ. 1556-1605 (ડ) ઈ.સ. 1659-1707

(16) દાસબોધ ગ્રંથના લેખક કોણ હતા ?

(અ) તુકારામ (બ) રામદાસ (ક) જીજ્ઞાબાઈ (ડ) શાહજી

(17) મરાઠા ઇતિવૃત્ત કહેવાતું હતું ?

(અ) બુરજી (બ) ખ્યાત (ક) વહી (ડ) બખર

(1) લોથલની શોધ કોણે કરી હતી.

(અ)એસ.આર.રાવ (બ)ડો.રાધાકૃમુદ મુખરજી (ક)ડો.હસમુખ સાંકળીયા (ડ)દયારામ સાહની

(2) વનરાજ યાવડા કયા વંશનો સ્થાપક હતો ?

(અ)સોલંકી (બ)ચાવડા (ક)વાઘેલા (ડ)પાલ

(3) શીખ ધર્મ કોણે સ્થાપ્યો હતો ?

(અ)ગુરુ રામદાસ (બ)ગુરુ અર્જુનસિંહ (ક) ગુરુ અંગદ (ડ)ગુરુનાનક

(4) સમ્રાટ અશોકે કયો ધર્મ અપનાવ્યો હતો ?

(અ)જૈન (બ)બૌદ્ધ (ક)બ્રાહ્મણ (ડ)ભાગવત

(5) રાજપુતયુગમાં ગણિતશાસ્ત્રી તથા ખગોળશાસ્ત્રી તરીકે કોણ ઓળખાતું હતું ?

(અ)માધ (બ)બ્રહ્મગુપ્ત (ક)બ્રહ્મગુપ્ત (ડ)ભાસ્કરાચાર્ય

(6) મહંમદ બેગડાએ કયું શહેર વસાવ્યું હતું ?

(અ)સુરત (બ)મહમૂદાબાદ (ક)અમદાવાદ (ડ)ખંભાત

(7) દિલ્હી ની ગાદી પર બેઠેલ પ્રથમ સ્ત્રી રાજ્યકર્તા કોણ હતી ?

(અ)ચાંદબીબી (બ)નુરજહાં (ક)જહાંઆરા (ડ)રઝિયા બેગમ

(8) વિક્રમાંકદેવ ચરિતના લેખક કોણ હતા ?

(અ)કવિ બિલ્હણ (બ)વાઝસટ (ક)હેમચંદ્રાચાર્ય (ડ)મેરુતુંગ

(9) પાણીપતનું ત્રીજું યુદ્ધ કોની વચ્ચે લડાયું હતું ?

(અ)મરાઠાઓ અને નિઝામ સલાબતજંગ (બ)મરાઠાઓ અને અહમદશાહ અબ્દાલી

(ક)મરાઠાઓ અને નાદિરશાહ (ડ)મરાઠાઓ અને હૈદરઅલી

(10) વિજય નગર સામ્રાજ્યના કૃષ્ણદેવરાયે તેલુગુ સાહિત્યની કઈ કૃતિ લખી છે ?

(અ)ચેનામ (બ)પાએઝ (ક)આમુક્ત-મલ્લદા (ડ)પેદન

(11) ગુપ્તયુગ દરમિયાન ગણિતશાસ્ત્રી કોણ હતા ?

(અ)નાગસેન (બ)નાગાર્જુન (ક)આર્યભટ્ટ (ડ)રાજશેખર

(12) કુષાણ વંશનો રાજા કોણ હતો ? (અ)કનિષ્ઠ (બ)પુષ્યમિત્ર શૂંગ (ક)ચંદ્રગુપ્ત મૌર્ય (ડ) બિંબીસાર

(13) મગધ સામ્રાજ્યની ગાદી પર સમ્રાટ અશોકે કુલ કેટલા વર્ષ રાજ્ય કર્યું હતું ?

(અ)8 વર્ષ (બ)11 વર્ષ (ક)27 વર્ષ (ડ) 37 વર્ષ

(14) દેવી ચંદ્રગુપ્તના નાટકનો રચયિતા કોણ હતો ?

(અ) વિશાખાદત (બ)ભારવિ (ક)કવિ માધ (ડ)મહાકવિ કાલિદાસ

(15) કયા મુઘલ શાસકે 'દીને ઈલાહી' નામના નવા ધર્મનો આરંભ કર્યો ?

