

SEAT No. _____

[A-33]



No. of Printed Pages: 1

SARDAR PATEL UNIVERSITY

Examination : Apr.-2022

M.A. Previous External

Gujarati Paper Code : GUJ403

Principles of Literary Criticism (Old Course)

Date : 27-04-2022, Time: 12.00 pm to 02.00 pm Total Marks : 70

પ્રશ્ન : 1 : ભારતીય સાહિત્ય મીમાંસા એટલે શું એ સ્પષ્ટ કરી આચાર્ય ભરતથી માંડીને પંડિત જગન્નાથ સુધીની પરંપરાનો સમગ્રલક્ષી પરિચય કરાવો. 17

અથવા

પ્રશ્ન : 1 : આચાર્ય ભરતનું રસસૂત્ર જણાવી એમાં પ્રયોજાયેલી સંજ્ઞાઓનો પરિચય કરાવો.

પ્રશ્ન : 2 : ગમે તે બે વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો. 18

ક. ધ્વનિના પ્રકારો.

ખ. વક્રોક્તિના પ્રકારો.

ગ. ધ્વન્યાલોક અને વક્રોક્તિજીવિતમ કૃતિ પરિચય

પ્રશ્ન : 3 : ગમે તે બે વિષય પર ટૂંકનોંધ લખો. 18

ક. ટ્રેજેડીની વિભાવના

ખ. મેથ્યુ આર્નલ્ડની સાહિત્ય વિચારણા

ગ. ટી.એસ. એલિએટની સાહિત્ય વિચારણા

પ્રશ્ન : 4 : ગુજરાતી સાહિત્યના વિવેચનના પ્રથમ બે યુગ અંગે સમગ્રલક્ષી ચર્ચા કરો.

17

અથવા

પ્રશ્ન : 4 : ગાંધીયુગ અને આધુનિક યુગના એક એક વિવેચકના પ્રદાનની ચર્ચા કરો.

—X—