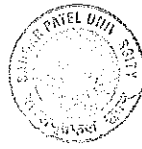


SEAT No. _____

[A-50]
E+G



No. of Printed Pages: 2

J

SARDAR PATEL UNIVERSITY

M.A. Previous External Examination

Monday Date: 25/04/2022

Time: 12:00 P.M to 2:00 P.M.

Subject Code: M A PESOC401

Subject Title: Theoretical Perspectives in Sociology

Note: Attempt all question.

70

Q: 1 Explain the intellectual sources of functionalism and discuss the contribution of Talcott Parson in functionalism. (17)

OR

Explain the thought of power of life, legitimation of crisis and structure of society by Yorgan Habermass

Q: 2 Discuss the contribution of Karl Marx in conflict theory (18)

OR

Explain the thought of discipline society, social control Government and state of Michel Facult it

Q: 3 Explain the intellectual sources of social Exchange theory and describe the contribution of Peter M-Blaw in social exchange theory (17)

OR

Define the ideology and discuss the analysis of education system, the role of intellectual class by Althuzer

Q: 4 Explain the contribution of George H.Mead in symbolic Internationalism. (18)

OR

Explain the thought of relation with super structure, and hegemony and ideology by Gramsci

(P.T.O.)

ગુજરાતી તરજુમો

Subject Code: M.A PESOC401

Subject Title: Theoretical Perspectives in Sociology

નોંધ : તમામ પ્રશ્નોના જવાબ આપો.

કુલ ગુણ ૭૦

પ્રશ્ન:૧ કાર્યાત્મક વાદના બૌદ્ધિક સ્ત્રોતો જણાવી ટાલકોટ પારસન્સના પ્રદાનની ચર્ચા કરો. (૧૭)

અથવા

યોર્ગન હાબરમાસની જીવન પરની સત્તા, અધિકૃતતાની કટોકટી, સામાજિક રચનાતંત્ર અંગેના વિચારો જણાવો.

પ્રશ્ન:૨ સંઘર્ષવાદમાં કાર્લમાર્કસના પ્રદાનની ચર્ચા કરો. (૧૮)

અથવા

મિશેલ ફૂકોના શિસ્તબદ્ધ સમાજ, સામાજિક નિયંત્રણ, સરકાર અને રાજ્ય અંગેના વિચારો જણાવો.

પ્રશ્ન:૩ સામાજિક વિનિમયના બૌદ્ધિક સ્ત્રોતો જણાવી. સામાજિક વિનિમયમાં પીટર એમ. બ્લાઉનું પ્રદાન જણાવો. (૧૭)

અથવા

લુઈ આલ્થુઝરની વિચારસરણીની વિભાવના જણાવી. કેળવણી વ્યવસ્થાનું વિશ્લેષણ તથા બુદ્ધિજીવીઓની ભૂમિકા સમજાવો.

પ્રશ્ન:૪ પ્રતિકાત્મક આંતરક્રિયાવાદમાં જ્યોર્જ એચ. મીડનું પ્રદાન જણાવો. (૧૮)

અથવા

ગ્રામશીના સર્વોચ્ચ રચનાતંત્ર સાથેનો સંબંધ, આધિપત્ય અને વિચારસરણી અંગેના વિચારોની ચર્ચા કરો.

—————X—————