

Sardar Patel University**M. A. (Previous) (External) Examination (NEW)****Wednesday Date: 27/04/2022 Time: 12.00 P.M. to 02.00 P.M.****MAPESAN403 (Sanskrit): Sahityashastra: Natyashastra of Bharata
(Adhyaya- 1, 2 & 6)****Total Marks: 70**

प्रश्न: १ नाट्याशास्त्रना टीकाकारो विशे यर्या करो.

(१७)

अथवा

प्रश्न: १ रससिद्धांतनुं निरूपण करो.

(१७)

प्रश्न: २ सानुवाढ समजावो:

(१८)

१. एवं सङ्कल्प्य भगवान् सर्ववेदाननुस्मरन्।

नाट्यवेदं ततश्चक्रे चतुर्वेदाङ्गसम्भवम्॥

२. क्वचिद्धर्मः क्वचित्क्रीडा क्वचिदर्थःक्वचिच्छमः।

क्वचिद्धास्यं क्वचिद्गुह्यं क्वचित्कामः क्वचिद्धधः॥

३. देवानां तु भवेज्ज्येष्ठं नृपाणां मध्यमं भवेत्।

शेषाणां प्रकृतीनां तु कनीयः संविधीयते॥

४. स्तम्भः स्वेदोऽथ रोमाश्च स्वरभङ्गोऽथ वेपथुः।

वैवर्ण्यमश्रु प्रलय इत्यष्टौ सात्विकाः स्मृताः॥

अथवा

प्रश्न: २ सानुवाढ समजावो:

(१८)

१. भारतीं सात्त्वतीं चैव वृत्तिराभटीं तथा।

समाश्रितः प्रयोगस्तु प्रयुक्तो वै मया द्विजाः॥

२. यथाविधि यथादृष्टं वस्तु पूजां करिष्यति।

स लप्स्यते शुभानर्थान् स्वर्गलोकं च यास्यति॥

३. पवित्रे ब्राह्मणेस्तम्भे दातव्या दक्षिणा च गौः।

शेषाणां भोजनं कार्यं स्थापने कर्तृसंश्रयम्॥

४. नानाप्रहरणमोक्षैः शिरःकबन्धभुजकर्तनैश्चैव।

एभिश्चार्थविशेषैरस्याभिनयः प्रयोक्तव्यः॥

प्रश्न: ३ नाट्योत्पत्तिकथा विशे नोध लभो.

(१७)

अथवा

प्रश्न: ३ भक्तवारण्णी विशे नोध लभो.

(१७)

प्रश्न: ४ नाट्यगृहनिर्माणा विशे नोध लभो.

(१८)

अथवा

प्रश्न: ४ करुणारस विशे विस्तृत यर्या करो.

(१८)

~~✗~~