

SEAT No. _____

[A-37]

No. of Printed Pages : 01

SARDAR PATEL UNIVERSITY

M.A FINAL EXTERNAL EXAMINATION

MAFEGUJ505 (तुलनात्मक साहित्य)

Date : 20/07/2021

Time : 2:00 to 4:00 P.M.

Total Marks : 70

प्रश्न.१ तुलनात्मक साहित्य એટલે શું ? સંજ્ઞા સમજાવી વિવિધ વિદ્વાનોએ આપેલી વ્યાખ્યાઓ વિગતે સમજાવો. અથવા ૧૭

પ્રશ્ન.૧ ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

(૧) તુલનાત્મક સાહિત્યનો ફ્રેન્ચ અને અમેરિકન અભિગમ.

(૨) સંજ્ઞા સમજાવો: પ્રભાવ, સાદૃશ્ય, પરંપરા અને મૂળસ્ત્રોત

પ્રશ્ન.૨ નરસિંહ મહેતા અને સૂરદાસના ભાગવત આધારિત પદોની તુલના કરો. ૧૮

અથવા

પ્રશ્ન.૨ ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

૧. નરસિંહ મહેતા અને સૂરદાસના પદોમાં નિરૂપિત કૃષ્ણલીલા.

૨. નરસિંહ મહેતા અને સૂરદાસના પદોમાં નિરૂપિત સુદામા અને નાગદમન કથા.

પ્રશ્ન.૩ તત્વમસિ નવલકથા અને રેવા ફિલ્મમાં નિરૂપિત સામ્ય-વૈષમ્યની સદૃષ્ટાંત વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૭

અથવા

પ્રશ્ન.૩ ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

૧. તત્વમસિ અને રેવાની પાત્રસૃષ્ટિ

૨. તત્વમસિ અને રેવામાં પ્રગટ થતી ભારતીયતા

પ્રશ્ન.૪ 'સૂરજ કા સાતવાં ઘોડા' ફિલ્મ અને ધર્મવીર ભારતી કૃત 'સૂરજ કા સાતવાં ઘોડા'ની તુલનાત્મક સમીક્ષા કરો. ૧૮

અથવા

પ્રશ્ન.૪ ટૂંકનોંધ લખો. (બંને)

૧. માણિક મુલ્લાનું પાત્ર

૨. 'સૂરજ કા સાતવાં ઘોડા' શીર્ષક