(અ)ઔરંગઝેબ (બ)જહાંગીર (ક)શાહજહાં (ડ)અકબર

(16) મુઘલવંશનો કયો બાદશાહ 'જિન્હાપીર' કહેવાતો હતો ? (અ) હુમાયું (બ)બાબર (ક)ઔરંગઝેબ (ડ)અકબર

(17) હુમાયુંએ કોની વિરુદ્ધ ચિતોડની રાણી કર્ણાવતીને મદદ કરી નહીં.

(અ)મહમુદ લોદી (બ)બહાદુરશાહ (ક)શેરશાહ (ડ)બાયઝીદ

પ્રશ્ન -4 નીચેના પ્રશ્નોમાંથી સાચો વિકલ્પ પસંદ કરી જવાબ આપો.

(18)

[ક]

(A)

(B)

- | | |
|--|---------------------|
| (1) સિંધુ ખીણની લિપી | રામાયણ મહાભારત |
| (2) ઉત્તર વેદકાળમાં રચાયેલા બે મહાકાવ્યો | અર્થશાસ્ત્ર |
| (3) ગૌતમબુદ્ધ | ચિત્રલિપી |
| (4) બૌદ્ધ મહાકવિ અશ્વઘોષ | ઈ.સ.700 થી ઈ.સ.1200 |
| (5) કૌટિલ્યનો સુપ્રસિદ્ધ ગ્રંથ | રામાયણ-મહાભારત |
| (6) રાજપુતયુગ | બૌદ્ધ ધર્મ |

[ખ]

(A)

(B)

- | | |
|--------------------------------|---------------------------------|
| (1) સમ્રાટ હર્ષવર્ધન | ગુજરાતનો સુલતાન |
| (2) ચરક અને સુશ્રુત | વર્ધન વંશનો રાજા |
| (3) વિજયનગર સામ્રાજ્યના સ્થાપક | આયુર્વેદાચાર્યો |
| (4) મહમૂદ બેગડો | મહારાષ્ટ્રમાં સૌપ્રથમ પેશ્વાપદે |
| (5) દિલ્હી સલ્તનતયુગ | હરિહર અને બુકકા |
| (6) બાલાજી વિઠ્ઠનાથ | ઈ.સ.1206 થી ઈ.સ.1526 |

[ગ]

(A)

(B)

- | | |
|------------------------------------|-----------------------|
| (1) પલ્લવોની રાજધાનીનું નગર | શેખ મોઈનુદ્દીન ચિશ્તી |
| (2) સંગમ સાહિત્યની ભાષા | કેરળનું કાલડી ગામ |
| (3) અજંટા-ઈલોરાની ગુફાઓની રચના | વામન પંડિત |
| (4) શંકરાચાર્યનો જન્મ | પ્રાચીનયુગ |
| (5) મહારાષ્ટ્રના ભક્તિઆંદોલનના સંત | કાંચી |
| (6) સૂફીસંત | તમિલ |

સાચો જવાબ આપો

—X—

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 01

[79]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

B.A. (V Semester) Examination.

Wednesday, 15th November, 2017

02:00 pm - 05:00 pm

UA05ESAN23 - Paper-23

Sanskrit Nibandha Part-1

Total Marks : 70

નોંધ : બધા પ્રશ્નોના ઉત્તર નિબંધ સ્વરૂપે લખવા.

પ્ર.-૧ આદિકાવ્ય રામાયણ.

(૧૮)

અથવા

પ્ર.-૧ વૈદિક દેવતાઓનું સ્વરૂપ

(૧૮)

પ્ર.-૨ ભગવદ ગીતામાં ઉપદેશોલી જીવનકાળ

(૧૮)

અથવા

પ્ર.-૨ સંસ્કૃત સ્તોત્ર સાહિત્ય

(૧૮)

પ્ર.-૩ કવિકુલગુરુ કાલિદાસ

(૧૭)

અથવા

પ્ર.-૩ સંસ્કૃત નાટકની ઉત્પત્તિ.

(૧૭)

પ્ર.-૪ મહાભારત કાલીન સંસ્કૃતિ

(૧૭)

અથવા

પ્ર.-૪ પંચમહાકાવ્ય

(૧૭)

— X —

Sc

BAT No. _____

3: 01

[81/A-38]

SARDAR PATEL UNIVERSITY

BA (Semester – V) (CBCS) Examination

Wednesday, 15 November 2017

02:00 p.m. to 05:00 p.m.

UA05FEIC23 : Political Science- Paper – 23

(Indian Constitution)

Total Marks : 70

- પ્રશ્ન-૧ ભારતીય બંધારણની લાક્ષણિકતાઓ સમજાવો. (૧૮)
અથવા
લોકસભાની રચના જણાવી, લોકસભાના કાર્યો જણાવો.
- પ્રશ્ન-૨ ભારતીય બંધારણમાં આપવામાં આવેલ મૂળભૂત હકો જણાવો. (૧૭)
અથવા
ભારતીય બંધારણમાં આપવામાં આવેલ મૂળભૂત ફરજો વિશે નોંધ લખો.
- પ્રશ્ન-૩ ગ્રામ પંચાયતની રચના જણાવી, ગ્રામ પંચાયતના કાર્યો જણાવો. (૧૭)
અથવા
બંધારણમાં સુધારો કરવાની પદ્ધતિ સમજાવો.
- પ્રશ્ન-૪ ટૂંકનોંધ લખો. (કોઈપણ બે) (૧૮)
- ૧) રાજ્યસભાના સ્પીકર
 - ૨) તાલુકા પંચાયતના કાર્યો
 - ૩) ગ્રામ પંચાયતના આવકના સાધનો
 - ૪) શિક્ષણનો અધિકાર

— X —

[1207A47]

SEAT No. _____

No. of Printed Pages : 2

SARDAR PATEL UNIVERSITY
B.A. (SEMESTER-V) EXAMINATION (REGULAR & NC)

Tuesday, 7th November 2017

2.00 pm to 5.00 pm

UA05FENG05 General English

Note: Figures to the right indicate full marks.

Total Marks: 70

- Q:1 - Answer in brief any four of the following:** 16
1. Who was the stranger? What boon did he give to King Midas?
 2. Why does Kali not want to reveal his earning to his friends?
 3. Why did the post master resign from his job?
 4. When did Midas realise his mistake? What was his reaction?
 5. What is the central issue of the story *The Postmaster*?
 6. Comment on Ratan's reaction on hearing the postmaster's resign.
 7. Discuss the central theme of the story *The Golden Touch*.
- Q:2 A Write short notes on any two of the following:** 14
1. The title: The Golden Touch
 2. Kali's love for children
 3. Ratan
 4. The End of the story 'Sweets for Angels'.
- Q:2 B Write a paragraph on any one of the following:** 10
1. Importance of English
 2. India- a land of festivals
 3. Traffic issue in India
 4. Disadvantages of Mobile phones
- Q:3 A Fill in the blanks with the use of appropriate modal auxiliaries. (Any Seven)** 07
1. I _____ to take tea but now I have stopped it. (ought/used)
 2. I _____ teach you good manners otherwise you will be rejected in interview. (must/dare)
 3. The patient _____ 10 units of blood. (needs/used to)
 4. You know my problem but you _____ help me. (should/ cannot)
 5. The rich _____ help the needy. (should/have to)
 6. How _____ you touch my mobile? (dare/will)
 7. _____ God bless you my son. (may/ might)

(1)

(P.T.O.)

8. Krishna's melodious voice _____ impress all. (can/ shall)

Q:3 B Fill in the blanks with the appropriate concord. (Any Six)

06

1. One of my friends _____ gone to U.K. (has/ have)

2. Both quarreled with _____. (each other/ one another)

3. Politics _____ a dirty game. (are/is)

4. You and I _____ good friends. (am/are)

5. Oil and water _____ not get mixed. (does/do)

6. The wages for this mining work _____ Rs. 200 per day. (are/is)

7. The United Nations _____ the last hope. (was/ were)

Q:4 A Match following words with their meanings.

07

A

B

1. Puff

skilled

2. Chirp

waiting secretly

3. Plunge

usual

4. Lurking

small amount of air

5. Vividly

clearly

6. Common

make sound

7. Adept

to fall

Q:4 B Draft an application for the post of an Assistant Professor for Sanskrit Literature in your college.

10

OR

B Write an application for the post an Assistant teacher for Psychology in a higher secondary school.

— X —
(2)